**Аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета «Изобразительная деятельность»**

**по АООП НОДА (обучение на дому)**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» предназначена для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому, и составлена на основе положений и требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания.

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с учебным планом школы в качестве обязательного предмета и входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» составлена из расчета часов, указанных в учебном плане школы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Общее количество часов |
| 6 класс | 3 | 102 |
| 7 класс | 3 | 102 |

Рабочая программа включает пояснительную записку; связь с рабочей программой воспитания школы; содержание учебного предмета; планируемые результаты освоения учебного предмета; тематическое планирование с указанием количества часов по разделам, темам учебных занятий и основных видов учебной деятельности обучающихся НОДА с УО (ИН); описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Основной формой обучения является урок.

Рабочая программа предусматривает проведение традиционных комбинированных уроков, обобщающих уроков, проведение практических занятий: работа с дополнительным материалом, исследование свойств материалов, отщипывание, рисование карандашом со слабым и сильным нажимом, освоение приёмов рисования кистью сверху вниз, ведение линий неотрывно, слитно, чередование изображения разной величины, наклеивание кругов на полосу, соблюдение последовательности действий при работе с красками, вырезание по контуру, катание шарика на доске, штриховка, закрепление приёмов приклеивания, рисование по показу, по шаблону и т.д..