


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №9»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

  
подпись Федорова Т.А.  
Ф.И.О.

«27» августа 2020 года

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 96

от «28» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Сергеева Олеся Викторовна

Английский язык

Основное общее образование, 5-9 классы по АООП ЗПР


РАССМОТРЕНО

Протокол заседания

ШМО учителей, работающих по АООП ЗПР и по

АООП УО (ИН)

от 27.08. 2020 года № 1

  
Подпись руководителя ШМО

Федорова Т.А.  
Ф.И.О.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по английскому языку, примерной программы по учебным предметам с учётом примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020), рабочей программы по английскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классов), авторы программы Афанасьева, О.В., Михеева, И.В., Языкова, Н.В., Колесникова, Е.А. (М.: Дрофа, 2017 г.).

Рабочая программа рассчитана на обучающихся, имеющих задержку психического развития. При составлении программы учитывались следующие особенности детей: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, плохо развиты навыки чтения, устной и письменной речи. Процесс обучения таких школьников имеет коррекционно-развивающий характер, направленный на коррекцию имеющихся у обучающихся недостатков, пробелов в знаниях и опирается на субъективный опыт школьников, связь изучаемого материала с реальной жизнью. Большое внимание на уроке уделяется практической работе учащихся: с учебником (заполнение рабочих листов), контурными картами, составлению разнообразных опорных «памяток», словариков, таблиц и схем. При изучении нового материала обязательно происходит многократное его повторение по средствам подробного объяснения нового материала с организацией практической самостоятельной работы учащихся, беглого повторения с выделением главных моментов темы и понятий, осуществления обратной связи: поиска учениками ответов на поставленные учителем вопросы, работа по плану (каждый ученик получает на уроке подробную памятку – алгоритм работы). После изучения темы непременно проводятся обобщающие уроки. Учебный материал дается крупными тематическими блоками. Такой подход способствует обобщению сведений, пониманию закономерностей исторического процесса, лучшему запоминанию и усвоению конкретных исторических фактов.

**Цели** обучения английскому языку:

### **Общеобразовательная цель**

Общее образование:

- расширить общий кругозор обучающихся;
- дать знания о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре.

Филологическое образование

- расширить и углубить знания школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры;

- совершенствовать умения оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка.

Социокультурное образование:

- развивать мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления;
- обучать этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе;
- обучать этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям.

### **Развивающая цель:**

- развивать языковые, интеллектуальные и познавательные способности (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развивать умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

- развивать умения языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развивать ценностные ориентации, чувства и эмоции;
- развивать способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развивать потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.
- развивать умения самореализации и социальной адаптации;
- развивать чувства достоинства и самоуважения;
- развивать национальное самосознания.

#### **Воспитательная цель:**

- развивать способность к общению;
- понимать важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- вырабатывать толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становиться более терпимыми и коммуникабельными;
- развивать способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции;
- развивать более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в предметную область «Иностранный язык». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе английскому). В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса

личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать, имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Английский язык» реализуется в рамках предметной области «Иностранный язык» с 5 по 9 классы. Рабочая программа по предмету «Английский язык» составлена из расчета часов, указанных в учебном плане школы:

Класс	Количество часов в неделю	Общее количество часов
5 класс	3	102
6 класс	3	102
7 класс	3	102
8 класс	3	102
9 класс	3	102

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Предмет «Английский язык» обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Изучение данного предмета является важнейшим фактором развития личности, социализации и профессионального самоопределения обучающихся с ЗПР.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение обучающимися с ЗПР учебного предмета «Английский язык» предполагает достижение ими трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты** освоения АООП ООО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социокультурным опытом. С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП ООО должны отражать:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию

#### **Метапредметные результаты:**

- планировать свое речевое и неречевое поведение;
- взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- смысловому чтению, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- использовать информационно-коммуникационные технологии;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** изучения английского языка обучающимися с ЗПР включают:

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение. Диалогическая речь**

##### **Выпускник научится:**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

## **Говорение. Монологическая речь**

### **Выпускник научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

## **Аудирование**

### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

## **Письменная речь**

### **Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

- членить предложение на смысловые группы;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

- глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;
- имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-nce/-ence*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, *-ing*;
- имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-*; *-y*, *-ly*, *-ful*, *-al*, *-ic*, *-ian/an*, *-ing*; *-ous*, *-able/ible*, *-less*, *-ive*;
- наречия при помощи суффикса *-ly*;
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-*, *im-/in-*;
- числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

#### **Грамматическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where*, *how*, *why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;



- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

#### **Социокультурные знания и умения**

##### **Выпускник научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

### **Компенсаторные умения**

#### **Выпускник научится:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

### **Содержание учебного предмета**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей, учащихся в процессе обучения.

Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

- речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письма);
- языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
- социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
- компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание речи определяется перечислением ситуаций в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем. 20

4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

### **Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (поговорки и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

### **Тематическое планирование**

#### **5 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Unit 1. Летние каникулы Баркерова	1	-извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;
2.	Летние каникулы за границей	1	-устанавливают логико-смысловые связи в

3.	Простое прошедшее время	1	текстах для чтения;
4.	Фраза «собираться что-то делать...»	1	-рассказывают о событиях, произошедших в настоящем и прошлом, используя <i>present simple</i> и <i>past simple</i> ;
5.	Неправильные глаголы	1	-описывают тематические картинки;
6.	Страны и города Европы	1	-соблюдают нормы произношения английского языка
7.	Входная диагностическая работа	1	при чтении вслух;
8.	Степени сравнения прилагательных	1	-соотносят содержание текстов для аудирования с картинкой;
9.	Сравнительные конструкции «такой...как, не такой ...как»	1	-соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения или аудирования;
10.	Каникулы в России	1	-дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания
11.	Обобщающий урок. Контроль навыков аудирования	1	английского языка;
12.	Обобщающий урок. Контроль лексико-грамматических навыков	1	-знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;
13.	Обобщающий урок. Контроль навыков письма	1	-описывают времена года;
14.	Обобщающий урок. Контроль навыков чтения, устной речи по теме «Каникулы»	1	-составляют монологические высказывания на тему “My Holidays” на основе перечня вопросов;
15.	Контрольная работа 1 по теме «Каникулы закончились»	1	-говорят о планах на будущее, используя конструкцию <i>to be going to</i> ;
16.	Проект 1 «Письмо/открытка другу»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> <li>восстанавливают последовательность событий в басне и выразительно читают ее;</li> <li>воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;</li> <li>пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>догадываются о значениях сложных слов при помощи картинок;</li> <li>пишут своим друзьям открытки, в которых описывают то, как проводят каникулы;</li> <li>знакомятся с особенностями значения и употребления лексической единицы <i>country</i>, учатся использовать ее в речи</li> <li>сравнивают предметы и явления;</li> <li>знакомятся с конструкциями <i>as ... as/notas ... as</i> или <i>notso ... as</i> и учатся употреблять их в речи;</li> <li>повторяют правила образования степеней сравнения прилагательных;</li> <li>дополняют тексты верными глагольными формами;</li> <li>систематизируют знания о городах Европы и их столицах;</li> <li>знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>задают специальные вопросы с использованием <i>past simple</i></li> </ul>
17.	Unit 2.	1	-знакомятся с орфографическими особенностями

	Достопримечательности русских городов. Введение лексики		написания форм <i>past simple</i> правильных глаголов; -дополняют тексты верными глагольными формами;
18.	Вопрос к подлежащему	1	-подбирают заголовки к текстам для чтения;
19.	Место жительства. Структура «быть рожденным»	1	-извлекают запрашиваемую информацию из текстов для
20.	Глагол to be в вопросах	1	чтения и аудирования;
21.	Цифры, даты	1	• строят сложные слова, обозначающие названия профессий;
22.	Семья. Родственники. Лексика	1	<i>could</i> , учатся употреблять <i>could</i> в речи;
23.	Русские писатели, даты рождения	1	• знакомятся с особенностями построения отрицательных
24.	Монологические высказывания по теме «Я и моя семья»	1	конструкций и общих вопросов с модальным глаголом
25.	Глагол can в отрицательной форме	1	• расширяют социокультурные знания, знакомясь с гербом
26.	Общие вопросы с глаголом can в прошедшем времени	1	города Глазго;
27.	Ричард Баркер. Чтение	1	• знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся
28.	Предлоги с глаголом leave	1	употреблять их в речи;
29.	Порядковые числительные	1	• фиксируют существенную информацию в процессе
30.	Обобщающий урок. Контроль лексико-грамматических навыков, чтения	1	аудирования текста;
31.	Обобщающий урок. Контроль навыков устной речи «Моя биография»	1	• знакомятся с правилами обозначения дат третьего тысячелетия;
32.	Контрольная работа 2 по теме «Семья»	1	• повторяют числительные;
33.	Проект 2. Написание истории о бабушке	1	• участвуют в диалогах-расспросах в рамках изучаемой темы;
			• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;
			• знакомятся с конструкцией <i>to be born</i> и учатся использовать ее в речи;
			• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;
			• знакомятся с правилами построения вопросов к подлежащему, отвечают на вопросы подобного типа;
			• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух текстов блока;
			-самостоятельно оценивают свои учебные достижения
			слушают, разучивают и поют песню;
			-знакомятся с ирландским писателем и поэтом У.Аллингхемом, выразительно читают его стихотворение;
			– читают басню и разыгрывают ее;
			– составляют монологические высказывания о своих родственниках на основе плана;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>– составляют монологические высказывания о себе на основе текста-образца;</li> <li>– знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>family</i>;</li> <li>– восстанавливают правильную последовательность событий</li> <li>– текста для аудирования;</li> <li>– знакомятся с порядковыми числительными английского</li> <li>– языка и учатся использовать их в речи;</li> <li>– знакомятся с особенностями употребления глагола <i>leave</i> и учатся использовать его в речи;</li> <li>– рассказывают о профессиях членов своей семьи;</li> <li>– разучивают и выразительно читают рифмовку;</li> </ul>
34.	Unit 3. Поп звезда Сандра. Чтение	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используется глагольная форма с окончанием <i>-ing</i>;</li> <li>-дополняют тексты верными глагольными формами;</li> <li>-описывают события, произошедшие в прошлом;</li> <li>-выполняют задания на множественный выбор к текстам для чтения;</li> <li>-извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>-выразительно читают стихотворения и рифмовки;</li> <li>-знакомятся с конструкцией <i>let's do ...</i>, учатся ее использовать при построении диалогических высказываний;</li> <li>-составляют развернутые монологические высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых фраз;</li> <li>-отвечают на вопросы о своем образе жизни;</li> <li>-соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;</li> <li>-догадываются о значениях производных слов с помощью словообразовательных элементов;</li> <li>-знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в английском языке, соблюдают нормы вежливости при разыгрывании диалогов;</li> <li>-воспринимают на слух обозначения времени и</li> </ul>
35.	Инфинитив и герундий	1	
36.	Часы, минуты	1	
37.	Обозначение времени разными способами	1	
38.	Детские игры. Время и дни недели	1	
39.	Вежливые вопросы с глаголом <i>could</i>	1	
40.	Различные виды спорта	1	
41.	Фраза <i>let's do</i> (давайте сделаем)	1	
42.	Знаменитый спортсмен	1	
43.	Занятия разными видами спорта. Словообразование: суффикс прилагательных	1	
44.	Увлечения и хобби.оборот «иметь»	1	
45.	Занятия спортом на открытом воздухе	1	
46.	Урок повторения по теме «Здоровый образ жизни»	1	
47.	Монологические высказывания по теме «Здоровый образ жизни»	1	
48.	Чтение и пересказ по теме «Здоровый образ жизни» с опорой на текст	1	
49.	Изучающее чтение по произведениям писателя С.М.Маршака	1	
50.	Контрольная работа 3 по теме «Здоровый образ жизни»	1	



51.	Проект 3. Что ты делаешь, чтобы сохранить здоровье	1	<p>письменно фиксируют их;</p> <p>-учатся правильно обозначать время, говорить о событиях, произошедших в определенный момент времени;</p> <p>-знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;</p> <p>-соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний;</p> <p>-знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p> <p>-дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</p> <p>-составляют диалоги на основе диалога-образца;</p> <p>-самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> <p>пересказывают сказки С. Я. Маршака на английском языке;</p> <p>- выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом;</p> <p>-читают басню и рассуждают о ее морали;</p> <p>-составляют развернутые монологические высказывания о здоровом образе жизни на основе плана;</p> <p>-пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</p> <p>-составляют развернутые монологические высказывания о том, как проводят свободное время члены их семьи, на основе текста-образца;</p> <p>-расширяют социокультурные знания, знакомятся с достопримечательностью Лондона — Гайд-парком;</p> <p>развивают языковую догадку, сопоставляют значения слов, имеющих похожее звучание в русском и английском языках;</p> <p>-знакомятся с особенностями американского варианта английского языка на примере разницы между глаголом <i>to have</i> и структурой <i>have got</i>, используют данные структуры в речи для обозначения действий в настоящем и прошлом;</p> <p>-знакомятся с правилами написания личного письма другу;</p> <p>используют суффиксы <i>-er/-ful</i> для образования производных слов</p>
-----	--	---	---

52.	Unit 4. Свободное время	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>- отвечают на вопросы о своем свободном времени;</li> <li>- соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения;</li> <li>- читают текст и подбирают заголовки к каждому из его параграфов;</li> <li>- используют префикс <i>in-</i> для образования производных</li> <li>- разыгрывают диалоги на основе диалога-образца;</li> <li>- знакомятся с этимологией слова <i>hobby</i>;</li> <li>- воспринимают на слух текст и выполняют задание на множественный выбор;</li> <li>- воспринимают текст на слух и письменно фиксируют существенную информацию;</li> <li>- знакомятся с конструкциями с инфинитивом типа <i>easy/ Difficult to do something</i> и учатся использовать их в речи;</li> <li>- описывают картинки на основе перечня вопросов;</li> <li>- совершенствуют навыки построения альтернативных вопросов в различных временных формах;</li> <li>- воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках;</li> <li>- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- совершенствуют навыки построения общих и специальных вопросов в различных временных формах;</li> <li>- читают басню и рассуждают о ее морали;</li> <li>- отвечают на вопросы по теме «Хобби»;</li> <li>- пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>- знакомятся с известными русскими художниками;</li> <li>- строят развернутые монологические высказывания о том, какие хобби предпочитают члены их семьи на основе текста-образца;</li> <li>- строят развернутые монологические высказывания;</li> </ul>
53.	Изучение лексики по теме «Мой домашний питомец»	1	
54.	Правила образования альтернативных вопросов	1	
55.	Инфинитив. Рассказы о животных с применением инфинитива	1	
56.	В зоомагазине. Чтение	1	
57.	Специальные вопросы	1	
58.	Хобби. Отрицательный префикс <i>-in</i>	1	
59.	Хобби. Разделительные вопросы	1	
60.	Посещение театра, картинной галереи	1	
61.	Разделительные вопросы с модальными глаголами и оборотом <i>have got</i>	1	
62.	Разделительный вопрос в Present Simple	1	
63.	В цирке. Чтение, рассказ	1	
64.	Повторение ЛЕ по теме «Свободное время»	1	
65.	Контрольная работа 4 по теме «Мои увлечения в свободное время»	1	
66.	Монологическая речь по теме «Мои увлечения в свободное время»	1	
67.	Изучающее чтение по произведениям английского писателя А. Милна	1	
68.	Проект 4. Мое хобби	1	

			-соотносят содержание текстов для чтения с картинками; -переводят лексические единицы урока с русского языка на английский; -отвечают на вопросы о своем отношении к цирку; -отвечают на вопросы по картинке; -дополняют тексты верными предложениями/лексическими единицами; -дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; -читают текст, подбирают к нему заголовок, соотносят информацию, содержащуюся в тексте, с приведенными после него утверждениями; -знакомятся с правилами построения разделительных вопросов в различных временных формах, совершенствуют навыки построения разделительных вопросов на основе комплекса разнообразных упражнений; -соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; -самостоятельно оценивают свои учебные достижения -разучивают и поют песню о ферме Макдональда; -знакомятся с английским писателем и поэтом А. А. Милном и его стихотворением, выразительно читают стихотворение
69.	Unit 5. Виды путешествий. Изучение лексики	1	-составляют развернутые монологические высказывания
70.	Путешествия. Абсолютная форма притяжательных местоимений	1	о своих путешествиях на основе списка вопросов; -совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся с <i>what</i> и <i>which</i> ;
71.	Путешествие по России. Употребление вопросительных слов <b>Which, What</b> в речи	1	-соотносят содержание текста для аудирования с приведенными после него утверждениями; -дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами;
72.	Монологическое высказывание по теме «Моё путешествие»	1	-соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
73.	Шотландия. Ответы на разделительные вопросы	1	-знакомятся с новыми лексическими единицами по теме
74.	Города мира и их достопримечательности	1	и употребляют их в речи; -знакомятся с абсолютными формами
75.	Глаголы, обозначающие движение <b>come, go</b>	1	

76.	Вежливые формы обращения	1	притяжательных местоимений и учатся употреблять их в речи; -совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся со слова <i>whose</i> ; - составляют предложения на основе картинок; -воспринимают на слух рифмовку и фиксируют недостающую в ней информацию, выразительно читают рифмовку; -составляют развернутые монологические высказывания о своих городах на основе текста-образца; -знакомятся с рынками Лондона; -воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; -расширяют представления об английских предлогах, -совершенствуют навыки использования предлогов в речи; -используют суффикс <i>-ly</i> для образования производных слов; -используют в речи характерные для диалогической речи штампы и клише; -знакомятся с особенностями значений глаголов <i>to say</i> <i>To tell</i> и учатся употреблять их в речи; -учатся вежливо извиняться по-английски и привлекать внимание собеседника при ведении диалога; -разыгрывают диалоги на основе диалога-образца; -соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; -знакомятся с особенностями значений глаголов движения <i>to come</i> и <i>to go</i> и учатся употреблять их в речи; -знакомятся с городами мира и их достопримечательностями; -воспринимают на слух текст и письменно фиксируют существенную информацию; -составляют развернутые монологические высказывания о Шотландии на основе ключевых слов; -учатся отвечать на разделительные вопросы, -совершенствуют этот грамматический навык на основе различных упражнений; - самостоятельно оценивают свои учебные достижения
77.	Глаголы say, tell. Употребление в речи	1	
78.	Образование наречий	1	
79.	Город моей мечты	1	
80.	Употребление глагола <b>get</b> с различными предлогами	1	
81.	Повторение по теме «Путешествия»	1	
82.	Мосты Лондона. Монологическая речь с опорой на план	1	
83.	Изучающее чтение по произведениям американского писателя Л.Хьюза	1	
84.	Контрольная работа 5 по теме «Путешествия»	1	
85.	Проект 5. Интересное место в нашей стране или за границей	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся с историей Лондонского моста, разучивают и поют песню о нем;</li> <li>- знакомятся с американским писателем и поэтом Л. Хьюзом и его стихотворением, выразительно читают</li> <li>- читают басню и рассуждают о ее морали;</li> <li>- отвечают на вопросы о месте (городе/селе/деревне), в котором они живут;</li> <li>- пишут диктант на лексический материал блока; стихотворение.</li> </ul>
86.	Unit 6. Путешествие во Владивосток. Конструкция <b>It takes me...</b>	1	- читают текст, соотносят содержание его параграфов с заголовками;
87.	Введение лексических единиц по теме «Путешествие»	1	- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
88.	Отрицания и вопросы с конструкцией <b>It takes me...</b>	1	- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
89.	Работа с текстом «Россия – моя страна». Артикль с географическими названиями	1	- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;
90.	География России	1	- знакомятся с конструкцией <i>it takes... to...</i> и употребляют
91.	Прошедшее длительное время	1	ее в речи;
92.	Отрицательные предложения в Past Progressive	1	-отвечают на вопросы о путешествиях;
93.	Множественное число имен существительных	1	- воспринимают на слух текст и соотносят следующие
94.	Знаменитые люди России. Русский и британский образ жизни	1	после него утверждения с содержащейся в нем информацией;
95.	Промежуточная аттестация	1	-рассказывают о своем дне, используя <i>past simple</i> и <i>past progressive</i> ;
96.	Путешествие в Иркутск.	1	-дополняют предложения верными глагольными формами;
97.	Прошедшее длительное время	1	-знакомятся с глаголами, которые не используются в
98.	Урок повторения по теме «Путешествие по России»	1	<i>Past progressive</i> ;
99.	Монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов	1	-знакомятся с правилами написания глаголов в форме
100.	Контрольная работа 6 по теме «Путешествие по России»	1	<i>Past progressive</i> ;
101.	Проект 6. Приглашение друга в Россию	1	-сравнивают образ жизни русских и британцев;
102.	Изучающее чтение по произведениям английской поэтессы К. Россетти	1	-задают вопросы, используя <i>past progressive</i> ;
			-рассуждают о величии России на основе текста для чтения;
			-знакомятся с особенностями использования в речи слова <i>people</i> ;
			-воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с приведенными утверждениями;
			-знакомятся с правилами образования форм множественного числа существительных, являющихся исключениями из общего правила;
			-знакомятся с <i>past progressive</i> и используют его в

			<p>речи;</p> <p>-строят развернутые монологические высказывания</p> <p>о России на основе плана и ключевых слов;</p> <p>-совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</p> <p>-знакомятся с особенностями использования артикля с географическими названиями и тренируются в его корректном использовании;</p> <p>-расширяют знания о географии России на основе текста для чтения;</p> <p>-самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> <p>разучивают и поют песню;</p> <p>-знакомятся с английской поэтессой К. Россетти и ее стихотворением, выразительно читают стихотворение;</p> <p>-читают басню и рассуждают о ее морали, разыгрывают басню;</p> <p>-пишут диктант на лексический материал блока;</p> <p>-составляют неподготовленные монологические высказывания о России на основе плана;</p> <p>-составляют подготовленные развернутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов;</p> <p>-отвечают на вопросы о России;</p> <p>-анализируют правила написания личного письма.</p>
--	--	--	---

#### 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Unit 1. Две столицы. Введение неопределенных местоимений	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией;</li> <li>• отвечают на вопросы к тексту для чтения;</li> <li>• знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• описывают увлечения своих одноклассников;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении</li> </ul>
2.	Изучающее чтение текста «Санкт-Петербург»	1	
3.	Две столицы. Повторение употребления неопределенных местоимений	1	
4.	Составление диалога-расспроса по теме «Как пройти ..?»	1	
5.	Достопримечательности Санкт-Петербурга	1	

6.	Прилагательные <i>high</i> и <i>tall</i> . Ознакомительное чтение текста «Кремль»	1	новых слов, словосочетаний; • читают текст о Санкт-Петербурге и озаглавливают его;
7.	Исчисляемые и неисчисляемые существительные	1	• расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге, достопримечательностях этих городов;
8.	Образование глаголов от существительных. Изучающее чтение текста «Суздаль»	1	• составляют развернутые монологические высказывания о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов; • совершенствуют навыки построения
9.	Введение глаголов слушать (слышать)	1	вопросительных и отрицательных предложений с неопределенными местоимениями; • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
10.	Монологические высказывания по теме «Санкт-Петербург»	1	• воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; • знакомятся с особенностями значений
11.	Входная контрольная работа	1	прилагательных <i>high</i> и <i>tall</i> , учатся использовать данные прилагательные в речи;
12.	Ознакомительное чтение текстов о П. Чайковском, Л. Толстом	1	• читают текст о Кремле и соотносят его содержание с приведенными утверждениями; • развивают языковую догадку;
13.	Знакомство с поэтической формой в английской литературе - лимерик	1	• воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках; • знакомятся со способами обозначения
14.	Чтение текста «Английские розы» (ч.1)	1	количества в английском языке, учатся корректно использовать количественные местоимения в речи;
15.	Мой родной город	1	• составляют развернутые монологические высказывания о Суздале на основе текста-образца;
16.	Контрольная работа 1 по теме «Две столицы»	1	• используют такой способ словообразования, как кон
17.	Проектная работа 1 «Мой родной город»	1	версия, для создания производных слов; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; • знакомятся с особенностями значений глаголов <i>to say</i> и <i>to tell</i> , используют данные глаголы в речи; • составляют развернутые монологические высказывания о Москве на основе плана и ключевых слов; • отвечают на вопросы о Москве, используя полученные страноведческие знания; • сравнивают Москву и Санкт-Петербург на основе материала из текста для чтения; • составляют неподготовленные высказывания о Москве и Санкт-Петербурге на основе плана; • восстанавливают логико-смысловые связи в тексте; • знакомятся с литературно-поэтической формой

			<p>«лимерик», выразительно читают лимерики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказываются о смысле прочитанного текста;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
18.	Unit 2. Неправильные глаголы: употребление в речи	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• знакомятся с правилами написания электронного сообщения;</li> <li>• знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами;</li> <li>• соотносят правила образования <i>present simple</i> и <i>past simple</i>, совершенствуют навыки их использования в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• описывают картинки, используя лексический материал блока;</li> <li>• читают текст и соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• отвечают на вопросы к тексту для чтения;</li> <li>• используют суффиксы <i>-y/-ful/-al</i> для образования производных слов;</li> <li>• выражают отношение к фактам, событиям, людям;</li> <li>• переводят словосочетания с английского на русский;</li> <li>• знакомятся с британскими географическими названиями и употребляют их в речи;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления существительных <i>isle</i> и <i>island</i>;</li> <li>• читают текст о Великобритании и подбирают к нему подходящий заголовок;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, дополняя их сведениями о Великобритании;</li> <li>• воспринимают на слух текст о Темзе и письменно фиксируют существенную</li> </ul>
19.	Путешествие за границу. Настоящее простое и прошедшее простое время (повторение)	1	
20.	Каникулы Юры. Настоящее простое и прошедшее простое время	1	
21.	Образование производных слов при помощи суффиксов – <i>y/ ful/ al</i>	1	
22.	Части света, страны. Изучающее чтение по теме «Великобритания»	1	
23.	Великобритания	1	
24.	Числительные <i>hundred, thousand, million</i>	1	
25.	Какую страну ты хотел бы посетить? Изучающее чтение по теме «Лондон»	1	
26.	Определенный артикль (повторение)	1	
27.	Парки и улицы Лондона	1	
28.	Соединенное королевство Великобритании	1	
29.	Контрольная работа 2 по теме «Посещение Британии»	1	
30.	Изучающее чтение по теме «Оксфорд»	1	
31.	Чтение текста «Английские розы» (ч.2)	1	
32.	Поэтическая форма в английской литературе – лимерик. Составление	1	



	лимериков		информацию;
33.	Подготовка к проектной работе «Чудовище в озере Шотландии»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о Великобритании;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи числительных <i>hundred/thousand/million</i>; используют их в своих высказываниях;</li> </ul>
34.	Проектная работа 2 ««Чудовище в озере Шотландии»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи наречий <i>too/also</i> и словосочетания <i>aswell</i>, слова <i>either</i>, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• воспринимают на слух текст об Ирландии и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• читают текст о достопримечательностях Лондона и подбирают заголовки к его параграфам;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей;</li> <li>• извлекают информацию из текста о парках и улицах Лондона и используют ее в своих высказываниях;</li> <li>• читают текст о климате Великобритании и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Великобритании на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о Соединенном Королевстве и его столице;</li> <li>• разучивают и поют песню о Лондоне;</li> <li>• выразительно читают стихотворение о Лондоне;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения.</li> </ul>
35.	Unit 3. Мой день рождения. Составление диалога-расспроса по теме «День рождения»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения на основе ключевых слов;</li> <li>• составляют вопросы на основе приведенных ответов;</li> </ul>
36.	Написание личного письма зарубежному другу по теме «Я хотел бы посетить Лондон»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</li> <li>• знакомятся с грамматическими особенностями использования относительных местоимений <i>who, which</i> и употребляют их в речи;</li> </ul>
37.	Особенности употребления относительных местоимений	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> </ul>
38.	Изучающее чтение по теме «Праздники и фестивали в Британии» ( ч. 1)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> </ul>
39.	Придаточные предложения со словом «если»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывают картинки, используя лексику блока;</li> <li>• читают текст о праздновании Нового года и Дня</li> </ul>

40.	Составление диалога-расспроса по теме «Праздники»	1	святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию; • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;
41.	Изучающее чтение по теме «Праздники и фестивали в Британии» ( ч. 2)	1	• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов;
42.	Аудирование по теме «Фестивали»	1	• воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками;
43.	Написание письма Деду Морозу	1	• знакомятся с особенностями лексических единиц <i>festival, holiday</i> . Учатся корректно использовать данные слова в речи;
44.	Употребление предлогов at, in, on в составе обстоятельств времени	1	• читают текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фиксируют запрашиваемую информацию;
45.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Традиции, праздники, фестивали»	1	• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами;
46.	Контрольная работа 3 по теме «Традиции, праздники, фестивали»	1	• воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и соотносят их с названиями;
47.	Написание поздравлений «С Новым Годом!»	1	• знакомятся с языковыми способами выражения реакции на реплику собеседника при ведении диалога;
48.	Изучающее чтение по теме «Лондон на Рождество»	1	• составляют монологические высказывания о праздниках на основе ключевых слов;
49.	Чтение текста «Английские розы» (ч. 3)	1	• расширяют знания о традициях и культуре Великобритании;
50.	Подготовка к проектной работе «Праздник Великобритании»	1	• трансформируют повелительные предложения из прямой речи в косвенную;
51.	Проектная работа 3 «Праздник Великобритании»	1	• знакомятся с правилами написания новогоднего письма-пожелания Деду Морозу; • отвечают на вопросы о праздновании Нового года в России; • совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени; • читают текст и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; • знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>money</i> , используют данное существительное в речи; • составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов; • пишут поздравительную открытку; • пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; • отвечают на вопросы о праздниках и традициях Великобритании; • составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов; • читают текст о праздновании Рождества в

			<p>Лондоне, подбирают заголовки к его параграфам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают и поют песню <i>Jingle Bells</i>;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
52.	Unit 4. Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Океаны»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе опор;</li> <li>• соотносят словосочетания с изображениями на картинках;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише;</li> <li>• читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• используют <i>future simple</i>, рассказывая о событиях в будущем;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• выражают уверенность/неуверенность в чем-то, используя лексико-грамматический материал урока;</li> <li>• знакомятся с различиями в значениях прилагательных <i>certain</i> и <i>positive</i>, употребляют данные слова в речи;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи глагола <i>to arrive</i>, используют данный глагол при построении высказываний;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/лексическими единицами;</li> <li>• совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени;</li> <li>• читают текст о коренных жителях Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о коренных жителях Америки на основе текста-образца и ключевых слов;</li> <li>• обмениваются мнениями в рамках участия в микродиалоге;</li> <li>• развивают языковую догадку;</li> </ul>
53.	Изучающее чтение по теме «Открытие Америки»	1	
54.	Будущее простое время (повторение)	1	
55.	Конструкция «shall I...?». Предлоги	1	
56.	США. Употребление настоящего времени в условных предложениях	1	
57.	Изучающее чтение по теме «Коренные жители Америки»	1	
58.	Монологические высказывания по теме «Коренные жители Америки» с опорой на план	1	
59.	Придаточные предложения времени	1	
60.	Ознакомительное чтение по теме «Нью-Йорк». Разница употребления слов <i>bank</i> и <i>shore</i>	1	
61.	Изучающее чтение по теме «Страна за океаном»	1	
62.	США. Введение суффикса –up	1	
63.	Посещение Нью-Йорка. Введение оборота «собираться что-либо сделать»	1	
64.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Страна за океаном»	1	
65.	Контрольная работа 4 по теме «Страна за океаном»	1	
66.	Изучающее чтение по теме «Чикаго»	1	
67.	Подготовка к проектной работе «Американский штат»	1	

68.	Проектная работа 4 «Американский штат»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказываются о содержании текста о Нью-Йорке;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, получая новые сведения о США;</li> <li>• знакомятся с различиями в значениях существительных <i>bank</i> и <i>shore</i>, употребляют данные слова в речи;</li> <li>• читают текст об Америке и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</li> <li>• формулируют вопросы к тексту;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о США на основе ключевых слов;</li> <li>• используют суффикс <i>-an</i> для образования прилагательных, обозначающих национальность;</li> <li>• читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• совершенствуют навыки использования <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, конструкции <i>to be going to</i> для обозначения планов на будущее;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалогообразца;</li> <li>• отвечают на вопросы о Нью-Йорке;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Нью-Йорке на основе изобразительной опоры (картинки);</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• читают текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о США на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о США;</li> <li>• читают текст о Чикаго и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения.</li> </ul>
69.	Unit 5. Города США	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и извлекают из него запрашиваемую информацию о городах США;</li> <li>• составляют микродиалоги о погоде;</li> <li>• рассказывают о планах на завтрашний день;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• учатся обозначать температуру воздуха;</li> <li>• выполняют аудирование с пониманием основного содержания текста;</li> <li>• высказываются о любимых временах года;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении</li> </ul>
70.	Погода. Составление диалога-расспроса	1	
71.	Общение в сети	1	
72.	Знакомство с правилами написания открыток	1	
73.	Шопинг	1	
74.	Повторение оборота «собираться что-либо сделать»	1	
75.	Множественное число (повторение)	1	

76.	Придаточные времени с when	1	<p>новых слов, географических названий, словосочетаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о содержании текста по заголовку и картинке;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего;</li> <li>• знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при построении собственных диалогов;</li> <li>• знакомятся с правилами написания открыток;</li> <li>• отвечают на вопросы к тексту для чтения;</li> <li>• составляют диалоги из приведенных реплик;</li> <li>• подбирают заголовок к тексту для аудирования;</li> <li>• рассказывают о любимых способах проведения свободного времени;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами/предлогами/верными глагольными формами;</li> <li>• знакомятся с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе, используют данные слова в речи;</li> <li>• воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• высказываются на уровне сверхфразового единства на основе текста для аудирования;</li> <li>• совершенствуют навыки построения сложных предложений, содержащих придаточные предложения условия;</li> <li>• высказываются о своих предпочтениях в одежде;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• высказываются по предложенной проблеме на основе информации, полученной из текста для чтения;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о своем свободном времени;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об одежде на основе плана;</li> <li>• составляют лимерики;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
77.	Просмотровое чтение текста «Близнецы»	1	
78.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Любимые занятия»	1	
79.	Ознакомительное чтение по теме «Одежда»	1	
80.	Ознакомительное чтение текста «Шерлок Холмс»	1	
81.	Составление лимериков	1	
82.	Чтение текста «Английские розы» (ч.5)	1	
83.	Контрольная работа 5 по теме «Любимые занятия»	1	
84.	Факты о моде	1	
85.	Проектная работа 5 «Мои любимые занятия»	1	

86.	Unit 6. Модальный глагол «мочь»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• расширяют представление о модальных глаголах (<i>can, must, have to, should, may</i>), совершенствуют навыки использования данных глаголов в речи;</li> <li>• знакомятся с оборотом <i>to be able to</i>, используют его в речи;</li> <li>• слушают и выразительно читают рифмовку;</li> <li>• составляют диалог-расспрос на основе диалого-образца;</li> <li>• знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги, пальцы, используют их в речи;</li> <li>• говорят о том, что они могут/не могут делать;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с изображениями на картинках;</li> <li>• знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>hair</i>, используют его в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• учатся обозначать температуру воздуха;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• составляют микродиалоги-расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе диалого-образца;</li> <li>• дополняют предложения верными местоимениями;</li> <li>• описывают людей, изображенных на картинках;</li> <li>• знакомятся со способами выражения удивления при ведении диалога;</li> <li>• читают текст, соотносят его содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• описывают внешность человека, используя лексику блока;</li> <li>• учатся смягчать описание отрицательных характеристик людей/предметов;</li> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с имеющейся информацией;</li> <li>• дифференцируют на слух формы модальных глаголов;</li> <li>• читают текст и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с изображением на картинке;</li> <li>• описывают героев сказок Пушкина с опорой на картинки;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о своих друзьях на основе</li> </ul>
87.	Внешность. Составление диалога-расспроса по теме «Буду я когда-нибудь...?»	1	
88.	Введение новых ЛЕ по теме «Внешность»	1	
89.	Описание внешности и характера человека	1	
90.	Выражение интереса и удивления	1	
91.	Модальный глагол <i>must</i> и его эквивалент	1	
92.	История Софии	1	
93.	Каким я буду	1	
94.	Внешний вид человека. Модальный глагол «следует»	1	
95.	Правила поведения за столом	1	
96.	Модальный глагол <i>may</i> . Просмотровое чтение текста о девочке Роуз	1	
97.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Какие мы?»	1	
98.	Промежуточная аттестация	1	
99.	Описание героев сказок Пушкина с опорой на картинки	1	
100.	Монологические высказывания описательного характера об одном из членов своей семьи	1	
101.	Изучающее чтение текста «Честный пилот»	1	
102.	Чтение текста «Английские розы» (ч.6)	1	

			вопросов; • пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; • составляют развернутое описание человека на основе ключевых слов; • составляют свободное неподготовленное монологическое высказывание описательного характера об одном из членов своей семьи; • составляют лимерики; • разучивают и поют песню; • выразительно читают стихотворение; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения
--	--	--	--

### 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Unit 1. Образование в Великобритании	1	• выразительно читают стихотворение;
2.	Каникулы	1	• отвечают на вопросы о школе;
3.	Встречи выпускников	1	• догадываются о содержании текстов для чтения на основе заголовка и изобразительной опоры;
4.	Покупка школьных принадлежностей.	1	• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
5.	Исчисляемые и неисчисляемые существительные	1	• составляют микромонологи о школе на основе ключевых слов;
6.	Моя школа	1	• описывают классную комнату;
7.	Школы в Англии и Уэльсе	1	• письменно описывают первый день в школе после каникул на основе текста-образца;
8.	Изучаемые предметы	1	• дополняют текст верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
9.	Речевой этикет. Фразы школьного обихода	1	• знакомятся с американским вариантом английского языка;
10.	Входная контрольная работа	1	• расширяют социокультурные знания, знакомятся с традицией проведения встреч выпускников в американских школах;
11.	Российские школы	1	• рассуждают о праздновании начала учебного года в России;
12.	Образование в Англии, Уэльсе и России	1	• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;
13.	Предлоги после глаголов и прилагательных	1	• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
14.	Единственный ребенок в семье	1	• совершенствуют навыки использования в речи неисчисляемых существительных;
15.	Фразовые глаголы	1	• рассказывают о содержимом своего школьного портфеля;
16.	Контрольная работа 1 по теме «Школа»	1	• составляют небольшие описания письменного стола/парты/стола учителя и т. п. на основе текста-образца;
17.	Проектная работа 1 «Английские школы»	1	• разыгрывают диалог между продавцом канцелярских товаров и покупателем на основе

		<p>текста-образца;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• знакомятся с различными значениями слов <i>free</i> и <i>state</i>;</li> <li>• читают текст и подбирают заголовки к его параграфам;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;</li> <li>• расширяют знания о системе школьного образования в Великобритании;</li> <li>• выражают свое отношение к предметам и явлениям;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• отвечают на вопросы о системе школьного образования в Великобритании;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления артикля с существительными, обозначающими помещения;</li> <li>• рассказывают о том, как проходят уроки в школе;</li> <li>• составляют письменное описание своего любимого школьного предмета;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о школе на основе плана;</li> <li>• употребляют в речи фразы школьного обихода;</li> <li>• знакомятся с системой оценивания достижений учащихся в британских школах;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи глаголов <i>to say, to tell, to speak, to talk</i>;</li> <li>• оценивают свои успехи в школе с помощью приведенной анкеты;</li> <li>• используют словосложение и суффиксы <i>-er, -y, -ly, -tion</i> для образования слов;</li> <li>• составляют развернутый диалог о своих школьных достижениях на основе диалога-образца;</li> <li>• знакомятся с фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• рассуждают о том, какой должна быть школа;</li> <li>• учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога;</li> <li>• читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;</li> <li>• составляют развернутые диалоги о школе на основе ключевых слов;</li> <li>• комментируют утверждения;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные</li> </ul>
--	--	---



			достижения
18.	Unit 2. Язык мира. Артикли	1	• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
19.	Английский язык – язык общения	1	• отвечают на вопросы об изучении иностранных языков;
20.	Правильные и неправильные глаголы	1	• знакомятся с временем <i>present perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи;
21.	Происхождение английского языка	1	• выразительно читают и разыгрывают диалог;
22.	Настоящее завершённое время / Present Perfect	1	• комментируют поговорки;
23.	Грамматические времена. Present Perfect	1	• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
24.	Как английский язык развивался	1	• высказываются на основе картинок, используя лексико-грамматический материал блока;
25.	Грамматические времена. Present Perfect	1	• соотносят содержание текстов для чтения и аудирования с заголовками;
26.	Американский и британский английский	1	• знакомятся с интернациональными словами, используют их в речи;
27.	Социальный английский. Чтение про Робинзонов	1	• разучивают песню и поют ее;
28.	Артикли	1	• отвечают на вопросы, используя лексико-грамматический материал блока;
29.	Как пользоваться словарями	1	• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;
30.	Грамматические времена. Present Perfect	1	• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
31.	Словообразование. Суффикс – ing, -less	1	• знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях;
32.	Фразовый глагол to hand	1	расширяют знания об американском варианте английского языка;
33.	Контрольная работа 2 по теме «Язык мира»	1	• отвечают на вопросы о распространенности английского языка в мире;
34.	Проектная работа 2 «Американский английский»	1	• выразительно читают стихотворение;
			• выражают свое отношение к событиям и явлениям;
			• разыгрывают микродиалог— обмен мнениями;
			• совершенствуют навыки использования в речи слова <i>such</i> ;
			• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;
			• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;
			• учатся работать со словарем;
			• знакомятся с различием между лексическими единицами <i>dictionary</i> и <i>vocabulary</i> ;
			• выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют на его основе собственный развернутый диалог;
			• используют суффиксы <i>-less</i> , <i>-ing</i> для образования производных слов;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• описывают урок английского языка на основе ключевых слов;</li> <li>• высказываются о способах самостоятельного овладения английским языком на основе ключевых слов;</li> <li>• высказываются о значимости изучения английского языка на основе ключевых слов;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• комментируют утверждения;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
35.	Unit 3. Новый мир. США	1	• разучивают и поют песню;
36.	Что мы знаем о США	1	• читают тексты и соотносят содержание их параграфов с заголовками;
37.	Географические названия США	1	• отвечают на вопросы о США, используя социокультурные знания;
38.	Географическое положение США	1	• знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;
39.	Письмо Кати из США	1	• отвечают на вопросы по картинкам;
40.	Артикль the с географическими названиями	1	• совершенствуют навыки использования в речи present perfect;
41.	Австралия – самый маленький континент	1	• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
42.	Грамматические времена. Past Simple / Present Perfect	1	• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;
43.	Канберра и Сидней	1	• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний, географических названий;
44.	Грамматические времена. Случаи употребления Present Perfect	1	• отвечают на вопросы, используя карту Европы/США;
45.	Животный мир Австралии	1	• дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/подходящими лексическими единицами;
46.	США и Австралия. Обобщение по теме	1	• совершенствуют навыки использования в речи модального глагола may в сочетании с глаголом be и наречия may be;
47.	Названия стран, языков и национальностей	1	• расширяют социокультурные знания, приобретая новые сведения о США и Австралии;
48.	Соединенные штаты Америки	1	• знакомятся с правилами оформления личного письма;
49.	Странная и удивительная Австралия	1	• читают транскрипцию слов;
50.	Контрольная работа 3 по теме «Англоговорящие страны»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки использования определенного артикля с географическими названиями;</li> <li>• читают текст и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• совершенствуют навыки выбора верной</li> </ul>

51.	Проектная работа 3	1	<p>грамматической конструкции: present perfect или past simple;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладевают языковыми средствами выражения удивления в английском языке;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о Канберре на основе ключевых слов;</li> <li>• составляют микродиалоги об Австралии на основе диалога-образца и материала текста для чтения;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• рассуждают об аргументах в пользу поездки в США или Австралию, используя содержательные опоры;</li> <li>• знакомятся с названиями европейских стран, столиц, национальностей, используют их в речи;</li> <li>• совершенствуют навыки использования определенного артикля с названиями национальностей;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• используют суффикс -ly для образования прилагательных;</li> <li>• учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога;</li> <li>• отвечают на вопросы об Австралии, используя социокультурные знания, приобретенные в ходе чтения текста;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания аргументированного характера о США и Австралии на основе ключевых слов;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
52.	Unit 4. Грамматические времена. Present Perfect. Повторение	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух тексты и выделяют запрашиваемую информацию;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи present perfect и past simple;</li> <li>• знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/правильными лексическими единицами;</li> <li>• письменно фиксируют воспринятую на слух</li> </ul>
53.	Мир птиц	1	
54.	Мир птиц. Соловей. Пингвины	1	
55.	Слова, которые следует различать (other, another)	1	
56.	Слова other и others в сочетании с существительными	1	
57.	Растения и животные	1	
58.	Язык птиц	1	
59.	Грамматические времена. Present Perfect Progressive	1	

60.	Грамматические времена. Present Perfect Progressive	1	информацию;
61.	Мир обезьян	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>описывают птиц;</li> <li>догадываются о содержании текста на основе заголовка и информации, содержащейся в первом параграфе;</li> </ul>
62.	Грамматические времена. Present Perfect Progressive. Период времени, в течение которого длится действие	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомятся с особенностями использования в речи слов other, others и another, используют их в речи;</li> <li>рассказывают о флоре и фауне, используя информацию из текста для чтения;</li> </ul>
63.	Мир насекомых	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>соотносят информацию из текстов для чтения и аудирования с имеющимися утверждениями;</li> <li>знакомятся с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных earth, land, soil и используют данные единицы в речи;</li> </ul>
64.	Грамматические времена. Present Perfect Progressive	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомятся с present perfect progressive, совершенствуют навыки его использования в речи;</li> </ul>
65.	Флора и фауна на Британских островах	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>разучивают и поют песню;</li> <li>соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;</li> </ul>
66.	Чарльз Дарвин. Фразовый глагол make. Словообразование	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> </ul>
67.	Контрольная работа 4 по теме «Живые существа вокруг нас»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>учатся правильно поздравлять людей с различными событиями;</li> <li>читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;</li> <li>знакомятся с особенностями употребления в речи местоимения someone, используют его в своих высказываниях;</li> <li>соотносят утверждения типа «верно/неверно» с содержанием текста для чтения;</li> <li>читают текст и подбирают заголовки к его параграфам;</li> <li>выразительно читают стихотворение;</li> <li>знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>используют суффикс -able для образования новых слов;</li> <li>составляют развернутые монологические высказывания о флоре и фауне родной страны и стран изучаемого языка;</li> <li>в письменном виде составляют поздравления с праздниками, высказывая пожелания успеха, счастья и т. д.;</li> <li>письменно составляют краткие описания птиц, растений, животных;</li> <li>пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>выполняют проектное задание;</li> <li>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
68.	Проектная работа 4. Презентация по теме «Животные – символы русских городов»	1	

69.	Unit 5. Грамматические времена. Глаголы, которые не употребляются в продолженных временах	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с глаголами, которые не употребляются в продолженных временах,</li> </ul>
70.	Флора и фауна России	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• употребляют данные глаголы в речи;</li> <li>• составляют микродиалоги из имеющихся реплик и разыгрывают их;</li> </ul>
71.	Природа и экология	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст и отвечают на вопросы по его содержанию;</li> </ul>
72.	Окружающая среда	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе плана составляют развернутое монологическое высказывание о национальном парке;</li> </ul>
73.	Возвратные местоимения	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополняют предложения верными глагольными</li> </ul>
74.	Окружающая среда	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формами/предлогами/местоимениями/подходящими лексическими единицами;</li> </ul>
75.	Загрязнение окружающей среды	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> </ul>
76.	Экологические проблемы	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> </ul>
77.	Грамматические времена. Различие Present Perfect и Present Perfect Progressive	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;</li> </ul>
78.	Климат	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями науки «Экология»;</li> </ul>
79.	Всемирный фонд WWF	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• письменно фиксируют существенную информацию при восприятии текста на слух;</li> </ul>
80.	Мир вокруг нас. Всемирные экологические организации	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми способами обозначения количества в английском языке, используют их в речи;</li> </ul>
81.	Загрязнение воды	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки их использования в речи;</li> </ul>
82.	Словообразование. Суффикс -ment, префикс dis-. Фразовый глагол to take	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> </ul>
83.	Обобщающий урок по теме «Экология»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;</li> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе контекста/словообразовательных элементов;</li> </ul>
84.	Контрольная работа 5 по теме «Экология»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст и подбирают к нему заголовок;</li> </ul>
85.	Проектная работа 5 «Красная книга»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• высказываются о способах защиты окружающей среды на основе ключевых слов;</li> <li>• читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об опасности загрязнения окружающей среды на основе ключевых слов;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования</li> </ul>

			<p>грамматических форм present perfect и present perfect progressive;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносят лексические единицы с их определениями;</li> <li>• отвечают на вопросы об экологической ситуации в мире;</li> <li>• догадываются о содержании диалога на основе его заголовка и первых предложений;</li> <li>• учатся давать рекомендации на английском языке;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалогообразца и ключевых слов и разыгрывают их;</li> <li>• высказывают свое мнение об экологических проблемах, соглашаясь и не соглашаясь с имеющимися утверждениями;</li> <li>• знакомятся со словосочетанием between you and me и используют его в речи;</li> <li>• используют суффикс -ment для образования существительных;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• соотносят содержание воспринимаемых на слух высказываний об экологии с имеющимися утверждениями;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
86.	Unit 6. Здоровый образ жизни	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заголовки;</li> <li>• высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных утверждений, ключевых слов;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи слов enough и too (слишком) и используют их при построении собственных высказываний;</li> <li>• учатся дифференцировать омонимы too (тоже) и too (слишком);</li> <li>• читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• знакомятся с оттенками значений слов practically и almost, употребляют их в речи;</li> <li>• воспринимают на слух рифмовку, выразительно читают ее;</li> <li>• высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок;</li> <li>• совершенствуют навыки построения</li> </ul>
87.	Макдональдс – ходить или нет?	1	
88.	Наречия too, enough	1	
89.	Здоровье. Почему некоторые люди левши?	1	
90.	Секреты долголетия	1	
91.	На приеме у врача	1	
92.	Виды боли. Диалог врача и ребенка	1	
93.	Восклицательные предложения	1	
94.	Диалоги с доктором	1	
95.	Структуры и слова, которые следует различать	1	
96.	Здоровые привычки питания	1	
97.	Наречие. Словообразование. Суффикс –ness. Фразовый глагол to stay	1	



98.	Обобщение по теме «ЗОЖ»	1	сложноподчиненных предложений; • воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги;
99.	Промежуточная аттестация	1	• высказываются о здоровом образе жизни; • соотносят лексические единицы с их определениями;
100.	Спорт – главный способ быть здоровым	1	• знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, используют их в речи;
101.	Повторение грамматического материала	1	• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;
102.	Заключительный урок	1	• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • высказываются о способах увеличения продолжительности жизни на материале текста для чтения; • знакомятся с дифференциальными признаками синонимов rain и ache, используют данные единицы в речи; • соблюдают нормы произношения при выразительном чтении диалога; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; • составляют развернутые диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов; • знакомятся с некоторыми идиомами английского языка; • учатся давать оценку событиям, ситуациям и явлениям; • рассказывают о своем образе жизни на основе ключевых слов; • знакомятся с британской системой измерения веса и расстояния; • знакомятся с особенностями значений лексических единиц hard и hardly, используют данные слова в своих высказываниях • используют слово such для усиления смысла предложений; • воспринимают на слух стихотворение и письменно фиксируют недостающую информацию, выразительно читают стихотворение; • знакомятся с особенностями употребления в речи лексических единиц still и yet, используют данные слова в своих высказываниях; • используют суффиксы -ness и -th для построения новых слов; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами,

		используют их в речи; • отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения
--	--	---

### 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Каникулы дома и за границей	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;</li> <li>• читают текст и придумывают его окончание;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• определяют принадлежность слов к определенной части речи;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> — словом <i>less</i>, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• используют конверсию для образования производных слов;</li> <li>• читают текст и подбирают подходящий заголовок;</li> <li>• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</li> <li>• отвечают на вопросы о видах спорта;</li> <li>• знакомятся с особенностями значения и употребления слова <i>sport</i>, используют данную лексическую единицу в речи;</li> <li>• учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;</li> <li>• перефразируют предложения, используя</li> </ul>
2.	Конструкция <i>used to</i>	1	
3.	Сравнительные формы «Чем больше... тем... Чем меньше... тем...»	1	
4.	Спорт и люди. Введение новой лексики по теме и ее первичное закрепление	1	
5.	Глаголы, сочетающиеся с названиями различных видов спорта	1	
6.	Спорт в Британии	1	
7.	Спортивная одежда и обувь	1	
8.	Прошедшее совершенное время	1	
9.	Употребление прошедшего совершенного времени	1	
10.	Входная контрольная работа	1	
11.	Современные олимпийские игры. Предлоги со словом <i>field</i>	1	
12.	Спорт и спортивные игры – выполнение упражнений	1	
13.	Соревнования. Введение новой лексики по теме	1	
14.	Вопросительные структуры со словом <i>else</i>	1	
15.	Популярные виды спорта. Аудирование	1	
16.	Татьяна Тарасова	1	
17.	Летние олимпийские игры	1	
18.	Нужен ли нам спорт?	1	
19.	Словарный диктант по теме «Спорт»	1	
20.	Повторение лексико-грамматического материала	1	
21.	Контрольная работа 1 по теме «Спорт и занятия на свежем воздухе»	1	
22.	Анализ контрольной работы. Выполнение упражнений	1	



23.	Паралимпийские игры	1	лексику и грамматику блока;
24.	Подготовка к проектной работе	1	• расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;
25.	Проект 1 «Спорт в моей жизни»	1	• знакомятся с past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;
26.	Рассказ о любимом виде спорта	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;</li> <li>• отвечают на вопросы об Олимпийских играх; учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;</li> <li>• задают вопросы к тексту для чтения;</li> <li>• переводят словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи слова else;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;</li> <li>• используют суффиксы -is и -al для образования прилагательных;</li> <li>• выполняют упражнения на словообразование;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;</li> <li>• рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;</li> <li>• составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;</li> <li>• комментируют строки песни;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
27.	Unit 2. Виды развлечений	1	• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
28.	Дети-вундеркинды	1	• совершенствуют навыки использования в речи past perfect;
29.	Театр	1	• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;
30.	Искусство. История развлечений	1	• дополняют предложения верными
31.	Театр. Из истории развлечений	1	

32.	В кассе театра. Составление диалогов	1	<p>предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;</li> <li>• отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;</li> <li>• воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;</li> <li>• знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> <li>• соотносят лексические единицы с их определениями;</li> <li>• совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;</li> <li>• воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;</li> <li>• описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца;</li> <li>• участвуют в диалоге-расспросе;</li> <li>• отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов;</li> <li>• отвечают на вопросы, используя лексику</li> </ul>
33.	Прямая и косвенная речь	1	
34.	Большой театр. Предлоги to, for	1	
35.	Косвенная речь. Глаголы, вводящие косвенную речь	1	
36.	Театр. Аудирование	1	
37.	Вильям Шекспир. Чтение текста	1	
38.	Театры в 16 веке	1	
39.	Согласование времен в косвенной речи	1	
40.	Творчество Шекспира	1	
41.	Творчество Шекспира. Работа с текстом «12-я ночь»	1	
42.	Известные российские театры. Суффиксы -ance, -ence, -ist	1	
43.	Театр «Глобус», его история	1	
44.	Кукольный театр	1	
45.	Что такое пантомима?	1	
46.	Словарный диктант по теме «Театр»	1	
47.	Повторение лексико-грамматического материала	1	
48.	Контрольная работа 2 по теме «Театр. Искусство. Великие люди искусства»	1	
49.	Анализ контрольной работы	1	
50.	Подготовка к проектной работе	1	
51.	Проект 2 «Я и театр»	1	

			блока; • воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; • знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • используют суффиксы -ist, -apce, -eпce для образования производных слов; • выполняют задания на словообразование; • знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end совершенствуют навыки их использования в речи; • отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; • комментируют высказывания о театре; • восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; • составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; • пишут диктант на лексический материал блока; • знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА
52.	Unit 3. Пасадена. Составление развернутых монологических высказываний	1	• воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее; • совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;
53.	Кино. Введение лексики	1	
54.	Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров, кинотеатров, картинных галерей, музеев	1	• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
55.	Кино. Чарли Чаплин	1	• дополняют предложения верными предлогами/глагольными
56.	Голливуд	1	формами/подходящими лексическими
57.	Косвенная речь. Согласование времен	1	единицами;
58.	Кинофильмы. Согласование времен	1	• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;

59.	Жанры кинофильмов. Согласование времен	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы к текстам для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе контекста;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;</li> <li>• письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;</li> <li>• участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;</li> <li>• сравнивают кинотеатры;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;</li> <li>• используют правила согласования времен при построении высказываний;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;</li> <li>• отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;</li> <li>• комментируют пословицы;</li> <li>• знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</li> <li>• находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе</li> </ul>
60.	Жанры фильмов. Описание типов фильмов по картинкам	1	
61.	Самые известные киностудии	1	
62.	Прилагательные, которые образуют степени сравнения особым способом	1	
63.	Поход в кино	1	
64.	Степени сравнения прилагательных	1	
65.	Любимые фильмы	1	
66.	Официальный и неформальный английский	1	
67.	Любимые актеры. Бандерас	1	
68.	Любимые актеры. Уолт Дисней	1	
69.	Словообразование. Суффикс –ish в составе прилагательных	1	
70.	Фразовый глагол to see	1	
71.	Интервью «Роль кино в жизни человека»	1	
72.	Фильм Стивена Спилберга «Военная лошадь»	1	
73.	Фильм Стивена Спилберга «Военная лошадь»	1	
74.	Лексический диктант по теме «Кино»	1	
75.	Знаменитые люди кинематографа	1	
76.	Контрольная работа 3 по теме «Кино»	1	
77.	Проект 3 «Кино»	1	

			<p>плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;</li> <li>• воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• используют суффикс -ish для образования производных слов;</li> <li>• сравнивают кино и театр;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;</li> <li>• отвечают на вопросы о кинематографе;</li> <li>• высказывают оценочные суждения относительно фильма;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>
78.	Unit 4. Известные люди мира	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;</li> <li>• знакомятся с passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;</li> <li>• отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;</li> <li>• рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;</li> </ul>
79.	Страдательный залог	1	
80.	Великие ученые	1	
81.	Исаак Ньютон	1	
82.	Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study.	1	
83.	Страдательный залог с переходными глаголами	1	
84.	Великие люди России - Грибоедов. Ломоносов	1	
85.	Предлоги с глаголом to make	1	
86.	Великие мореплаватели - Джеймс Кук, Васко де Гама, Френсис Дрейк	1	
87.	Выдающиеся люди планеты – Бенджамин Франклин. Употребление пассивного залога в речи	1	
88.	Выдающиеся люди – Адмирал Нельсон	1	
89.	Выдающиеся люди планеты – королева Виктория	1	
90.	Модальные глаголы в страдательном залоге	1	
91.	Выдающиеся люди планеты – королева Елизавета	1	
92.	Великие художники. Суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism в составе существительных	1	
93.	Великие люди планеты. Стив	1	

	Джобс		<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;</li> <li>• комментируют высказывания других людей;</li> <li>• совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;</li> <li>• расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;</li> <li>• знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;</li> <li>• осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;</li> <li>• используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;</li> <li>• догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;</li> <li>• высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям;</li> <li>• высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса;</li> <li>• обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> </ul>
94.	Фразовый глагол put	1	
95.	Президенты Америки	1	
96.	Великие люди. Конфуций	1	
97.	Великие люди мира. Повторение	1	
98.	Эйнштейн – великий ученый 20 века	1	
99.	Промежуточная аттестация	1	
100.	Контрольная работа 4 по теме «Великие люди мира»	1	
101.	Проект «Великие люди мира»	1	
102.	Заключительный урок	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
--	--	--	--

### 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Unit 1. СМИ. Телевидение. <i>Аудирование. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню;</li> <li>• знакомятся с творчеством группы ABBA;</li> <li>• отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации;</li> </ul>
2.	Средства массовой информации. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи present progressive passive и past progressive passive;</li> </ul>
3.	Телепрограммы и телеканалы. <i>Введение лексики по данной теме. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> </ul>
4.	«BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> </ul>
5.	Телевидение в школе. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> </ul>
6.	Что мы смотрим по телевидению. <i>Неисчисляемые имена существительные.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> </ul>
7.	Телепрограммы. <i>Аудирование. Чтение текста. Фразовый глагол turn.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широковещательной корпорации (BBC);</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> </ul>
8.	Входная контрольная работа	1	
9.	Значение телевидения. <i>Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;</li> </ul>
10.	Современное телевидение. <i>Введение и первичное закрепление лексики по теме. Пассивный залог.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в диалоге— обмене мнениями;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> </ul>
11.	Современное телевидение.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о содержании текста для чтения</li> </ul>

	<i>Совершенствование диалогической речи. Грамматические особенности слова police.</i>		на основе ключевых слов; • определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок; • составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана;
12.	Современное телевидение. Чтение текста с извлечением конкретной информации.	1	• совершенствуют навыки использования в речи past perfect passive и past progressive passive; • осуществляют перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;
13.	Дети и телевидение. Введение и закрепление лексики. Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.	1	• составляют развернутые диалоги на основе диалога-образца; • составляют развернутое монологическое высказывание аргументированного характера;
14.	Новейшие средства массовой информации. Интернет. Чтение текста с полным пониманием содержания. Грамматические особенности слов data, media.	1	• совершенствуют орфографические навыки; • соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями; • высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;
15.	Правила написания писем личного характера. Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного характера.	1	• составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана; • используют префиксы un-, non-, in-, im-, il-, ir- для образования новых слов;
16.	Правила написания писем личного характера Составление письма личного характера	1	• выполняют задания на словообразование; • составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету; • знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов medium, datum,
17.	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет» Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.	1	используют данные лексические единицы в речи; • овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи;
18.	Отношение типичного американца к телевидению. Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	• знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем; • пишут личные письма;
19.	Пользователи интернета. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1	• знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке; • участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации; • пишут диктант на лексический материал блока;
20.	Современные СМИ. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1	• выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА



21.	СМИ и реклама. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	
22.	Теле и радиовещание. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	
23.	Любимая телепередача. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	
24.	Контрольная работа 1 по теме «СМИ»	1	
25.	Проектная работа 1 «Как компьютер и телевидение помогут при изучении английского языка»	1	
26.	Unit 2. Книги. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do»</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования;</li> <li>• отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях;</li> <li>• знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова;</li> <li>• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана;</li> </ul>
27.	Мнения читателей. <i>Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.</i>	1	
28.	Великие библиотеки мира. <i>Аудирование. Ознакомление с синонимами.</i>	1	
29.	Какими бывают книги? <i>Синонимы. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	1	
30.	Книги. Типы книг. <i>Аудирование. Различие между словами Print type, publish.</i>	1	
31.	Книги. Типы книг. <i>Введение лексики и ее первичная отработка. Неопределенное местоимение one.</i>	1	
32.	Британские газеты. <i>Аудирование. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>	1	

33.	Британская пресса. <i>Чтение текста о видах печатных изданий.</i> <i>Причастия.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;</li> </ul>
34.	Первое печатное издание. <i>Совершенствование монологической речи.</i> <i>Причастие</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием;</li> <li>• расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия;</li> </ul>
35.	Заголовки газет <i>Подпор заголовка к статьям. Фразовый глагол to look</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ;</li> </ul>
36.	Н. Гумилев - Великий поэт. <i>Аудирование. Причастие I в различных словосочетаниях.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• учатся анализировать информацию, сопоставлять факты;</li> </ul>
37.	Разговор по телефону. <i>Введение и первичное закрепление лексики.</i> <i>Совершенствование диалогической речи.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о различных литературных жанрах;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений слов to print, to publish, to type и используют данные лексические единицы в речи;</li> </ul>
38.	Печатные издания. <i>Совершенствование диалогической речи.</i> <i>Причастие. Герундий.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с неопределенным местоимением one, совершенствуют навыки его использования в речи;</li> </ul>
39.	Журналистика. <i>Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -tent.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц to pull, to push;</li> </ul>
40.	Льюис Кэрролл. <i>Развитие монологической речи и диалогической речи.</i> <i>Герундий.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;</li> </ul>
41.	Книга, которую я прочитал. <i>Употребление английских идиом в устной речи.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с participle I и participle II, совершенствуют навыки их использования в речи;</li> </ul>
42.	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана;</li> </ul>
43.	Великие писатели мира.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> </ul>
44.	Великие писатели мира. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> </ul>
45.	Шедевры мировой литература. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с омонимами to lie (лгать) и to lie (лежать) и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах;</li> </ul>
46.	Печатные издания. Изученный грамматический	1	

	материал <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать;</li> <li>• используют суффиксы -ly, -ous, -ment для образования производных слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• составляют план текста для чтения;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов;</li> <li>• знакомятся с особенностями конструкций с глаголом to mind и употребляют их в своих высказываниях;</li> <li>• учатся делать свои высказывания более выразительными, с помощью идиом английского языка;</li> <li>• участвуют в диалоге— обмене мнениями об электронных книгах;</li> <li>• расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией «Британника»;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
47.	Шерлок Холмс. Интересные факты. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	
48.	Творчество О. Генри. Изученный грамматический материал <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	
49.	Контрольная работа 2 по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты»	1	
50.	Проектная работа 2 «Книги»	1	
51.	Unit 3. Известные ученые и их открытия. <i>Аудирование. Введение понятий «наука» и «технология»</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• выражают свое мнение о новогодних подарках;</li> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• знакомятся с содержанием понятий «наука» и «техника», объектно-предметными областями некоторых наук;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный</li> </ul>
52.	Что такое наука. Что такое технология. <i>Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.</i>	1	
53.	Компьютеры. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1	
54.	Индустриальная революция в Европе. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	1	
55.	История технологий. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1	
56.	Из истории возникновения техники. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1	
57.	Приборы и инструменты,	1	

	которые мы используем дома. <i>Употребление артиклей в устной и письменной речи.</i>		план; • знакомятся с глагольной формой «герундий», используют ее в своих высказываниях; • знакомятся с особенностями звуковых форм существительного use и глагола to use;
58.	История возникновения зонтика. <i>Различие употреблений глаголов to invent, to discover.</i>	1	• составляют развернутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения;
59.	История появления чулок. <i>Словообразование при помощи префикса –en.</i>	1	• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
60.	История технологии. <i>Чтение текста об истории технологий (часть вторая)</i>	1	• используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов развития техники;
61.	Всемирные изобретения. <i>Чтение текста об изобретениях. Инфинитив.</i>	1	• совершенствуют навыки использования артикля с существительными, обозначающими класс предметов или людей;
62.	Изобретения. <i>Совершенствование монологической речи. Инфинитив.</i>	1	• знакомятся с разницей значений слов to invent и to discover, используют данные лексические единицы в речи;
63.	Советские космонавты. <i>Инфинитив. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями.</i>	1	• участвуют в диалоге— обмене мнениями; • используют префикс en- для образования глаголов;
64.	Первый полёт человека в космос. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Совершенствование монологической речи. Фразовый глагол to break.</i>	1	• выполняют задания на словообразование; • находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;
65.	Исследование космоса. <i>Аудирование. Чтение текста об исследовании космоса. Модальные глаголы.</i>	1	• участвуют в дискуссии о важности научных открытий для развития медицины; • знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;
66.	Космос и мы. <i>Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе текста.</i>	1	• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты и явления;
67.	Обобщение по теме «Наука и технология». <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1	• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; • составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения;
68.	Московский и Лондонский метрополитены. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1	• знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях; • совершенствуют навыки использования глагола could для выражения возможности;
69.	Изобретение, которые навсегда изменили мир. <i>Тренировочные упражнения</i>	1	• составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план; • участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов; • участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;

	<i>по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> </ul>
70.	Наука и технологии. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
71.	Технологический прогресс. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях	1	
72.	Технологический прогресс.	1	
73.	Открытие неизвестного острова. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях	1	
74.	Контрольная работа 3 по теме «Наука и технология»	1	
75.	Проектная работа 3 «Твой любимый гаджет»	1	
76.	Unit 4. Жизнь подростков. Совершенствование диалогической речи. Употребление инфинитива в речи.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• отвечают на вопросы о подростковом возрасте;</li> <li>• участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений существительных pair и couple и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи наречия away;</li> <li>• читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с</li> </ul>
77.	Карманные деньги. Введение лексики и первичная ее отработка. Употребление инфинитива в речи.	1	
78.	Британские подростки. Аудирование. Различие между словами pair и couple.	1	
79.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия, в состав которых входит элемент апу.	1	
80.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия, в состав которых входит элемент апу.	1	

81.	Работа для подростков. <i>Аудирование. Знакомство со сложным дополнением. Совершенствование диалогической речи.</i>	1	автором и его произведением; • дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;
82.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	1	• участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать; • составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе;
83.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	1	• знакомятся со структурой complex object и совершенствуют навыки ее использования в речи; • расширяют знания об американском варианте английского языка;
84.	Необычная школа. <i>Аудирование. Употребление сложного дополнения в речи. Совершенствование монологической речи.</i>	1	• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • соотносят лексические единицы с их дефинициями;
85.	Подростки и домашние питомцы. <i>Совершенствование монологической речи.</i>	1	• догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов; • переводят предложения с русского языка на английский;
86.	Кумиры подростков. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической и монологической речи.</i>	1	• составляют микромонологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения; • составляют свое досье (Fact File) на основе образца;
87.	Проблемы отцов и детей. <i>Сложное дополнение. Разговорные фразы.</i>	1	• участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге; • в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения;
88.	Подросток и его окружение. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>	1	• пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма; • дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;
89.	Расизм в Британии. Чтение текста о расизме. <i>Словообразование при помощи суффикса –ive.</i>	1	• обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения; • используют суффикс -ive для образования новых слов;
90.	Проблема иммиграции. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Сложное дополнение.</i>	1	• совершенствуют навыки употребления определенного артикля субстантивированными прилагательными; • участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе;
91.	Азартные игры подростков. <i>Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи.</i>	1	• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; • составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;
92.	Молодежные движения и организации. <i>Аудирование. Монологические высказывания по теме.</i>	1	• совершенствуют навыки корректного
93.	Молодежные движения и	1	

	организации. <i>Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to.</i>		использования в речи конструкций to be used to doing something и used to do something; • знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово friend, используют их в своих высказываниях
94.	Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы». <i>Употребление глаголов to be/to get с прилагательными.</i>	1	• пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА
95.	Жизнь Британских подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1	
96.	Подростки и повседневная жизнь. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1	
97.	Проблемы подростков. <i>Обобщение лексико-грамматического материала, изученного за год.</i>	1	
98.	Критика подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1	
99.	Контрольная работа 4 по теме «Подростки и их жизнь»	1	
100.	Подростки и их жизнь. Презентация проектов	1	
101.	Итоговое повторение	1	
102.	Заключительный урок	1	

#### Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методические средства реализации программы направлены на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией данной программы, планируемыми результатами. К учебному оборудованию предъявляются специальные педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор учебных средств определяется задачами урока и курса в целом. Материально-техническое обеспечение соответствует особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.	<b>Основная литература для учителя</b>	

1.1.	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011.	Д
1.2.	Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. - М.: «Просвещение», 2014.	Д
1.3.	Рабочая программа к учебно-методическим комплексам «Английский язык» (5-9 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова, Москва: Дрофа, 2017.	Д
<b>2.</b>	<b>Учебная литература</b>	
2.1.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. Rainbow English. 5 класс: учебник для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. – М.: Дрофа, 2018.	К
2.2.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. Rainbow English. 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. – М.: Дрофа, 2020.	К
2.3.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. Rainbow English. 7 класс: учебник для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. – М.: Дрофа, 2020.	К
2.4.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. Rainbow English. 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. – М.: Дрофа, 2018.	К
2.5.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. Rainbow English. 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. – М.: Дрофа, 2018.	К
<b>3.</b>	<b>Дополнительная литература для обучающихся</b>	
3.1.	<b>Интернет-ресурсы</b>	
3.1.1.	<a href="http://www.collection.edu.ru/default.asp?ob_no=17700">http://www.collection.edu.ru/default.asp?ob_no=17700</a>	
3.1.2.	<a href="http://www.native-english.ru/topics">http://www.native-english.ru/topics</a>	
3.1.3.	<a href="http://www.alleng.ru/english/engl.htm">http://www.alleng.ru/english/engl.htm</a>	
3.1.4.	<a href="http://ciospbappo.narod.ru/predm/predmet/English/CIO.htm">http://ciospbappo.narod.ru/predm/predmet/English/CIO.htm</a>	
3.1.5.	<a href="http://ciospbappo.narod.ru/predm/creative/english.htm">http://ciospbappo.narod.ru/predm/creative/english.htm</a>	
3.1.6.	<a href="http://englishgrammar.nm.ru/">http://englishgrammar.nm.ru/</a>	
<b>4.</b>	<b>Учебно-практическое оборудование</b>	
4.1.	<b>Плакаты</b>	
4.1.1.	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала	Д
4.1.2.	Плакаты, содержащие страноведческий материал по англоговорящим странам	Д
<b>5.</b>	<b>Материально-техническое оснащение учебного процесса</b>	
5.1.	Двухместные столы с комплектом стульев	К
5.2.	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок	Д
5.3.	Компьютер	Д
5.4.	Колонки	Д
5.5.	Словари	К
5.6.	Аудиозаписи к УМК «Rainbow English» для 5-9 классов	Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект