

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Комитет по образованию администрации
Зиминского городского муниципального образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


подпись

Федорова Т.А.
Ф.И.О.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 172

от «30» августа 2023 г.

«30» августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса «Сенсорное развитие»
для обучающегося 6-9 класса по АООП НОДА
(обучение на дому)

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания

ШМО учителей, реализующих АООП

от 29.08. 2023 года № 1


Подпись руководителя ШМО

Федорова Т.А.
Ф.И.О.

г. Зима, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» предназначена для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому, и составлена на основе положений и требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания.

При составлении программы учитывались следующие особенности ученика: умеренная умственная отсталость, нарушения мышечного тонуса, ограничение или невозможность произвольных движений, нарушения равновесия и координации движений, нарушение ощущений движений, синкинезии, наличие патологических тонических рефлексов и т.д, а также неустойчивое внимание, малый объем памяти, отсутствие возможности воспроизведения материала, крайне слабая сформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения. Мальчик не может сосредотачиваться на задании, крайне неохотно пользуется карандашом, ручку брать в руки отказывается. Не любит рисовать и раскрашивать. Чтение буквенное, с помощью взрослого. Письмо отдельных букв недоступно. Частично может воспроизводить печатный вариант пройденной буквы. Доступен буквенный диктант. У ребенка слабо сформированы понятия «слово», «форма», «цвет», «размер». Наблюдается выраженная задержка речевого развития.

Специфической особенностью ребенка является необходимость целенаправленного формирования пространственных представлений и зрительно-моторной координации для успешного достижения предметных результатов.

Цель обучения коррекционному курсу «Сенсорное развитие» – обогащение чувственного опыта ребенка через целенаправленное систематическое воздействие на сохранные анализаторы.

Исходя из цели, основными задачами курса являются:

- Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
- Развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок воспринимает окружающее. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

Большую роль в обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР играет чувственное познание (восприятие), на основе которого становится возможным обучение элементарной деятельности, формирование навыков невербального и доступного вербального общения. Чувственный опыт накапливается в процессе восприятия различных ощущений.

В качестве основных видов ощущений различают тактильные (осязательные), вкусовые, обонятельные, зрительные, слуховые, кинестетические и органические (ощущения, связанные с органическими потребностями). Сенсорная система может развиваться, только если на нее действуют силы, активизирующие ее рецепторы. Многие трудности обучения и поведенческих проявлений детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями являются результатом искажения процесса восприятия сенсорной информации.

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала. Сенсорное развитие происходит поэтапно: от накопления ощущений, к восприятию того или иного свойства (или качества) предмета, затем к дифференциации воспринятого свойства по отношению к другим свойствам (различение свойств и качеств), после чего - создаются условия для овладения словесным обозначением определенного свойства (или качества) предметов.

Коррекционный курс реализуется в игровых ситуациях при использовании дидактических пособий на основе онтогенетического принципа становления восприятия. Придерживаясь онтогенетического принципа при формировании практических ориентировочных действий, становится возможным подготовить обучающегося к переходу на уровень зрительного соотнесения свойств и качеств предметов. Овладение словесным обозначением свойств и качеств предметов - является значимым достижением в сенсорном развитии обучающихся с УО (ИН).

Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение способами практической ориентировки: методом проб и практическим примериванием.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» является обязательным и реализуется в рамках коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности. Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена из расчета часов, указанных в учебном плане школы:

Класс	Количество часов в неделю	Общее количество часов
6 класс	2	68
7 класс	2	68
8 класс	2	68
9 класс	2	68

Связь с рабочей программой воспитания школы

Реализация воспитательного потенциала занятий предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания коррекционного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты».

**Формы реализации воспитательного потенциала
коррекционного курса «Сенсорное развитие»**

Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимся, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности обучающихся
Побуждать обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на занятии социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение
Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу	Побуждать обучающихся соблюдать на занятии принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на занятии социально значимой информации	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач
Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей	Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся
Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, понятий, приемов	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность
Анализировать реальное состояние дел в учебном классе/группе	Организовывать экскурсии, походы и экспедиции и т.п.
Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися	Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях
<i>Организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</i>	
Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	Организовывать шефство эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
<i>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности</i>	

<i>обучающихся</i>	
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: систематизация учебного материала
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрацией учителя, просмотр учебных фильмов	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам	
<i>Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</i>	
Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося	Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка
<i>Опирается на жизненный опыт/ценностные ориентиры обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ)</i>	
Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ)	Опирается на ценностные ориентиры обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ)
Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр	Опираясь на жизненный опыт обучающихся, уточняя что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменах, о чем чатаются в сетях?
Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/обучающихся в контексте содержания учебного предмета	Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на занятии
Привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества	Помочь обучающимся взглянуть на учебный материал сквозь призму человеческой ценности
Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще	
Развивать у обучающихся познавательную	Учитывать культурные различия

активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности	обучающихся, половозрастные и индивидуальные особенности детей
Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни	Формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира
Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их	Моделировать на занятии ситуации для выбора поступка обучающимися (тексты, инфографика, видео и др.)
Реализовывать на занятиях мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе	Создавать доверительный психологический климат в классе во время занятия

Содержание коррекционного курса

Зрительное восприятие

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Слуховое восприятие

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное(вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

Восприятие вкуса

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП УО (ИН) (В.2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты должны отражать:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки);
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка);
- прослеживание взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом;
- узнавание/различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.);
- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии);
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение одинаковых по звучанию объектов;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- адекватная реакция на изменение положения тела;
- адекватная реакция на положение частей тела;
- адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- различение свойств материалов: холодный, горячий (гладкий, шероховатый; мокрый, сухой; жидкий, густой);
- адекватная реакция на запахи;
- результат: узнавание/различение объектов по запаху;
- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);

- узнавание/различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.);
- узнавание/различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый);
- овладение методом проб и ошибок при выполнении практических задач;
- узнавание и выделение (показ) сенсорных эталонов доступным способом;
- использование практических способов действий в продуктивных видах деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация);
- умение практически ориентироваться на внешние свойства и качества предметов (метод проб и ошибок, практическое примеривание) в процессе зрительного восприятия и внимания (раздел "Зрительное восприятие");
- умение узнавать звуки предметов и явлений природы по звуковым характеристикам в процессе слухового восприятия и внимания (раздел "Слуховое восприятие");
- практические умения воспринимать и узнавать на ощупь предметы в процессе кинестетического восприятия (раздел "Кинестетическое восприятие");
- использование чувственного опыта (раздел "Восприятие запаха", раздел "Восприятие вкуса");
- фиксация доступным способом практического и чувственного опыта (в том числе с помощью речи).

Тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
1.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (6 изображений); -сравнение пяти предметов по высоте; -сравнение пяти предметов по толщине; -раскладывание в ряд 6 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине, в верхнем углу, в нижнем углу, по сторонам.
2.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на небольшом расстоянии. -различение речевых и неречевых звуков. -соотнесение звука с его источником.
3.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (ручка, карандаш, тетрадь, блюдо, ножницы, мячик) правой и левой рукой попеременно.
4.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
5.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости,

			различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, соленый, кислый). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	Раздел 1. Зрительное восприятие		
6.	Прослеживание взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1	-выполнение упражнения «Посмотри (солнышко, настольная лампа) и покажи где» -участие в игре «Фонарик».
7.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур. Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	1	-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет». -участие в игре «Геометрические заплатки», «Строитель».
8.	Объединение предметов по величине и цвету. Различение предметов по величине и цвету	1	-выполнение упражнений «Спрячь игрушку», «Найди предмет указанной формы». -выполнение упражнения «Геометрическое лото».
9.	Группировка предметов и их изображений по форме	1	-выполнение упражнения «Разложи кубики», «Протолкни шары». -участие в игре «Самый внимательный».
10.	Сравнение 6 предметов по высоте, длине, ширине	1	-выполнение упражнений «Почтовый ящик», «Пирамидка», «Оденем кукол». -выполнение упражнения «Раскрась узор для шарфа».
11.	Сравнение 6 предметов по толщине	1	-выполнение заданий «Соотнеси по образцу». -дидактическая игра «Найди окошко», «Подбери фигуру» -работа с доской Сегена в различных вариантах
12.	Знакомство с оттенками цветов: коричневый, голубой	1	-выполнение упражнений «Выложи картинку из пробок», «Найди цветок для бабочки».
13.	Группировка предметов по цвету и величине	1	-выполнение упражнений «Расположи предметы по цвету и величине»
14.	Соотнесение предметов по форме, величине, цвету	1	-моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу, -работа с карточкой «Цвет, форма, величина»
15.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	-выполнение задания «Составь картинку из 7-8 частей», -работа с пазлами различной степени трудности.
16.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Поиграем с цветом, формой, величиной».
17.	Фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая)	1	-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Раскрась перчатки».
18.	Узнавание частей тела (левая нога, колено, левая рука, локоть)	1	-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте», «Покажи на кукле».

19.	Показ частей головы (левый глаз, левый висок)	1	-выполнение музыкального упражнения «У дяди Томаса».
20.	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, в середине, под, над, справа, слева)	1	-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте».
21.	Выполнение действий по подражанию	1	-выполнение упражнения «Нос, пол, потолок». -участие в игре «Кто внимательный».
22.	Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна...)	1	-участие в игре «Покажи, где находятся предметы?», «Кто где?».
23.	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (далеко, близко, тут, там, посередине, справа)	1	-участие в игре «Что (кто) стоит внизу, наверху, рядом, посередине», «Раскрась по инструкции».
24.	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед, под, над, у, в)	1	-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху». -игра «Повтори, не ошибись».
25.	Ориентировка на вертикально расположенным листе бумаги и его частями (верх, низ, середина, левая и правая стороны)	1	-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», -выполнение упражнения «Помоги мышонку достать кусочек сыра».
26.	Узнавание листа бумаги и распознавание его частей	1	-выполнение упражнений «Возьми и положи», «Спрячем и найдем».
27.	Обобщающее занятие	1	-выполнение упражнения «Найди предмет в классе», игра «Разведчики», «Что изменилось?»
	Раздел 2. Слуховое восприятие		
28.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, пояса, ног	1	-выполнение упражнения «Откуда звук?», «Где прозвенел бубен?», «Где звучит свисток?»
29.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне пояса, на уровне ног, на уровне плеч	1	-выполнение упражнения «Откуда голосок?», «Прислушайся».
30.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	1	-выполнение упражнений «Марacas», «Колокольчик», «Жмурки».
31.	Локализация удаленного источника звука	1	-участие в игре «Локатор», -участие в игре «Где кукует кукушка».
32.	Различение речевых и неречевых звуков	1	-участие в дидактической игре «Кто как голос подает», -участие в игре «В зоопарке» (просмотр видеоролика) -участие в игре «Что ты слышишь».
33.	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию	1	-выполнение упражнения «Послушай и найди такой же по звучанию» (коробочки с музыкальными инструментами).
34.	Соотнесение звука с его источником	1	-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», «Угадай, на чем играю».
35.	Развитие неречевого слуха	1	-участие в игре «Угадай, что за звук», -участие в игре «Громко - тихо».

			-выполнение слухового упражнения «Звучащие инструменты».
36.	Развитие умения воспринимать на слух	1	-выполнение упражнения «Громкие прятки», «Найди по голосу».
37.	Развитие умения выполнять простые инструкции педагога	1	-выполнение упражнений «Принеси то, что назову», «Нарисуй домик», «Найди большую книгу», «Положи 3 карандаша на парту»...
38.	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета	1	-выполнение упражнения «Найди зеленую игрушку», «Принеси синюю тетрадь» и т. п.
39.	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука	1	-участие в игре «Найди картинку», «Покажи предмет».
40.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Прогулка за город».
	Раздел 3. Кинестетическое восприятие		
41.	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным	1	-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть, дерево), баночки с теплой водой, с холодной водой. -участие в игре «Зоопарк» (мех, кожа, шерсть, рог, перо, пух).
42.	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким, шероховатым и острым	1	-участие в игре «Тактильные ладошки», -выполнение упражнений с мячами, с кубиками, с кеглями (с гладкой и шероховатой поверхностью).
43.	Адекватная реакция на соприкосновение с вязким и сыпучим	1	-игры с кинестетическим песком и соленым тестом и глиной: «Веселый строитель», «Повар».
44.	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	-выполнение упражнений на массажном коврике, работа с массажерами. -манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.
45.	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)	1	-участие в играх с предметами, «Моем кухонные принадлежности».
46.	Обследование предмета на ощупь	1	-участие в играх «Догадайся», «Найди картинку», «Выразительные движения». -участие в игре «Ощупай и нарисуй».
47.	Реакция на изменение положения тела и частей тела	1	-участие в игре «Нос-пол-потолок» -выполнение упражнений под музыку «День-ночь».
48.	Различение предмета по величине и форме на ощупь	1	-участие в игре «Большие и маленькие овощи», -выполнение упражнения «Выложи по контуру с помощью крупы» (горох, фасоль).
49.	Выразительность движений. Имитация повадок зверей, птиц и насекомых	1	-выполнение имитационных подражательных движений животных под музыку. -игра «На реке, в лесу и в поле».
50.	Обобщающее занятие	1	-участие в пальчиковом театре

			«Колобок».
	Раздел 4. Восприятие запаха		
51.	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу	1	-дыхательная гимнастика. -выполнение упражнения «Флакон с запахом», «Душистые мешочки».
52.	Различение объектов по запаху. Запахи окружающих предметов: древесина, резина, масляная краска, туалетное мыло	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Определи по запаху»
53.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах лука, укропа	1	-участие в игре «Съедобное-несъедобное», «Вкус и запах».
54.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах апельсина, лимона	1	-дыхательная гимнастика -участие в игре «Покорми мишку»
55.	Объединение объектов по запаху	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Продуктовый магазин», «Дары леса».
56.	Определение объектов и их места расположения по запаху	1	-участие в игре «Прятки с запахами», «Нюхательные баночки» -участие в игре-соревновании «Кто быстрее (больше) угадает»
57.	Обобщающее занятие.	1	-участие в игре «Путешествие в страну запахов», лото «Ароматы».
	Раздел 5. Восприятие вкуса		
58.	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, горький, кислый)	1	-выполнение упражнения «Что каким бывает», «Угадай, какой вкус».
59.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое, соленое». -распознавание продуктов на вкус (хлеб, апельсин, чеснок)
60.	Различение основных вкусовых качеств жидкостей (горький, сладкий, кислый, соленый, острый)	1	-участие в игре «Вкусовые пакетики».
61.	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.	1	-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».
62.	Различение продукта по вкусу (вареное, сырое). Объединение объектов по вкусу	1	-участие в игре «Выбери продукт». -распознавание на вкус сырого и вареного картофеля, моркови, свеклы.
63.	Соотнесение объектов по вкусу	1	-игровое задание по образцу учителя «Найди ошибку». Распознавание вкусов яблока, лимона, винограда. -участие в игре «Необычное кафе».
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
64.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (7 изображений); -сравнение шести предметов по высоте;

			-сравнение шести предметов по толщине; -раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине (центре), в верхнем правом углу, в нижнем правом углу.
65.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на небольшом расстоянии. -различение речевых и неречевых звуков.
66.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (ручка, карандаш, тетрадь, блюдце, ножницы, мячик) правой и левой рукой попеременно.
67.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
68.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (кислый, острый, соленый). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	Итого:	68	

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
1.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (7 изображений); -сравнение шести предметов по высоте; -сравнение шести предметов по толщине; -раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине (центре), в верхнем правом углу, в нижнем правом углу.
2.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на небольшом расстоянии. -различение речевых и неречевых звуков.

3.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (ручка, карандаш, тетрадь, блюдце, ножницы, мячик) правой и левой рукой попеременно.
4.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
5.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, соленый, кислый). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
Раздел 1. Зрительное восприятие			
6.	Прослеживание взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1	-выполнение упражнения «Проследи взглядом (солнышко, настольная лампа) и покажи где» -участие в игре «Фонарик».
7.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 5-7 деталей (по инструкции педагога)	1	-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет». -участие в игре «Геометрические заплатки», «Строитель».
8.	Объединение предметов по величине и цвету. Различение предметов по величине и цвету. Геометрические тела: шар, куб, пирамида	1	-выполнение упражнений «Спрячь игрушку», «Найди предмет указанной формы». -выполнение упражнения «Геометрическое лото».
9.	Группировка предметов и их изображений по форме	1	-выполнение упражнения «Разложи кубики», «Протолкни шары». -участие в игре «Самый внимательный».
10.	Сравнение 6 предметов по высоте, длине, ширине	1	-выполнение упражнений «Почтовый ящик», «Пирамидка», «Оденем кукол». -выполнение упражнения «Раскрась узор для шарфа».
11.	Сравнение 6 предметов по толщине	1	-выполнение заданий «Соотнеси по образцу». -дидактическая игра «Найди окошко», «Подбери фигуру» -работа с доской Сегена в различных вариантах
12.	Знакомство с оттенками цветов: коричневый, голубой	1	-выполнение упражнений «Выложи картинку из пробок», «Найди цветок для бабочки».
13.	Группировка предметов по цвету и величине	1	-выполнение упражнений «Расположи предметы по цвету и величине»
14.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	-работа с картинками «Найди 6 отличий»
15.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	-выполнение задания «Составь картинку из 7-8 частей», -работа с пазлами различной степени трудности.
16.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Поиграем с цветом,

			формой, величиной».
17.	Фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая)	1	-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Раскрась перчатки».
18.	Узнавание частей тела (левое плечо, живот, левая кисть, локоть)	1	-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте», «Покажи на кукле».
19.	Показ частей головы (темя, затылок)	1	-выполнение музыкального упражнения «У дяди Томаса».
20.	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, в середине, под, над, справа, слева)	1	-выполнение упражнения «Покажи что где находится».
21.	Выполнение действий по подражанию	1	-выполнение упражнения «Нос, пол, потолок». -участие в игре «Кто внимательный».
22.	Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна...)	1	-участие в игре «Покажи, где находятся предметы?», «Кто где?».
23.	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (далеко, близко, тут, там, посередине, справа)	1	-участие в игре «Что (кто) стоит внизу, наверху, рядом, посередине», «Раскрась по инструкции».
24.	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед, под, над, у, в)	1	-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху». -игра «Повтори, не ошибись».
25.	Ориентировка на вертикально расположенным листе бумаги и его частями (верх, низ, середина, левый и правый углы)	1	-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», -выполнение упражнения «Помоги мышонку достать кусочек сыра».
26.	Развитие зрительной памяти	1	-участие в дидактической игре «Что изменилось?»
27.	Обобщающее занятие	1	-выполнение упражнения «Найди предмет в классе», игра «Разведчики», «Что изменилось?»
	Раздел 2. Слуховое восприятие		
28.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, пояса, ног	1	-выполнение упражнения «Откуда звук?», «Где прозвенел бубен?», «Где звучит свисток?»
29.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне пояса, на уровне ног, на уровне плеч	1	-выполнение упражнения «Откуда голосок?», «Прислушайся».
30.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	1	-выполнение упражнений «Маракас», «Колокольчик», «Жмурки».
31.	Локализация удаленного источника звука	1	-участие в игре «Локатор», -участие в игре «Где кукует кукушка».
32.	Различение звуков окружающей среды (стон, стук, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков	1	-участие в дидактической игре «Кто как голос подает», -участие в игре «В зоопарке» (просмотр видеоролика) -участие в игре «Что ты слышишь».
33.	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию	1	-выполнение упражнения «Послушай и найди такой же по звучанию» (коробочки с музыкальными

			инструментами).
34.	Соотнесение звука с его источником	1	-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», «Угадай, на чем играю».
35.	Развитие неречевого слуха. Подражание неречевым и речевым звукам	1	-участие в игре «Угадай, что за звук», -участие в игре «Громко - тихо». -выполнение слухового упражнения «Звучащие инструменты».
36.	Развитие умения воспринимать на слух	1	-выполнение упражнения «Громкие прятки», «Найди по голосу».
37.	Развитие умения выполнять простые инструкции педагога.	1	-выполнение упражнений «Принеси то, что назову», «Нарисуй домик», «Найди большую книгу», «Положи 3 карандаша на парту»...
38.	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета	1	-выполнение упражнения «Найди зеленую игрушку», «Принеси синюю тетрадь» и т. п.
39.	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука	1	-участие в игре «Найди картинку», «Покажи предмет».
40.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Прогулка за город».
	Раздел 3. Кинестетическое восприятие		
41.	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным	1	-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть, дерево), баночки с теплой водой, с холодной водой. -участие в игре «Зоопарк» (мех, кожа, шерсть, рог, перо, пух).
42.	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким, шероховатым и острым	1	-участие в игре «Тактильные ладошки», -выполнение упражнений с мячами, с кубиками, с кеглями (с гладкой и шероховатой поверхностью).
43.	Адекватная реакция на соприкосновение с вязким и сыпучим	1	-игры с кинестетическим песком и соленым тестом и глиной: «Веселый строитель», «Повар».
44.	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	-выполнение упражнений на массажном коврике, работа с массажерами. -манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.
45.	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)	1	-участие в играх с предметами, «Моем кухонные принадлежности».
46.	Обследование предмета на ощупь	1	-участие в играх «Узнай на ощупь», «Найди картинку», «Выразительные движения». -участие в игре «Ощупай и нарисуй».
47.	Реакция на изменение положения тела и частей тела	1	-участие в игре «Нос-пол-потолок» -выполнение упражнений под музыку «День-ночь».
48.	Различение предмета по величине и форме на ощупь	1	-участие в игре «Большие и маленькие овощи», -выполнение упражнения «Выложи по

			контуру с помощью крупы» (горох, фасоль).
49.	Выразительность движений. Имитация повадок зверей, птиц и насекомых	1	-выполнение имитационных подражательных движений животных под музыку. -игра «На реке, в лесу и в поле».
50.	Обобщающее занятие	1	-участие в пальчиковом театре «Колобок».
	Раздел 4. Восприятие запаха		
51.	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу	1	-дыхательная гимнастика. -выполнение упражнения «Флакон с запахом», «Душистые мешочки».
52.	Различение объектов по запаху. Запахи окружающих предметов: древесина, резина, масляная краска, туалетное мыло	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Определи по запаху»
53.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах лука, укропа	1	-участие в игре «Съедобное-несъедобное», «Вкус и запах».
54.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах апельсина, лимона	1	-дыхательная гимнастика -участие в игре «Покорми мишку»
55.	Объединение объектов по запаху	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Продуктовый магазин», «Дары леса».
56.	Определение объектов и их места расположения по запаху	1	-участие в игре «Прятки с запахами», «Нюхательные баночки» -участие в игре-соревновании «Кто быстрее (больше) угадает»
57.	Обобщающее занятие.	1	-участие в игре «Путешествие в страну запахов», лото «Ароматы».
	Раздел 5. Восприятие вкуса		
58.	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, острый, кислый)	1	-выполнение упражнения «Что каким бывает», «Угадай, какой вкус».
59.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый, острый)	1	-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое, соленое, острое». -распознавание продуктов на вкус (хлеб, апельсин, чеснок)
60.	Различение основных вкусовых качеств жидкостей (горький, сладкий, кислый, соленый, острый)	1	-участие в игре «Вкусовые пакетики».
61.	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.	1	-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».
62.	Различение продукта по вкусу (вареное, сырое). Объединение объектов по вкусу	1	-участие в игре «Выбери продукт». -распознавание на вкус вареного куриного яйца, сырой и вареной свеклы, репчатого лука, свежей капусты.
63.	Соотнесение объектов по вкусу	1	-игровое задание по образцу учителя «Найди ошибку». Распознавание вкусов

			мандарина, сливы, винограда. -участие в игре «Необычное кафе».
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
64.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (7 изображений); -сравнение семи предметов по высоте; -сравнение семи предметов по толщине; -раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине (центре), в верхнем левом углу, в нижнем правом углу.
65.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на небольшом расстоянии. -различение речевых и неречевых звуков.
66.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (керамическая чашка, лист бумаги, пуговица, блюдо, ножницы, апельсин) правой и левой рукой попеременно.
67.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
68.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (кислый, острый, соленый). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	Итого:	68	

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
1.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (7 изображений); -сравнение семи предметов по высоте; -сравнение семи предметов по толщине; -раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в

			середине (центре), в верхнем левом углу, в нижнем правом углу.
2.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на небольшом расстоянии. -различение речевых и неречевых звуков.
3.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (керамическая чашка, лист бумаги, пуговица, блюдце, ножницы, апельсин) правой и левой рукой попеременно.
4.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
5.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (кислый, острый, соленый). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	Раздел 1. Зрительное восприятие		
6.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	-выполнение упражнения «Проследи взглядом (солнышко, настольная лампа) и покажи где» -участие в игре «Фонарик».
7.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 7-8 деталей (по инструкции педагога)	1	-выполнение упражнений с пазлами и разрезными картинками, работа с геометрической мозаикой. -участие в игре «Найди нужный фрагмент», «Строитель».
8.	Объединение предметов по величине и цвету. Нахождение общих и отличительных признаков	1	-выполнение упражнений «Найди лишнее», «Найди предмет такого же назначения». -выполнение упражнения «Назови общим словом».
9.	Группировка предметов и их изображений по форме	1	-выполнение упражнения «Объедини по форме», «Собери все круглое (квадратное, треугольное, прямоугольное)». -участие в игре «Самый внимательный».
10.	Сравнение 8 предметов по высоте, длине, ширине	1	-выполнение упражнений «Выложи в ряд», «Что выше (шире, длиннее, уже)?», «Веселый портной». -выполнение упражнения «Раскрась узор для коврика».
11.	Сравнение 8 предметов по толщине	1	-выполнение заданий «Соотнеси по образцу». -дидактическая игра «Найди окошко», «Подбери фигуру». -работа с доской Сегена в различных вариантах

12.	Знакомство с оттенками цветов: фиолетовый, розовый	1	-выполнение упражнений «Выложи картинку из пробок», «Найди цветок для бабочки».
13.	Группировка предметов по цвету и величине. Геометрические тела: шар, куб, брус	1	-выполнение упражнений «Расположи предметы по цвету и величине», «Художник».
14.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок). Определение изменений в предъявленном ряду	1	-работа с картинками «Найди 8 отличий»
15.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	-выполнение задания «Составь картинку из 8 частей», -работа с пазлами различной степени трудности.
16.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Поиграем с цветом, формой, величиной». Упражнения с пазлами, разрезными картинками, раскрасками геометрическим лото различной степени трудности.
17.	Фиксация внимания на разных частях тела (верхняя, нижняя)	1	-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Назови часть тела».
18.	Узнавание частей тела (шея, живот, бедро, ступня)	1	-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте», «Покажи на кукле».
19.	Показ частей головы (темя, затылок, лоб, подбородок)	1	-выполнение музыкального упражнения «Сороконожка».
20.	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, в середине, под, над, справа, слева, у, в, за)	1	-выполнение упражнения «Назови что где находится». -участие в игре «Где спрятался бельчонок?».
21.	Выполнение действий по подражанию	1	-выполнение кинестетических упражнений по подражанию и самостоятельно. -участие в игре «Кто внимательный».
22.	Выполнение действий по инструкции (встать за столом, дойти до шкафа, повернуть направо, дойти до левой стороны окна...)	1	-участие в игре «Покажи, где находятся предметы?», «Кто где?».
23.	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (дальше-ближе, выше-ниже, справа-слева, возле, позади, впереди)	1	-участие в игре «Что (кто) стоит внизу, наверху, рядом, посередине», -упражнение «Раскрась по инструкции».
24.	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед, после, под, над, у, в, из-под, на)	1	-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху». -игра «Повтори, не ошибись».
25.	Ориентировка на вертикально расположенным листе бумаги и его частями (верх, низ, середина, левый верхний и правый нижний углы)	1	-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», -выполнение упражнения «Помоги рыбакам».
26.	Развитие зрительной памяти	1	-участие в дидактической игре «Что изменилось?»

			-упражнения с серией картинок «Найди лишнее», «Найди спрятанный объект на картинке».
27.	Обобщающее занятие	1	-выполнение упражнения «Найди предмет в классе», игра «Разведчики», «Что изменилось?»
	Раздел 2. Слуховое восприятие		
28.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, пояса, ног слева и справа	1	-выполнение упражнения «Откуда звук?», «Где прозвенел бубен?», «Где звучит свисток?»
29.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне пояса, на уровне ног, на уровне плеч слева и справа	1	-выполнение упражнения «Откуда голосок?», «Прислушайся».
30.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	1	-выполнение упражнений «Где звенит колокольчик?», «Эхо в лесу», «Жмурки».
31.	Локализация удаленного источника звука	1	-участие в игре «Локатор», -участие в игре «Где кукует кукушка?».
32.	Различение звуков окружающей среды (пение птиц, журчание воды, шум ветра, волчий вой) и музыкальных звуков	1	-участие в дидактической игре «Кто как голос подает», -участие в игре «Прогулка по лесу» (просмотр видеоролика). -участие в игре «Что ты слышишь?».
33.	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию	1	-выполнение упражнения «Послушай и найди такой же по звучанию» (коробочки с музыкальными инструментами).
34.	Соотнесение звука с его источником	1	-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», «Угадай, на чем играю».
35.	Развитие неречевого слуха. Подражание неречевым и речевым звукам	1	-участие в игре «Угадай, что за звук», -участие в игре «Громко – тихо, далеко-близко». -выполнение слухового упражнения «Звучащие инструменты».
36.	Развитие умения воспринимать ритм	1	-выполнение упражнений «Ну-ка, повтори», «Запиши, что простучу».
37.	Развитие умения выполнять двухзвенные инструкции педагога.	1	-выполнение упражнений «Нанижи на нитку 3 розовых бусины и одну белую», «Нарисуй маленькую ель», «Найди красную книгу и отнеси в шкаф», «Положи 3 карандаша на нижнюю полку».
38.	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета и их оттенки	1	-выполнение упражнения «Найди зеленый мячик», «Принеси голубую тетрадь» и т. п.
39.	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука	1	-участие в игре «Найди картинку», «Покажи предмет».
40.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Прогулка за город». -выполнение упражнения «Что звучит?».

	Раздел 3. Кинестетическое восприятие		
41.	Адекватная реакция на соприкосновение с влажным и сухим	1	-ощупывание табличек (керамика, картон, пластик, камень), сухие и влажные образцы. -участие в игре «Большая уборка» (влажные и сухие салфетки, поролоновые губки).
42.	Адекватная реакция на соприкосновение с твердым и мягким	1	-участие в игре «угадай, что это?», -выполнение упражнений с мячами, с кубиками, с кеглями (из твердых и мягких материалов, мягкими и твердыми игрушками).
43.	Адекватная реакция на соприкосновение с вязким и сыпучим	1	-игры с кинестетическим песком и соленым тестом, пластилином и глиной: «Юный скульптор», «Повар». -выполнение упражнения «Определи, что это?».
44.	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	-выполнение упражнений на массажном коврике, работа с массажерами различных видов, типов и размеров. -манипуляции с простыми массажерами без звука.
45.	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)	1	-участие в играх с предметами. -упражнение «Моем кухонные принадлежности».
46.	Обследование предмета на ощупь	1	-участие в играх «Узнай на ощупь», «Найди картинку», «Выразительные движения». -участие в игре «Ощупай и нарисуй».
47.	Реакция на изменение положения тела и частей тела	1	-участие в игре «Море волнуется». -выполнение упражнений под музыку «День-ночь», «Мудрая сова».
48.	Различение предмета по величине, форме и фактуре на ощупь	1	-участие в игре «Продуктовый магазин», -выполнение упражнения «Волшебный мешочек» (горох, фасоль, луковица, яблоко, персик, огурец и т.п.).
49.	Выразительность движений. Имитация повадок зверей, птиц и насекомых	1	-выполнение имитационных подражательных движений разных профессий (плотник, лесоруб, дворник, водитель, косарь и т.п.). -игра «На реке, в лесу и в поле».
50.	Обобщающее занятие	1	-участие в играх на определение форм и величин, материалов, фактур и температур предметов вслепую.
	Раздел 4. Восприятие запаха		
51.	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу	1	-дыхательная гимнастика. -выполнение упражнения «Это что за аромат?».
52.	Различение объектов по запаху. Запахи окружающих предметов: бензин, лекарства, лакокрасочные	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Чем пахнут ремесла?» с прослушиванием стихотворения Дж.

	материалы, стиральный порошок, пищевые продукты		Родари.
53.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах чеснока, уксуса, ванили	1	-участие в игре «Съедобное-несъедобное», «Вкус и запах».
54.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах душистого перца, скошенной травы, свежей рыбы	1	-дыхательная гимнастика -участие в игре «Покорми домашних животных»
55.	Объединение объектов по запаху	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Продуктовый магазин», «Дары леса и реки».
56.	Определение объектов и их места расположения по запаху	1	-участие в игре «Прятки с запахами», «Нюхательные баночки». -участие в игре-соревновании «Кто быстрее (больше) угадает»
57.	Обобщающее занятие.	1	-участие в игре «Путешествие в страну запахов», лото «Ароматы».
	Раздел 5. Восприятие вкуса		
58.	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, острый, кислый)	1	-выполнение упражнения «Что каким бывает», «Угадай, какой вкус».
59.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый, острый)	1	-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое, соленое, острое». -распознавание продуктов на вкус (хлеб, апельсин, чеснок)
60.	Различение основных вкусовых качеств жидкостей (горький, сладкий, кислый, соленый, острый)	1	-участие в игре «Вкусовые пакетики».
61.	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.	1	-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».
62.	Различение продукта по вкусу (вареное, сырое). Объединение объектов по вкусу	1	-участие в игре «Выбери продукт». -распознавание на вкус овощей и фруктов (свежих и консервированных).
63.	Соотнесение объектов по вкусу	1	-игровое задание по образцу учителя «Найди ошибку». Распознавание вкусов соли перца, сахара, лимонной кислоты, кофе, шоколада. -участие в игре «Необычное кафе».
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
64.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (8 изображений), зашумленных и наложенных (по возможности); -сравнение восьми предметов по высоте; -сравнение восьми предметов по толщине; -раскладывание в ряд 8-9 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

			-показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине (центре), в верхнем левом углу, в нижнем правом углу.
65.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на расстоянии. -распознавание речевых и неречевых звуков.
66.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (керамическая чашка, лист бумаги, пуговица, блюдо, ножницы, апельсин) правой и левой рукой попеременно.
67.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху с названием. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
68.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (кислый, острый, соленый, пряный). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	Итого:	68	

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
1.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (8 изображений), зашумленных и наложенных (по возможности); -сравнение восьми предметов по высоте; -сравнение восьми предметов по толщине; -раскладывание в ряд 8-9 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине (центре), в верхнем левом углу, в нижнем правом углу.
2.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на расстоянии. -распознавание речевых и неречевых звуков.
3.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (керамическая чашка, лист бумаги, пуговица, блюдо, ножницы, апельсин) правой и левой рукой

			попеременно.
4.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху с названием. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
5.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (кислый, острый, соленый, пряный). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
Раздел 1. Зрительное восприятие			
6.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	-выполнение упражнения «Проследи взглядом (солнышко, настольная лампа) и покажи где» -участие в игре «Фонарик».
7.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 8-9 деталей (по инструкции педагога)	1	-выполнение упражнений с пазлами и разрезными картинками, работа с геометрической мозаикой. -участие в игре «Найди нужный фрагмент», «Строитель».
8.	Распознавание основных цветов и их оттенков. Объединение предметов по величине и цвету. Нахождение общих и отличительных признаков	1	-выполнение упражнений «Найди лишнее», «Найди предмет такого же назначения». -выполнение упражнения «Назови общим словом».
9.	Группировка предметов и их изображений по форме. Геометрические тела: шар, куб, брус, конус	1	-выполнение упражнения «Объедини по форме», «Собери все круглое (квадратное, треугольное, прямоугольное)». -участие в игре «Самый внимательный».
10.	Сравнение произвольного количества предметов по высоте, длине, ширине	1	-выполнение упражнений «Выложи в ряд», «Что выше (шире, длиннее, уже)?», «Веселый портной». -выполнение упражнения «Раскрась узор для коврика».
11.	Сравнение произвольного количества предметов по толщине	1	-выполнение заданий «Соотнеси по образцу». -дидактическая игра «Подбери нитку», «Подбери фигуру».
12.	Закрепление основных цветов и их оттенков	1	-выполнение упражнений «Выложи картинку из элементов мозаики», «Найди цветок для бабочки».
13.	Группировка предметов по цвету и величине	1	-выполнение упражнений «Расположи предметы по цвету и величине», «Художник».
14.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок). Определение изменений в предъявленном ряду	1	-работа с картинками «Найди 10 отличий»
15.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	-выполнение задания «Составь картинку из 10 частей»,

			-работа с пазлами различной степени трудности.
16.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Поиграем с цветом, формой, величиной». Упражнения с пазлами, разрезными картинками, раскрасками геометрическим лото различной степени трудности.
17.	Фиксация внимания на разных частях тела (верхняя-нижняя, правая-левая)	1	-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Назови часть тела».
18.	Узнавание частей тела (шея, живот, бедро, ступня)	1	-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте», «Покажи на кукле».
19.	Показ частей головы (темя, затылок, лоб, подбородок, переносица)	1	-выполнение музыкального упражнения «Сороконожка».
20.	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, в середине, под, над, справа, слева, у, в, за, после, перед)	1	-выполнение упражнения «Покажи предмет». -участие в игре «Где живет барсук?».
21.	Выполнение действий по подражанию	1	-выполнение кинестетических упражнений по подражанию и самостоятельно. -участие в игре «Кто внимательный».
22.	Выполнение действий по инструкции (встать за столом, дойти до шкафа, повернуть направо, дойти до левой стороны окна...)	1	-участие в игре «Покажи, где находятся предметы?», «Кто где?».
23.	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (дальше-ближе, выше-ниже, справа-слева, возле, позади, впереди)	1	-участие в игре «Что (кто) стоит внизу, наверху, рядом, посередине», -упражнение «Раскрась по инструкции».
24.	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед, после, под, над, у, в, из-под, на)	1	-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху». -игра «Повтори, не ошибись».
25.	Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги и его частями (верх, низ, середина, левый верхний и правый нижний углы)	1	-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», -выполнение упражнения «Помоги рыбакам».
26.	Развитие зрительной памяти	1	-участие в дидактической игре «Что изменилось?» -упражнения с серией картинок «Найди лишнее», «Найди спрятанный объект на картинке».
27.	Обобщающее занятие	1	-выполнение упражнения «Найди предмет», игра «Снайпер», «Что изменилось?»
	Раздел 2. Слуховое восприятие		
28.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, пояса, ног слева и справа	1	-выполнение упражнения «Откуда звук?», «Где прозвенел бубен?», «Где звучит свисток?»
29.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне	1	-выполнение упражнения «Откуда голосок?», «Прислушайся».

	пояса, на уровне ног, на уровне плеч слева и справа		
30.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	1	-выполнение упражнений «Где звенит колокольчик?», «Эхо в лесу», «Жмурки».
31.	Локализация удаленного источника звука	1	-участие в игре «Локатор», -участие в игре «Где кукует кукушка?».
32.	Различение звуков окружающей среды (шум водопада, морской прибой, крик совы, шелест листьев) и музыкальных звуков	1	-участие в дидактической игре «Кто как голос подает», -участие в игре «Прогулка по лесу» (просмотр видеоролика). -участие в игре «Что ты слышишь?».
33.	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию	1	-выполнение упражнения «Послушай и найди такой же по звучанию» (коробочки с музыкальными инструментами).
34.	Соотнесение звука с его источником	1	-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», «Угадай, на чем играю».
35.	Развитие неречевого слуха. Подражание неречевым и речевым звукам	1	-участие в игре «Угадай, что за звук», -участие в игре «Громко – тихо, далеко-близко». -выполнение слухового упражнения «Звучащие инструменты».
36.	Развитие умения воспринимать ритм	1	-выполнение упражнений «Ну-ка, повтори», «Запиши, что простучу».
37.	Развитие умения выполнять двух- и трехзвенные инструкции педагога.	1	-выполнение упражнений «Нанижи на нитку 3 розовых бусины и одну белую», «Нарисуй дерево и гриб под ним», «Найди красную книгу и отнеси в шкаф», «Положи 3 карандаша и ручку на нижнюю полку».
38.	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета и их оттенки	1	-выполнение упражнения «Найди зеленый мячик», «Принеси голубую тетрадь» и т. п.
39.	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука	1	-участие в игре «Найди картинку», «Покажи предмет».
40.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Прогулка за город». -выполнение упражнения «Что звучит?».
	Раздел 3. Кинестетическое восприятие		
41.	Адекватная реакция на соприкосновение с влажным и сухим, холодным и теплым	1	-ощупывание табличек (керамика, картон, пластик, камень), сухие и влажные образцы. -участие в игре «Путешественники» (горячая грелка, пакет со льдом).
42.	Адекватная реакция на соприкосновение с твердым и мягким	1	-участие в игре «угадай, что это?», -выполнение упражнений с мячами, с кубиками, с кеглями (из твердых и мягких материалов, мягкими и твердыми игрушками).

43.	Адекватная реакция на соприкосновение с вязким и сыпучим	1	-игры с кинестетическим песком и соленым тестом, пластилином и глиной: «Юный скульптор», «Повар». -выполнение упражнения «Определи, что это?».
44.	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	-выполнение упражнений на массажном коврике, работа с массажерами различных видов, типов и размеров. -манипуляции с простыми массажерами без звука, заводные игрушки.
45.	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)	1	-участие в играх с предметами. -упражнение «Моем игрушки».
46.	Обследование предмета на ощупь	1	-участие в играх «Догадайся на ощупь», «Найди картинку», «Выразительные движения». -участие в игре «Ощупай и нарисуй».
47.	Реакция на изменение положения тела и частей тела	1	-участие в игре «Море волнуется». -выполнение упражнений под музыку «День-ночь», «Замри».
48.	Различение предмета по величине, форме и фактуре на ощупь	1	-участие в игре «Продуктовый магазин», -выполнение упражнения «Волшебный мешочек» (горох, фасоль, перец, помидор и т.п.).
49.	Выразительность движений. Имитация повадок зверей, птиц и насекомых	1	-выполнение имитационных подражательных движений разных профессий (плотник, лесоруб, дворник, водитель, косарь и т.п.). -игра «На реке, в лесу и в поле».
50.	Обобщающее занятие	1	-участие в играх на определение форм и величин, материалов, фактур и температур предметов вслепую.
	Раздел 4. Восприятие запаха		
51.	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу	1	-дыхательная гимнастика. -выполнение упражнения «Это что за аромат?».
52.	Различение объектов по запаху. Запахи окружающих предметов: бытовая химия, парфюмерия, пищевые продукты	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Чем пахнут ремесла?». -выполнение упражнения «Где встречается этот запах?», «Проверь себя».
53.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах земляники, кофе, хвои	1	-участие в игре «Съедобное-несъедобное», «Вкус и запах».
54.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное. Запах лаврового листа, вяленой рыбы, свежих грибов	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Кулинар». -упражнение «Назови аромат».
55.	Объединение объектов по запаху	1	-дыхательная гимнастика. -участие в игре «Продуктовый магазин», «Дары леса и реки».
56.	Определение объектов и их места	1	-участие в игре «Прятки с запахами»,

	расположения по запаху		«Нюхательные баночки». -участие в игре-соревновании «Кто быстрее (больше) угадает»
57.	Обобщающее занятие.	1	-участие в игре «Путешествие в страну запахов», лото «Ароматы».
	Раздел 5. Восприятие вкуса		
58.	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, терпкий, кислый, соленый)	1	-выполнение упражнения «Что каким бывает», «Угадай, какой вкус».
59.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый, острый)	1	-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое, соленое, острое». -распознавание продуктов на вкус (творог, сыр, печенье)
60.	Различение основных вкусовых качеств жидкостей (горький, сладкий, кислый, соленый, острый)	1	-участие в игре «Вкусовые пакетики».
61.	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.	1	-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».
62.	Различение продукта по вкусу (вареное, сырое). Объединение объектов по вкусу	1	-участие в игре «Выбери продукт». -распознавание на вкус продуктов (сырых и вареных, консервированных).
63.	Соотнесение объектов по вкусу	1	-игровое задание по образцу учителя «Найди ошибку». Распознавание вкусов сливок, груши, мармелада. -участие в игре «Необычное кафе».
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов		
64.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (8-10 изображений), зашумленных и наложенных (по возможности); -сравнение восьми-десяти предметов по высоте; -сравнение восьми-десяти предметов по толщине; -раскладывание в ряд 10 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине (центре), в верхнем левом углу, в нижнем правом углу, правее, левее, выше, ниже.
65.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за перемещающимся источником звука на расстоянии. -распознавание и называние речевых и неречевых звуков.

66.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (кусочек ткани, поролоновая губка, книга, тарелка, мел, кисть для рисования и т.п.) правой и левой рукой попеременно.
67.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху с названием. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
68.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (кислый, острый, соленый, пряный, терпкий). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	Итого:	68	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методические средства реализации программы направлены на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией данной программы, планируемыми результатами. К учебному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор учебных средств определяется задачами урока и курса в целом. Материально-техническое обеспечение соответствует особым образовательным потребностям обучающихся НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.	Основная литература для учителя	
1.1.	Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599	Д
1.2.	Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1026	Д
2.	Дополнительная литература для учителя	
2.1.	Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. - М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2010	Д
2.2.	Удалова Э.Я., Матиева Л.А. Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.:, 2009	Д
2.3.	Минина О.И. «Развитие психомоторики и сенсорных процессов у детей младшего школьного возраста, имеющих нарушения слуха». «ФПО России», 2012	Д
2.4.	Матиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений - М.: Книголюб, 2007	Д
2.5.	Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: метод. пособие / Т.А. Грищенко. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014	Д

3.	Интернет-ресурсы	
3.1	Педагогическая библиотека" - http://www.pedlib.ru	
3.2	"Мир Психологии" - http://psychology.net.ru	
3.3	Презентации на сайте: http://www.danilova.ru	
3.4	Разработки занятий http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.html	
4.	Учебно-практическое оборудование	
4.1	Иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений	К
4.2	Дидактический материал	К
4.3	Карточки	К
4.4	Спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, обручи, массажный коврик и др.)	К
4.5	Комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий	Д
4.6	Функционально - ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.)	Д
4.7	Материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для аромотерапии и др.	Д
5.	Материально-техническое оснащение учебного процесса	
5.1.	Двухместные столы с комплектом стульев	К
5.2.	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карт	Д
5.3.	Проектор «EPSON»	Д
5.4.	Ноутбук «ASUS»	Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект