

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Комитет по образованию администрации
Зиминского городского муниципального образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


подпись

Федорова Т.А.
Ф.И.О.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 172

от «30» августа 2023 г.

«30» августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса «Предметно-практические действия»
для обучающегося 6-9 класса по АООП НОДА
(обучение на дому)

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания

ШМО учителей, реализующих АООП

от 29.08. 2023 года № 1


Подпись руководителя ШМО

Федорова Т.А.
Ф.И.О.

г. Зима, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Предметно – практические действия» предназначена для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому, и составлена на основе положений и требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания.

При составлении программы учитывались следующие особенности ученика: умеренная умственная отсталость, нарушения мышечного тонуса, ограничение или невозможность произвольных движений, нарушения равновесия и координации движений, нарушение ощущений движений, синкинезии, наличие патологических тонических рефлексов и т.д, а также неустойчивое внимание, малый объем памяти, отсутствие возможности воспроизведения материала, крайне слабая сформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения. Мальчик не может сосредотачиваться на задании, крайне неохотно пользуется карандашом, ручку брать в руки отказывается. Не любит рисовать и раскрашивать. Чтение буквенное, с помощью взрослого. Письмо отдельных букв недоступно. Частично может воспроизводить печатный вариант пройденной буквы. Доступен буквенный диктант. У ребенка слабо сформированы понятия «слово», «форма», «цвет», «размер». Наблюдается выраженная задержка речевого развития.

Специфической особенностью ребенка является необходимость целенаправленного формирования пространственных представлений и зрительно-моторной координации для успешного достижения предметных результатов.

Целью обучения коррекционному курсу «Предметно-практические действия» является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Исходя из цели, основными задачами курса являются:

- формирование интереса к предметному рукотворному миру;
- освоение простых действий с предметами и материалами;
- умение следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
- овладение навыками предметно-практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности.

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Сущность обучения состоит в следующем:

- первично совершенствовать манипуляторные действия с предметом и ориентировочные операции обследования, что отражает элементарные двигательные и сенсорные возможности руки обучающегося. Далее необходимо ученика знакомить со свойствами материала и предмета (путем сминания, разминания, пересыпания, переливания, перекладывания, наматывания и др.), что переходит в предметно-специфические операции;

- выполнение ручных действий, используя предмет для достижения цели (палку, сачок и пр.);
- овладение предметно-орудийными действиями, когда рука подчиняется требованиям орудийных приемов (ложкой зачерпывать, ножницами резать, карандашом проводить линии и т.д.).

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, переключивание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании. На уроках ППД дети практически знакомятся с материалами, их свойствами и назначением, учатся их узнавать, различать и называть, усваивают доступные приемы их обработки. Дети учатся правильно пользоваться инструментами, практически осваивают правила техники безопасности при работе с ними, овладевают основами трудовой культуры. Уроки ППД способствуют формированию мотивационной готовности к трудовому обучению, развитию произвольности (формированию умений подражать действиям взрослого, действовать по показу, образцу, словесной инструкции, подчинять свои действия заданному правилу). «Предметно-практические действия» предполагает обучение детей с интеллектуальной недостаточностью умению подражать действиям взрослого, использованию предметов как орудий в деятельности. Важно показать детям, что большинство действий в быту, связанных с трудом, с удовлетворением жизненных потребностей, человек производит, используя предметы - орудия, вспомогательные средства (стул, ложка, чашка, ножницы и т. д.).

Реализация программы коррекционного курса осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к выполнению целенаправленных предметно-практических действий.

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к переходу от совместных действий к подражательным, а затем к самостоятельным.

Показателем усвоения обучающимися программы коррекционного курса является динамика овладения детьми различными действиями с материалами и предметами.

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» является обязательным и реализуется в рамках коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности. Рабочая программа по коррекционному курсу «Предметно-практические действия» составлена из расчета часов, указанных в учебном плане школы:

Класс	Количество часов в неделю	Общее количество часов
6 класс	1	34
7 класс	1	34
8 класс	1	34
9 класс	1	34

Связь с рабочей программой воспитания школы

Реализация воспитательного потенциала занятий предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией

– инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания коррекционного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты».

**Формы реализации воспитательного потенциала
коррекционного курса «Предметно-практические действия»**

Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимся, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности обучающихся
Побуждать обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на занятии социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение
Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу	Побуждать обучающихся соблюдать на занятии принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на занятии социально значимой информации	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач
Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей	Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся
Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, понятий, приемов	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность

Анализировать реальное состояние дел в учебном классе/группе	Организовывать экскурсии, походы и экспедиции и т.п.
Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися	Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях
<i>Организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</i>	
Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	Организовывать шефство эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
<i>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся</i>	
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: систематизация учебного материала
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрацией учителя, просмотр учебных фильмов	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций
Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам	
<i>Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</i>	
Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося	Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка
<i>Опирается на жизненный опыт/ценностные ориентиры обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ)</i>	
Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ)	Опирается на ценностные ориентиры обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ)
Опирается на жизненный опыт	Опираясь на жизненный опыт

обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр	обучающихся, уточняя что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменах, о чем чатаются в сетях?
Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/обучающихся в контексте содержания учебного предмета	Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на занятии
Привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества	Помочь обучающимся взглянуть на учебный материал сквозь призму человеческой ценности
Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще	
Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности	Учитывать культурные различия обучающихся, половозрастные и индивидуальные особенности детей
Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни	Формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира
Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их	Моделировать на занятии ситуации для выбора поступка обучающимися (тексты, инфографика, видео и др.)
Реализовывать на занятиях мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе	Создавать доверительный психологический климат в классе во время занятия

Содержание коррекционного курса

Действия с материалами.

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

Действия с предметами.

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП УО (ИН) (В.2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты должны отражать:

- овладение манипулятивными действиями с игрушками,
- овладение самостоятельными действиями с различными материалами (размазывание, разминание, пересыпание, переливание),
- овладение действиями с простыми предметными действиями (соотносящими действиями: собирание сборно-разборных предметов или игрушек, вставлять фигуры в прорези доски), пользуясь методом проб,
- овладение простыми орудийными действиями (действовать сачком, мелом, лопаткой, чашкой, ложкой).

Тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Работа с природным материалом. Аппликация из засушенных листьев: «Осенний лес»	1	Приклеивание засушенных листьев на бумагу
2.	Действия с сачком. «Рыбалка»	1	Вылавливание сачком из воды заданных предметов.
3.	Работа с бумагой и ножницами. «Полоски», «Кораблики плывут»	1	Вырезание полосок бумаги ножницами по намеченным линиям (прямая, волнистая, зигзаг, спираль). Приклеивание готовых вырезанных форм на лист бумаги в заданной последовательности

4.	Работа с пластилином «Домик в деревне»	1	Рисование пластилином по трафарету. Отрывание небольших кусочков пластилина, размазывание на картоне внутри контура.
5.	Работа с мозаикой «Дом с елкой», «Уточка», «Чайник»	1	Выкладывание мозаики на трафарете
6.	Работа с водой и с материалом «Стирка», «Моем посуду»	1	Намачивание, намыливание, полоскание, отжимание ткани; Намачивание, намыливание губки, мытье посуды, ополаскивание посуды, ополаскивание и отжимание губки.
7.	Работа с прищепками «Солнышко»	1	Дополнение прищепками недостающих деталей на картинке.
8.	Работа с нитками и иглой «Прямой стежок»	1	Вдевание нитки в иглу, прошивание картона прямым стежком, по намеченным точкам.
9.	Действия с предметами. Откручивание, закручивание крышек «Цветочная поляна», «Контейнеры»	1	Откручивание и закручивание крышек, подбор крышек по размеру контейнера и закрывание его
10.	Работа с тканью. Аппликация: «Цветочная поляна», «Город»	1	Вырезание из ткани деталей, приклеивание готовых форм в заданной последовательности.
11.	Действия с предметами «Бусы», Работа с бусинами «Бусы маме»	1	Нанизывание бусин разного размера в заданной последовательности (ААБ, АБ, ААББ и т.п.), Нанизывание на тонкую проволоку, нитку бусин одинаковых (разных) размеров и форм
12.	Действия с пластмассовым конструктором «Самолет», «Машинка», «Мотоцикл»	1	Соединение деталей конструктора по схеме
13.	Действия с лопаткой и с веником «Уборка класса»	1	Подметание мусора веником, сбор на лопатку, перекладывание в корзину для мусора.
14.	Действия с предметами. Катание шариков: «Футболисты»	1	Катание шарика в заданном направлении, прокатывание через ворота.
15.	Действия со строительными материалами. Постройки: «Город», «Дорога»	1	Конструирование простых построек из кубиков, призм, брусков с последующим обыгрывание «Машины в городе».
16.	Действия столовыми приборами «Поварята»	1	Наполнение кастрюли водой поварешкой, «варка супа» с муляжами овощей, разливание «супа» по тарелкам
17.	Рисование пластилином и природным материалом: «Ракета», «Вишенки»	1	«Рисование» (размазывание) пластилина внутри контура, украшение любым природным материалом.
18.	Действия с предметами. Шнуровка «Сапожки»	1	Шнурование макета «сапожки».

19.	Работа с нитками «Солнышко», «Волосики»	1	Отрезание ниток заданной длины для последующего приклеивания на картинку.
20.	Работа со столовыми предметами (с ложками). Наполнение баночек сыпучим материалом (крупа, песок)	1	Наполнение сосудов при помощи ложки, поварешки.
21.	Действия с деревянным конструктором «Дом», «Заборчик»	1	Складывание из кубиков, призм, брусков заданных построек.
22.	Работа с песком «Клад», «Формочки»	1	Поиск в песке заданных предметов, оставлять и отгадывать, чей след остался на песке. Намочить песок, засыпать в форму, перевернуть форму с песком на поверхность
23.	Работа с крупами «Раз горошек, два горошек»	1	Наполнение сосудов крупами (горох, фасоль) руками, ложкой, по одной крупинке.
24.	Действия с предметами. «Посуда», «Одежда», «Игрушки», «Животные»	1	Выбор предмета из множества предложенных. Нахождение контура заданного предмета и накладывание предмета на его контур.
25.	Работа с нитками и иглой «Прямой стежок», «Заплата»	1	Вдевание нитки в иглу, прошивание картона прямым стежком, по намеченным точкам.
26.	Работа с плоскими палочками «Бабочка», «Собака», «Танк»	1	Выкладывание фигур по схеме
27.	Действия с совочком и песком «Песочный город». Работа с природным материалом «Морской берег»	1	Наполнение формочек мокрым песком, переворачивание их, строя «город». Размещение ракушек, песка на пластилиновой основе
28.	Действия с ключами и с замками «Золотой ключик»	1	Подобрать ключ из множеств, предложенных для замочка.
29.	Работа с плоскими палочками «Башня», «Рожица», «Мельница»,	1	Выкладывание палочек по схеме
30.	Действия с лопаткой и с веником «Уборка территории возле школы»	1	Подметание мусора веником, сбор на лопатку, перекладывание в корзину для мусора.
31.	Действия с лопаткой «Посадим дерево», «Посадим цветок»	1	Вырыть лопаткой ямку в земле, вставить отросток растения с корнями, присыпать землю лопаткой возле растения, полить его.
32.	Работа с бумагой. Складывание: «Конвертики»	1	Складывание бумаги треугольником
33.	«Лесенка» - действие с конструктором Лего	1	Деятельность, направленная на рефлексию актуального опыта.
34.	«Во саду ли, во огороде» - детское лото, настольно-печатная игра)	1	Деятельность, направленная на рефлексию актуального опыта.
Итого		34	

7 класс

№	Наименование разделов и	Кол-	Основные виды учебной деятельности
---	-------------------------	------	------------------------------------

п/п	тем программы	во часов	обучающихся
1.	Действия с сачком «Рыбалка»	1	Вылавливание сачком из воды заданных предметов.
2.	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы	1	<p>Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. Формировать гигиенические навыки. Использовать принятые правила и нормы взаимодействия с одноклассниками: обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Работать с учебником. Знать правила работы с пластилином. Знать назначение, пластические свойства, цвет и форму пластилина. Уметь подготавливать пластилин к работе. Употреблять на уроке слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Уметь сравнивать брус с реальными предметами. Знать приемы обработки пластилина с помощью резака, стеки.</p>
3.	Работа с глиной и пластилином. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот	1	<p>Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. Формировать гигиенические навыки. Использовать принятые правила и нормы взаимодействия с одноклассниками: обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Работать с учебником. Знать правила работы с пластилином. Знать назначение, пластические свойства, цвет и форму пластилина. Уметь подготавливать пластилин к работе. Употреблять на уроке слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Уметь сравнивать брус с реальными предметами. Знать приемы обработки пластилина с помощью резака, стеки.</p>
4.	Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	1	<p>Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. Работать с учебником. Знать правила работы с пластилином. Знать назначение, пластические свойства, цвет и форму пластилина. Уметь подготавливать пластилин к работе. Употреблять на уроке слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Уметь сравнивать брус с реальными предметами. Знать приемы обработки пластилина с помощью резака, стеки.</p>
5.	Работа с природными материалами. Экскурсия.	1	Принимать правила урока, цель урока. Выполнять правила безопасного и бережного поведения в

	Сбор природных материалов для уроков труда.		природе. Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к природе. Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. Формировать гигиенические навыки.
6.	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из шишек. Игрушки «Птичка», «Собачка»	1	Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Овладеть социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Знать правила работы с шилом, способы соединения деталей. Знать свойства желудей (части, цвет, форма, величина, поверхность). Уметь составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать свое изделие по вопросам учителя.
7.	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Игрушки «Зайчик», «Кораблик»	1	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Обращаться за помощью и принимать помощь. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Знать правила работы с шилом, способы соединения деталей. Знать свойства желудей (части, цвет, форма, величина, поверхность). Уметь составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать свое изделие по вопросам учителя.
8.	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о плодах деревьев. Игрушка «Черепаха». Игрушка «Рыбка»	1	Развитие умения анализировать объект, ориентируясь на его признаки и свойства по вопросам учителя. Формирование умения составлять план выполнения поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя. Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала.
9.	Работа с бумагой и картоном. «Подставка для кисти», «Дерево весной»	1	Принимать цель урока, проявлять положительное отношение к предмету. Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. Сопоставлять предметы, работать в паре, участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников. Знать правила работы с клеем и кистью. Сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость), сравнивать внешнюю

			фактуру бумаги на ощупь. Составлять план выполнения аппликации по вопросам учителя. Выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Уметь обрабатывать бумагу приемами сминания. Уметь размещать предметное изображение на поверхности листа.
10	Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Дерево осенью», «Маска собачки»	1	Знать правила работы с клеем и кистью. Сравнить бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость), сравнивать внешнюю фактуру бумаги на ощупь. Составлять план выполнения аппликации по вопросам учителя. Выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Уметь обрабатывать бумагу приемами сминания. Уметь размещать предметное изображение на поверхности листа.
11	Работа с бумагой и картоном. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал»	1	Принимать цель урока, проявлять положительное отношение к предмету. Знать правила работы с клеем и кистью. Формирование представлений о картоне как о поделочном материале. Развитие умений узнавать, называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, в игре, в учёбе. Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал).
12	Работа с бумагой и картоном. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.	1	Принимать цель урока, проявлять положительное отношение к предмету. Знакомство с техническими сведениями о картоне: сорт(переплётный, коробочный); цвет (серый, белый, жёлтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифлёный); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется).
13	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур	1	Закрепление знаний о правилах работы с шаблоном и полученных навыков. Обучение предварительному рисованию по опорным линиям в разных направлениях (снизу вверх, сверху вниз, слева направо, по часовой и против часовой стрелки). Закрепление навыков вырезания по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц.
14	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. Пришивание пуговиц с	1	Закрепление знаний о свойствах ниток (длинные, короткие, толстые, цветные, разрываются, разрезаются), о видах работы с ножницами (вязание, вышивание, шитьё, плетение, связывание в пучок). Расширение представления о назначении ниток (украшения и игрушки).

	двумя сквозными отверстиями		Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы.
15	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	1	<p>Понимать значимость глины для изготовления предметов посуды, овладение социально-бытовыми навыками.</p> <p>Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем.</p> <p>Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.</p> <p>Знать и соблюдать правила работы с пластилином. Познакомиться с геометрическим телом «цилиндр». Использовать приёмы работы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем».</p> <p>Знать физические свойства пластилина. Уметь сравнивать форму геометрического тела с предметами быта. Уметь планировать работу с опорой на предметно-операционный план.</p>
16	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»	1	<p>Самостоятельно выполнять учебный план. Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)</p> <p>Следовать предложенному плану и работать в общем темпе, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.</p> <p>Знать правила работы с пластилином, его физические свойства. Знать понятия «конус», «усеченный конус». Уметь скатывать пластилин столбиком (палочкой). Уметь контролировать работу способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Уметь планировать работу с опорой на изобразительно-графический план.</p>
17	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	1	<p>Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой.</p> <p>Знать о природных материалах как поделочных и их художественно-выразительных свойствах, используемых в аппликации. Представлять направление, положение и пространственные связи частей в орнаменте. Уметь ориентироваться на плоскости листа. Закрепление представления о деревьях, листьях. Формирование представления о природном материале как поделочном материале и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация».</p> <p>Развитие воображения.</p>
18	Работа с природными	1	Слушать и понимать инструкцию к учебному за-

	материалами. «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями»		<p>данию в разных видах деятельности.</p> <p>Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать о природных материалах как поделочных и их художественно-выразительных свойствах, используемых в аппликации. Знать функциональную значимость рамок для фотографий. Представлять направление, положение и пространственные связи частей в орнаменте. Уметь ориентироваться на плоскости листа. Знать приемы работы «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность». Уметь анализировать образец, выполнять аппликацию по предметно-операционному плану.</p>
19	Работа с бумагой и картоном. Изготовление игрушки «Машина». Ёлочные игрушки «Яблоко», «Рыбка»	1	<p>Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Обращаться за помощью и принимать помощь, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.</p> <p>Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать правила работы с шаблоном, свойства, особенности, виды картона. Знать значение понятий «контур», «силуэт». Уметь вырезать ножницами по контурной линии.</p>
20	Работа с текстильными материалами. Изготовление фигурок «Девочка», «Мальчик»	1	<p>Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>Знать правила безопасной работы с ножницами. Расширение представления об изделиях из ниток как декоративных украшениях. Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал) по вопросам учителя. Развитие навыков изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.</p>
21	Работа с глиной и пластилином. Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»	1	<p>Расширение представления о глине как поделочном материале и её применении для изготовления посуды. Формирование умения анализировать объект (чайник), выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Закрепление знаний о геометрическом теле «шар», его признаках. Совершенствовать</p>

			<p>умения скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара.</p> <p>Формировать навыки правильного чтения слов: шар, чайник, круглый, поддон, носик, крышка, ручка, лепить.</p>
22	<p>Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. «Шар из кругов».</p> <p>Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос). «Шар из полос»</p>	1	<p>Делать простейшие обобщения, анализировать объект, выделяя его признаки и свойства.</p> <p>Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать геометрические формы круг и шар, их признаки (плоский, объемный). Учиться изготавливать шар из бумаги, состоящий из двух кругов. Владеть техническими приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Учиться изготавливать шар, состоящий из 4-5 и более полос бумаги. Владеть техническими приемами: «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки.</p>
23	<p>Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»</p>	1	<p>Самостоятельно выполнять учебные задания.</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Знать правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Уметь пользоваться приемом наматывания ниток на картон, бумажный шарик. Употреблять в речи слова, обозначающие направление (на себя, от себя), протяженность (длинный, короткий), пространственные связи частей (посередине, выше, ниже), пространственные признаки предметов (больше, меньше).</p>
24	<p>Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). «Медвежонок». Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ). «Утка»</p>	1	<p>Самостоятельно выполнять учебные задания.</p> <p>Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>Знать правила работы с пластилином.</p> <p>Познакомиться с понятием «скульптура». Знать правила безопасной работы с пластилином.</p> <p>Уметь лепить фигурки животных конструктивным способом, т. е. из отдельных частей. Уметь анализировать объект и самостоятельно составлять план лепки изделий с опорой на наглядность. Уметь соединять детали в одно целое.</p>
25	<p>Работа с природными материалами.</p> <p>Изготовление из шишки стилизованных фигурок.</p>	1	<p>Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к природе.</p> <p>Использовать принятые правила и нормы</p>

	«Человечек из шишек», «Сова»		<p>взаимодействия с одноклассниками: обращаться за помощью и принимать помощь. Работать в парах.</p> <p>Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>Работать с учебником. Знать характерные особенности ели и сосны. Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя.</p> <p>Учиться изготавливать из шишек человечка, птиц с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья).</p>
26	Работа с природными материалами. Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев и пластилина. Композиция «Пальма»	1	<p>Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем. Отчитываться о проделанной работе.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Знать особенности дерева – пальмы. Уметь создавать образы деревьев из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин и природные материалы).</p> <p>Учиться составлять план работы с опорой на образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично по вопросам учителя.</p>
27	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по линейке. «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии». Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. Аппликация «Грузовик». Аппликация «Фургон»	1	<p>Овладение социально-бытовыми навыками.</p> <p>Понимать инструкцию к учебному заданию.</p> <p>Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>Уметь проводить с помощью линейки горизонтальные, вертикальные, наклонные линии.</p> <p>Уметь измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления, пользоваться приемами измерения длины и ширины предметов. Учиться разметке бумаги по линейке способом откладывания нужного размера (10 см) на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой линии между двумя точками. Уметь работать аккуратно, точно.</p>
28	Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 * 5см». Работа с нитками и иглой «Прямой стежок»	1	<p>Закрепление представления о ткани.</p> <p>Формирование навыка правильного чтения слов: ткань, иглолка, булавки, напёрсток, ножницы, линейка, портной, выкройка, деталь.</p> <p>Формирование правильных движений рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани.</p> <p>Развитие координации рук, движений регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев. Вдевание нитки в иглу, прошивание картона прямым стежком, по намеченным точкам.</p>
29	Работа с бумагой и картоном. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги,	1	<p>Овладевать социальным опытом, имея представление о значении открытки в жизни людей.</p> <p>Участвовать в диалоге, беседе. Отвечать на</p>

	сложенной пополам. Поздравительная открытка «Сказочный цветок»		вопросы учителя связными предложениями. Следовать инструкции. Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства. Знать правила работы с ножницами. Познакомиться с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец, изготавливать поздравительную открытку по образцу. Уметь указывать положение (один над другим, один под другим).
30	Работа с пластилином. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок»	1	Знакомство детей с понятиями «иллюстрация» и «макет». Обучение нахождению сходства и различия между этими видами изображения. Формирование умения анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделять главное и второстепенное в изделии; определять пространственное положение деталей на макете; выявлять пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета.
31	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	1	Понимать инструкцию к учебному заданию. Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, корректировать свою работу с учетом недочетов. Знать правила работы с ножницами и клеем. Уметь находить сходство и различие между иллюстрацией и макетом. Уметь самостоятельно составлять план работы над изделием с опорой на наглядность. Уметь выполнять изделие в соответствии с пооперационным планом. Учиться складывать фигурки колобка и волка. Уметь составлять композицию из бумажных фигурок. Знать геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг). Уметь ориентироваться в пространстве листа бумаги.
32	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Модель дорожного знака «пешеходный переход»	1	Закрепление знаний детей об иллюстрации и макете, их сходствах и различиях. Развитие умения самостоятельно и частично с помощью учителя составлять план работы над изделием с опорой на наглядность. Обучение складыванию из фигурок колобка и волка. Совершенствование знаний о геометрических фигурах (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг).
33	Работа с песком «Клад». Работа с крупами. «Полна коробочка»	1	Поиск в песке заданных предметов, оставлять и отгадывать, чей след остался на песке. Наполнение сосудов крупами (горох, фасоль) руками, ложкой, по одной крупинке.
34	Работа с прищепками «Домик». Действия с ключами и с замками «Золотой	1	Дополнение прищепками недостающих деталей на картинке. Подобрать ключ из множеств, предложенных для замочка.

	КЛЮЧИК»		
	Итого:	34	

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Работа с природными материалами. Виды природных материалов. Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица»	1	<p>Отвечать на вопросы. Слушать и понимать инструкцию учителя, обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы.</p> <p>Знать и выполнять правила организации рабочего места с помощью учителя.</p> <p>Беседовать о видах природных материалов, видах работы с природными материалами (аппликация из засушенных листьев). Соотносить деревья и листья, сравнивать и находить сходства и различия, с помощью учителя.</p> <p>Принимать сведения о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закреплять понятие «аппликация». Развивать воображение.</p> <p>Уметь анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений.</p> <p>Уметь словесно и предметно-практически отображать пространственные связи частей композиции), с помощью учителя</p> <p>Уметь составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе, с помощью учителя.</p>
2.	Работа с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»	1	<p>Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)</p> <p>Организовывать рабочее место самостоятельно с помощью учителя. Работать в коллективе.</p> <p>Беседовать об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов с опорой на наглядность.</p> <p>Знать о признаках и свойствах орехов (форма, величина, цвет, поверхность).</p> <p>Изготавливать изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов (бумага, клей), с помощью учителя.</p> <p>Анализировать объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Уметь составлять план и придерживаться его при изготовлении изделия, изготавливать изделие по плану с помощью учителя, оценивать своё изделие самостоятельно, по вопросам учителя.</p>
3.	Работа с природными материалами.	1	<p>Беседовать об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов с опорой на</p>

	Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха «Воробьи на ветках».		наглядность. Изготавливать изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов (бумага, клей), с помощью учителя. Уметь составлять план и придерживаться его при изготовлении изделия, изготавливать изделие по плану с помощью учителя, оценивать своё изделие самостоятельно, по вопросам учителя.
4.	Работа с бумагой и картоном. Сорта бумаги и их назначение. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь»	1	Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. Организовывать рабочее место самостоятельно, с помощью учителя. Сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная). Определять сорт бумаги по изделию. Определять и называть виды работы с бумагой (аппликация) и приёмы работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем), с помощью учителя. Изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план, с помощью учителя
5.	Действия с предметами «Бусы». Действия с пластмассовым конструктором «Самолет»	1	Нанизывание бусин разного размера в заданной последовательности (ААБ, АБ, ААББ и т.п.). Соединение деталей конструктора по схеме
6.	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне».	1	Знать правила работы с ножницами и клеем. Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная); свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Уметь самостоятельно составлять план работы над изделием с опорой на наглядность. Уметь выполнять изделие в соответствии с пооперационным планом.
7.	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне»	1	Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. Учиться технологическим операциям (разметка по линейке, резание бумаги ножницами, смазывание деталей клеем). Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии. Развитие зрительно-двигательной координации.
8.	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. «Волна», «Кольцо»,	1	Следовать предложенным правилам поведения, требованиям учителя. Знакомиться с понятием «проволока», с применением проволоки в изделиях из природных и других материалов, с видами и свойствами проволоки, с инструментами, используемыми при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы,

			кусачки). Организовывать рабочее место для работы с проволокой, с помощью учителя. Вырабатывать практические навыки формообразования при работе с проволокой (сгибание проволоки руками волной, намотка самостоятельно, с помощью учителя).
9.	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. «Спираль», «Прямой угол»	1	Следовать предложенным правилам поведения, требованиям учителя. Знакомиться с понятием «проволока», с применением проволоки в изделиях из природных и других материалов, с видами и свойствами проволоки, с инструментами, используемыми при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Организовывать рабочее место для работы с проволокой, с помощью учителя. Вырабатывать практические навыки формообразования при работе с проволокой, (сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами), с помощью учителя.
10	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки «Паук»	1	Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. Знать и выполнять правила безопасности и работы с проволокой (подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой), с помощью учителя. Знать сведения о проволоке, природных материалах (грецкий орех, плюска жёлудя) и членистоногих животных (паук). Использовать технологические приёмы работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание проволоки под прямым углом с помощью плоскогубцев), с помощью учителя. Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (алюминиевая, медная, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусочками, сматывается), приёмов её сгибания. Изготавливать паука по предметно-операционному плану самостоятельно, с частичной помощью учителя
11	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги	1	Соблюдать гигиену учебного труда. Наблюдать, сравнивать виды картона, рассматривать изделия из бумаги. Осуществлять контроль выполненной работы с заданным образцом. Осваивать технологии работы с бумажными полосами. Учиться техническим приёмам: разметка полос на бумаге по линейке, по шаблону, разрез по длинной линии, склеивание полос-заготовок, сгибание полос. Употреблять в речи слова, обозначающие направления (справа налево; слева направо; сверху вниз; снизу-вверх), протяжённость (длинный, короткий).
12	Приёмы работы с бумагой	1	Слушать, отвечать на вопросы, высказывать

	(разметка, резание, сгибание). Изготовление цепочки из бумажных колец		предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. Учиться технологии работы с бумажными кольцами. Учиться техническим приёмам (разметка круга по шаблону (полушаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Анализировать изделие самостоятельно, с частичной помощью учителя. Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей цепочки, по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника
13.	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление цепочки из бумажных колец	1	Учиться техническим приёмам (разметка круга по шаблону (полушаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Развивать умения узнавать, называть предметы, сделанные из бумаги, и определять их функциональную значимость в быту, в игре, в учёбе. Обучение синхронной работе обеих рук.
14.	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски «Плоская полумаска». Действия с лопаткой и с веником «Уборка класса»	1	Организовывать рабочее место, под руководством учителя. Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. Получать сведения о карнавальных масках и полумасках (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Осваивать технические приёмы: разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации, с помощью учителя, вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание. Рассказывать о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике, с опорой на наглядный материал. Подметание мусора веником, сбор на лопатку, перекладывание в корзину для мусора.
15.	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, склеивание). Изготовление карнавальных головных уборов «Каркасная шапочка», «Карнавальный кокошник»	1	Организовывать рабочее место, под руководством учителя. Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. Получать сведения о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Осваивать технические приёмы: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации, вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание, склеивание заготовок, с помощью учителя. Учиться технологии изготовления каркасной шапочки: определение нужной длины полосок для каркасной шапочки (обмер головы полосками), сборка шапочки самостоятельно, с помощью учителя.

16	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, наклеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный шлем»	1	<p>Знать и выполнять правила поведения и работы на уроках труда.</p> <p>Готовить рабочее место и содержать его в порядке. Получать сведения о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Осваивать технические приёмы (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок), с помощью учителя. Учиться технологии изготовления карнавальных головных уборов на основе ободка: определение нужной длины полосок для ободка (обмер головы полосками), сборка головного убора самостоятельно, с помощью учителя.</p> <p>Знать и выполнять правила поведения и работы на уроках труда.</p>
17	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры	1	<p>Отвечать на вопросы, высказывать предположения. Слушать и понимать инструкцию учителя. Задавать вопросы. Учиться работать в паре и группе.</p> <p>Закреплять приёмы разметки бумаги по линейке, знания о технологии окантовки картона полосками бумаги или технической ткани.</p> <p>Знакомиться с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона бумагой.</p> <p>Знать последовательность окантовки картона бумагой, с помощью плана.</p> <p>Учиться техническим приёмам: разметка бумаги и картона по линейке, с помощью учителя, вырезание, склеивание заготовок самостоятельно, с помощью учителя.</p> <p>Использовать изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло» (см. Приложение в учебнике)</p>
18	Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую	1	<p>Учиться правильной хватки инструмента.</p> <p>Знакомиться с профессией слесаря. Получать сведения об использовании древесины в разных видах работы. Знать понятия «дерево» и «древесина». Знать способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).</p> <p>Знакомиться с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.</p>
19	Закрепление познавательных сведений	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявлять

	о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. «Опорный колышек для растений»		знания о материалах, инструментах и приспособлениях и умений объединять их в соответствующие группы. Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Закреплять знания о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Закреплять умения самостоятельно работать по намеченному плану.
20	Изготовление объёмных изделий из природных материалов. «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1	Выполнять самостоятельно задания, с помощью. Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, с помощью. Закреплять знания об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами (конструирование объёмных изделий). Знать приёмы соединения деталей из природного материала (соединения с помощью заострённой палочки и пластилина). Знать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, примазывание и др.). Учиться технологии изготовления птицы по образцу. Анализировать изделия самостоятельно, с частичной помощью учителя. Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.
21	Познавательные сведения о металлоконструкторе. «Две планки, соединённые винтом и гайкой»	1	Выполнять правила безопасной работы. Принимать предложенный план. Рассматривать изделия из металлоконструктора. Находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвёртка) в наборе «Металлический конструктор», помощью учителя и наглядного материала. Учиться технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приёмы работы гаечным ключом и отвёрткой). Учиться правильной хватке инструмента.
22	Действия со строительными материалами. Постройки: «Город»	1	Конструирование простых построек из кубиков, призм, брусков с последующим обыгрывание «Машины в городе»
23	Действия столовыми приборами «Поварята»	1	Наполнение кастрюли водой поварешкой, «варка супа» с муляжами овощей, разливание «супа» по тарелкам
24	Действия с проволокой. Изготовление из проволоки букв: С, Л, О,	1	Организовываться, произвольно включаться и участвовать в деятельности, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

	В		<p>Уметь работать в коллективе.</p> <p>Закреплять знания о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Уметь организовывать рабочее место для работы с проволокой. Знать правила обращения с проволокой. Закреплять практические умения и навыки формообразования изделия при работе с проволокой, сгибание проволоки руками в кольцо, пополам, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, с помощью учителя.</p>
25	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками	1	<p>Уметь обращаться за помощью и принимать помощь от других; слушать и понимать инструкцию учителя; договариваться и изменять свое поведение в разных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Участвовать в составлении плана работы, уметь по вопросам учителя отвечать на вопросы.</p> <p>Учиться технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Знать и выполнять правила работы иглой. Учиться употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка).</p> <p>Развивать координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев.</p>
26	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками	1	<p>Уметь обращаться за помощью и принимать помощь от других; слушать и понимать инструкцию учителя; договариваться и изменять свое поведение в разных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Учиться технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Знать и выполнять правила работы иглой. Учиться употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка).</p> <p>Развивать координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев.</p>
27	Изготовление закладки из фотобумаги. Рисование пластилином и природным материалом: «Ракета»	1	<p>Закреплять технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Знать и выполнять правила работы иглой.</p> <p>Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Самостоятельно</p>

			<p>употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево; слева направо; сверху вниз; снизу-вверх).</p> <p>«Рисование» (размазывание) пластилина внутри контура, украшение любым природным материалом.</p>
28	Аппликация из древесных опилок «Собака»	1	<p>Слушать и понимать инструкцию учителя; договариваться и изменять свое поведение в разных ситуациях взаимодействия с окружающими. Получать сведения об использовании древесины в разных видах работы. Знать и различать понятия «дерево» и «древесина».</p> <p>Учиться технологии изготовления аппликации из древесных опилок.</p> <p>Выполнять изделие с помощью учителя, придерживаться плана при выполнении изделия. Уметь организовывать рабочее место для работы с опилками.</p>
29	Работа с текстильными материалами. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка»	1	<p>Организовывать рабочее место. Работать в коллективе.</p> <p>Закреплять технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Следовать правилам работы иглой.</p> <p>Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косого стежка).</p> <p>Выполнять изделие с помощью учителя, придерживаться плана при выполнении изделия. Развивать координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев.</p>
30	Работа с бумагой и картоном. Объёмные изделия из картона Изготовление коробки с помощью клапанов	1	<p>Понимать значимость предмета в жизни, значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности.</p> <p>Закреплять знания о картоне как о поделочном материале. Узнавать и называть предметы, сделанные из картона и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знать сорта картона (переплётный, коробочный).</p> <p>Получать сведения о коробках (назначение, форма, детали). Закреплять знания о геометрических фигурах. Учиться изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Совершенствовать технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок). Учиться экономной разметке фигур на бумаге по образцу. Изготавливать изделие с помощью учителя.</p>

			Осуществлять координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев.
31	Работа с бумагой и картоном. Объёмные изделия из картона Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык	1	Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми. Закреплять знания о коробках (назначение, форма, детали). Закреплять знания о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Учиться изготовлению открытых коробок способом склеивания бортов встык. Использовать технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) самостоятельно, с помощью учителя. Анализировать свое изделие и изделие товарища, с помощью учителя.
32	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма	1	Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Закреплять знания о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Учиться шитью строчкой прямого стежка в два приёма. Пользоваться правилами работы с иглой. Учиться употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание строчкой прямого стежка в два приёма). Ориентироваться в пространстве (шитьё справа налево с заполнением промежутков между стежками), с помощью учителя. Выполнять изделие с помощью учителя. Развивать координацию движений рук
33	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков строчек. Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка	1	Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Получать сведения о разных видах украшения изделий. Уметь использовать строчку прямого и косого стежка в два приёма в вышивании, под руководством учителя. Знать и выполнять правила работы с иглой. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания (вышивание строчкой прямого и косого стежка в два приёма, зигзаг, крестик). Учиться технологии изготовления закладки по образцу. Выполнять изделие, придерживаться плана при выполнении изделия с помощью учителя. Развивать координацию движений рук.

34	Работа с бумагой и картоном. Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Матрёшка из конусов», «Собака из цилиндров»	1	<p>Отвечать на вопросы, высказывать предположения.</p> <p>Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.</p> <p>Уметь узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знать правила работы с шаблоном и уметь работать с ним.</p> <p>Читать самостоятельно предметно-операционный план и следовать ему, с помощью учителя.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах (круг) и геометрических телах (конус).</p> <p>Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали), с помощью учителя.</p> <p>Учиться сборке изделия способом склеивания.</p> <p>Сборка изделия с помощью.</p> <p>Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу); пространственные признаки предметов (выше, ниже, равные по ширине, высоте и т. д.).</p>
	Итого:	34	

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Работа с бумагой и ножницами «Полоски». Работа с бумагой. Складывание из треугольников. Геометрическая фигурка – раскладка	1	<p>Вырезание полосок бумаги ножницами по намеченным линиям (прямая, волнистая, зигзаг, спираль).</p> <p>Положительно относиться к трудовой деятельности.</p> <p>Принимать помощь, сотрудничать с учителем.</p> <p>Готовить рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, узнавать, рассказывать о видах работ с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование), с помощью учителя с опорой на наглядность. Устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения самостоятельно, с помощью учителя. Узнавать, называть, находить сходство и различия в геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник», рассказывать о признаках фигур (стороны, углы). Выполнять правила разметки бумаги самостоятельно, и с помощью учителя. По показу и картинному плану учиться сгибать</p>

			треугольник пополам и соединять нижние углы с вершиной, склеивать детали и выполнять сборку изделия с помощью клея.
2.	Работа с бумагой. Складывание из треугольников. Геометрическая фигура - раскладка. Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка»	1	<p>Готовить рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, узнавать, рассказывать о видах работ с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование), с помощью учителя с опорой на наглядность.</p> <p>Узнавать, называть, находить сходство и различия в геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник», рассказывать о признаках фигур (стороны, углы). Выполнять правила разметки бумаги самостоятельно, и с помощью учителя. По показу и картинному плану учиться сгибать треугольник пополам и соединять нижние углы с вершиной, склеивать детали и выполнять сборку изделия с помощью клея</p>
3.	Работа с бумагой. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. «Силуэт самолета»	1	<p>Добиваться успехов в труд. Уметь отвечать на вопрос Выполнять самостоятельно задания, с помощью.</p> <p>Закреплять умения находить на линейке нужное количество сантиметров. Чертить отрезки заданной длины.</p> <p>Знать о миллиметре как о мере длины. Учиться нахождению на линейке нужного количества миллиметров (20, 80) и переводить их в сантиметры. Использовать эти умения при разметке заготовки изделия самостоятельно, с помощью учителя.</p> <p>Изготавливать изделие «Геометрический конструктор» по графическому плану, с помощью учителя.</p>
4.	Работа с тканью. Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка»	1	<p>Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)</p> <p>Осуществлять контроль выполненной работы с заданным образцом, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов, с помощью учителя.</p> <p>Рассматривать иллюстрации,</p>

			<p>беседовать о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия)</p> <p>Знакомиться с искусством изготовления тряпичных кукол – скруток. Запоминать значение куклы в жизни человека. Учиться приёму скручивания ткани. Изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно, с помощью учителя.</p>
5.	Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией	1	<p>Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация».</p> <p>Закреплять знания о видах ткани, ткачестве. Получать сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали, с помощью учителя. Осваивать технологию изготовлению салфетки, технологию обработки края салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома).</p> <p>Ориентироваться на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).</p>
6.	Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1	<p>Осознавать свои достижения в трудовой деятельности, оценивать результат своей работы.</p> <p>Слушать и понимать инструкцию учителя; договариваться и изменять свое поведение в разных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Закреплять знания о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей).</p>
7.	Работа с бумагой и картоном. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск»	1	<p>Выражать своё отношение к результатам своей и чужой деятельности «нравиться», «не нравится»</p> <p>Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</p> <p>Выполнять правила организации рабочего места.</p>

			<p>Рассматривать и рассказывать о применении чертёжных инструментов самостоятельно, с помощью учителя. Знакомиться с циркулем и овладевать навыком работы с ним. Запоминать правила вычерчивания окружности с применением циркуля. Рассматривать изображения круга и окружности, устанавливать сходство и различия между ними.</p> <p>Ориентироваться в геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивать окружность с помощью циркуля, с помощью учителя.</p> <p>Изготавливать изделие «Летающий диск» по плану, с помощью учителя.</p> <p>Развивать умения регулировать мышечное усилие при работе с циркулем.</p>
8.	Работа с бумагой и картоном. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов. «Попугай»	1	<p>Стремиться к творческому досугу на основе предметно – практических видов деятельности.</p> <p>Уметь работать в коллективе.</p> <p>Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать ход практической работы, с помощью учителя.</p> <p>Анализировать конструкцию много детального изделия, выделяя его основные признаки и свойства, с помощью учителя.</p> <p>Закреплять знания о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Овладеть навыком экономной разметки бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5-6). Работать в соответствии с намеченным планом, с помощью учителя. Учиться качественно работать при вырезании и сгибании бумаги.</p>
9.	Работа с бумагой и картоном. Разметка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятия «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закреплять умения производить разметку на бумаге по шаблону.</p>
10.	Работа с бумагой и картоном.	1	Сгибать бумагу по этим условным

	Конверт с замком без клеевого соединения деталей		<p>обозначениям самостоятельно, с помощью учителя. Вырабатывать точность при сгибании бумаги.</p> <p>Применять полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работать в соответствии с намеченным планом, с помощью учителя.</p> <p>Развивать внимание, наблюдательность, аккуратность при выполнении предметно – практических действий.</p>
11.	Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	<p>Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (В прямоугольнике и квадрате). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Усвоение геометрического понятия «прямой угол».</p>
12.	Работа с бумагой и картоном. Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос	1	<p>Положительно относиться к трудовой деятельности.</p> <p>Оказывать помощь одноклассникам и принимать помощь. Выполнять правила поведения и работы на уроках труда.</p> <p>Готовить рабочее место и содержать его в порядке</p> <p>Овладевать навыком размечать прямоугольник с помощью чертежных инструментов (угольника). Закреплять умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умения резать по коротким линиям. Использовать соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги. Работать в соответствии с намеченным планом.</p>
13.	Работа с бумагой и картоном. Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением»	1	<p>Осознавать свои достижения в трудовой деятельности, оценивать результат своей работы. Сотрудничать с коллективом.</p> <p>Контролировать свою деятельность. Рассказывать о применении закладок.</p> <p>Узнавать, называть виды углов («прямой угол», «острый угол», «тупой угол»). Учиться вычерчиванию острого угла с помощью угольника.</p>

			Использовать этот способ разметки при изготовлении изделия самостоятельно, с помощью учителя. Учиться «свободному плетению» из бумаги. Развивать внимание, наблюдательность, аккуратность при выполнении действий.
14.	Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка». «Рукавица – прихватка»	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом.
15.	Сминание, сжигание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»	1	Понимать значение и ценность труда. Отвечать на вопросы. Слушать и понимать инструкцию учителя, обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы. Знать и выполнять правила организации рабочего места. Рассматривать иллюстрации, узнавать и называть предметы, сделанные из металла. Рассматривать иллюстрации и образцы металлов. Расширять технические сведения о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развивать умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Овладевать приёмами формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Работать в соответствии с намеченным планом. Развивать умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развивать точность, координацию движений правой и левой руки и дифференциацию движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
16.	Работа с металлом. Изделие «Паук»	1	Знать и выполнять правила организации рабочего места. Рассматривать иллюстрации, узнавать и называть предметы, сделанные из

			металла. Развивать умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Овладеть приёмами формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Работать в соответствии с намеченным планом. Развивать умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развивать точность, координацию движений правой и левой руки и дифференциацию движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги
17.	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура – раскладка». «Складные часы»	1	Сравнивать своё изделие с образцом, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов с помощью учителя. Совершенствовать знания о геометрической фигуре «круг». Повторять правила вычерчивания окружности с применением циркуля. Закреплять знания о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Совершенствовать умения резать по кругу. Учиться делению круга на равные части способом сгибания. Закреплять умения определять время по часам.
18.	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко»	1	Относиться к труду, как первой жизненной необходимости. Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) Осуществлять контроль выполненной работы с заданным образцом, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов, с помощью учителя. Расширение представления о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствовать умения анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Использовать правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону при изготовлении деталей изделия. Совершенствовать умения резать по короткой прямой и по кругу.

19.	Работа с бумагой и картоном. Тиражирование элементов. Точное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1	Знакомиться с понятием «тиражирование» и употреблять его в речи. Определять особенности конструкции изделия (растягивающееся туловище матрешки). Учиться способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закреплять умения размечать заготовки с помощью линейки. Совершенствовать умения вырезать по кругу, делить круг на равные части с помощью угольника. Учиться склеиванию деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание». Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность при выполнении действий
20.	Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица»	1	Понимать красоту в труде и в окружающей действительности, эмоционально реагировать «красиво» или «некрасиво». Участвовать в беседе, задавать и отвечать на вопросы. Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, с помощью учителя. Учиться определять особенности конструкции изделия. Совершенствовать приёмы разметки деталей изделия по шаблону. Развивать точность движений при удержании шаблона сложной конструкции. Отрабатывать приём «надрез по короткой линии», развивать регуляцию мышечного усилия при выполнении данного приёма. Учиться вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Изготавливать изделия из вырезанных симметричных деталей по операционному плану самостоятельно, с помощью учителя. Развивать аккуратность при выполнении действий.
21.	Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица». Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда»	1	Понимать красоту в труде и в окружающей действительности, эмоционально реагировать «красиво» или «некрасиво». Учиться определять особенности конструкции изделия.

			<p>Совершенствовать приёмы разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Отрабатывать приём «надрез по короткой линии», развивать регуляцию мышечного усилия при выполнении данного приёма.</p> <p>Изготавливать изделия из вырезанных симметричных деталей по операционному плану самостоятельно, с помощью учителя</p>
22.	Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер»	1	<p>Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия- вспомогательная; толстая сплошная линия- контур; тонкая сплошная линия со стрелочками- размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта.</p>
23.	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»	1.	<p>Закреплять знания о чертеже.</p> <p>Закреплять умения самостоятельно читать чертёж по чертёжным линиям.</p> <p>Закрепление знаний о названиях чертёжных линий. Развивать умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж.</p>
24.	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». «Помпон из ниток»	1	<p>Расширение представлений об изделиях декоративного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся. режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом.</p>
25.	Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1	<p>Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмов её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы.</p>
26.	Работа с проволокой. Сборка	1	Овладевать умением использовать

	изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха»		различные материалы при изготовлении одного изделия. Закреплять знания о проволоке, нитках, бумаге. Определять сходства и различия между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Развивать умения анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развивать воображение, внимание, точность, координацию движений правой и левой руки, регуляцию мышечного усилия
27.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка»	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам и др.)
28.	Работа с древесиной. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок», «Дом»	1	Готовить рабочее место с древесными материалами. Развивать умения работать в коллективе. Запоминать технические сведения о ручной обработке древесины различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Знакомиться с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Слушать и запоминать сведения о применении карандашной стружки и древесных заготовок в аппликации. Учиться приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Развивать воображение, внимание, точность, координацию движений правой и левой руки, регуляцию мышечного усилия.
29.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1	Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришивать пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.

			Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30см), завязывать узелок на конце нитки.
30.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц. «Медведь», «Кот»	1	Закреплять знания о пуговицах (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Получать сведения о применении пуговиц в аппликации. Учиться технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком. Учиться изготовлению аппликации из пуговиц. Повторять правила работы иглой. Развивать умения отрезать нитку нужной длины (30 см), завязывать узелок на конце нитки. Работать по намеченному плану. Развивать воображение, внимание, точность, координацию движений правой и левой руки, зрительно – двигательную координацию, пространственную ориентировку.
31.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц. «Лягушка». «Собака»	1	Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды. Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук.
32.	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани»	1	Получать знания о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани), о назначении вешалки. Учиться технологии изготовления и пришивания вешалки. Повторять правила работы иглой. Закреплять умения отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закреплять знания о строчке прямого и косого стежков и применять их при изготовлении и пришивании вешалки. Совершенствовать умения работать по намеченному плану. Учиться изготавливать лекало вешалки из бумаги, размечать и кроить деталь из ткани, шить вешалку и пришивать ее к ткани.
33.	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани	1	Рассматривать изделия из ткани (предметы быта). Закреплять знания о

	строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.		ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Закреплять умения вышивать строчкой петлеобразного стежка. Учиться приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Развивать внимание, точность, координацию движений правой и левой руки, ритмичность движений, зрительно-двигательную координацию, пространственную ориентировку.
34.	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки – подушки «Цыплёнок»	1	Рассматривать, рассказывать об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Совершенствовать умения соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-подушек. Отрабатывать умения всех технологических ручных операций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, скалывание деталей, сметывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развивать воображение, внимание, точность, координацию движений рук, дифференциацию движений пальцев, ритмичность совершаемых движений, пространственную ориентировку
	Итого	34	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методические средства реализации программы направлены на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией данной программы, планируемыми результатами. К учебному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор учебных средств определяется задачами урока и курса в целом. Материально-техническое обеспечение соответствует особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (В2).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.	Основная литература для учителя	
1.1.	Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки	Д

	Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599	
1.2.	Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1026	Д
2.	Дополнительная литература для учителя	
2.1.	Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2020.	Д
2.2.	Е.В.Карпова. Дидактические игры на уроках трудового обучения. - М.: «Просвещение»,1997	Д
2.3.	Глущенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе: Кн.для учителя нач.классов.- М.: Просвещение, 1985	Д
2.4.	Т.А.Павлова Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. - М.: Школьная Пресса, 2004.-64с (Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала» Вып.10)	Д
2.5.	Геронимус Т.М. Я всё умею делать сам. Рабочая тетрадь по трудовому обучению. 4 класс. - М.: АСТ-ПРЕСС Школа-2006	Д
2.6.	Графическое приложение к учебнику Л.А. Кузнецовой «Ручной труд», 1 класс.	Д
3.	Учебная литература	
3.1.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2017	К
3.2.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2018	К
3.3.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2019	К
3.4.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2020	К
4.	Интернет-ресурсы	
4.1	http://www.rukodelka.ru/index.php	
4.2	http://webkolo.clan.su	
4.3	http://tehno-pro.ucoz.ru/	
5.	Материально-техническое оснащение учебного процесса	
5.1.	Двухместные столы с комплектом стульев	К
5.2	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карт	Д
5.3	Экспозиционный экран	Д
5.4	Проектор «EPSON»	Д
5.5	Ноутбук «ASUS»	Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект