

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №9»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



подпись

Федорова Т.А.  
Ф.И.О.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 161

от «30» августа 2022 г.

«30» августа 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Тараканова Юлия Анатольевна

Сенсорное развитие

1 класс (второй год обучения) по АООП УО (ИН) (В.2)

(Обучение на дому)

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания

ШМО учителей, работающих по АООП ЗПР и по АООП УО (ИН)

от 29.08.2022 года № 1



Подпись руководителя ШМО

Федорова Т.А.  
Ф.И.О.

г. Зима, 2022 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» предназначена для ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (В 2), обучающегося на дому в 1 классе (второй год обучения), и составлена на основе ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП с учетом Примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), комплекта примерных рабочих программы для 1 дополнительного и 1 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 4 июля 2017 года № 3/17).

При составлении программы учитывались следующие особенности ученицы: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении материала, слабая сформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения. Для ребенка, обучающегося по данной программе индивидуально, представляет трудность анализ образца и установление порядка выполняемых операций. Наблюдается выраженная задержка речевого развития, у неё отмечается крайне ограниченный словарный запас, неумение строить предложения, отвечать на вопрос. Ребенок в данной школе обучается второй год по индивидуальному учебному плану. Общая и мелкая моторика нарушены значительно. Девочка с трудом координирует движения, плохо ориентируется в пространстве, у неё крайне медленно формируются и легко забываются двигательные стереотипы, необходимые в повседневной практике, с трудом воспринимается инструкция педагога. Быстро утомляется после нескольких минут работы, требующей даже самых несложных навыков. Чтение недоступно, может повторить знакомые слова (при настроении). Письмо отдельных букв недоступно. Печатный вариант пройденной буквы может воспроизводить только способом «рука в руке». У ребенка слабо сформированы понятия «слово», «форма», «цвет», «размер».

Цель обучения коррекционному курсу «Сенсорное развитие» – обогащение чувственного опыта ребенка через целенаправленное систематическое воздействие на сохранные анализаторы.

Исходя из цели, основными задачами курса являются:

- Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
- Развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок воспринимает окружающее. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

Большую роль в обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР играет чувственное познание (восприятие), на основе которого становится возможным обучение элементарной деятельности, формирование навыков невербального и доступного вербального общения. Чувственный опыт накапливается в процессе восприятия различных ощущений.

В качестве основных видов ощущений различают тактильные (осязательные), вкусовые, обонятельные, зрительные, слуховые, кинестетические и органические (ощущения, связанные с органическими потребностями). Сенсорная система может развиваться, только если

на нее действуют силы, активизирующие ее рецепторы. Многие трудности обучения и поведенческих проявлений детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями являются результатом искажения процесса восприятия сенсорной информации.

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала. Сенсорное развитие происходит поэтапно: от накопления ощущений, к восприятию того или иного свойства (или качества) предмета, затем к дифференциации воспринятого свойства по отношению к другим свойствам (различение свойств и качеств), после чего - создаются условия для овладения словесным обозначением определенного свойства (или качества) предметов.

Коррекционный курс реализуется в игровых ситуациях при использовании дидактических пособий на основе онтогенетического принципа становления восприятия. Придерживаясь онтогенетического принципа при формировании практических ориентировочных действий, становится возможным подготовить обучающегося к переходу на уровень зрительно-го соотнесения свойств и качеств предметов. Овладение словесным обозначением свойств и качеств предметов - является значимым достижением в сенсорном развитии обучающихся с УО (ИН).

Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение способами практической ориентировки: методом проб и практическим примериванием.

#### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» является обязательным и реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений. Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена из расчета часов, указанных в учебном плане школы:

Класс	Количество часов в неделю	Общее количество часов
1 класс	3	99

#### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с УО (ИН) (В.2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты должны отражать:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки);
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка);
- прослеживание взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом;
- узнавание/различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.);
- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии);
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение одинаковых по звучанию объектов;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- адекватная реакция на изменение положения тела;
- адекватная реакция на положение частей тела;
- адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- различение свойств материалов: холодный, горячий (гладкий, шероховатый; мокрый, сухой; жидкий, густой);
- адекватная реакция на запахи;
- результат: узнавание/различение объектов по запаху;
- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);
- узнавание/различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.);
- узнавание/различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый);
- овладение методом проб и ошибок при выполнении практических задач;
- узнавание и выделение (показ) сенсорных эталонов доступным способом;
- использование практических способов действий в продуктивных видах деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация);
- умение практически ориентироваться на внешние свойства и качества предметов (метод проб и ошибок, практическое примеривание) в процессе зрительного восприятия и внимания (раздел "Зрительное восприятие");
- умение узнавать звуки предметов и явлений природы по звуковым характеристикам в процессе слухового восприятия и внимания (раздел "Слуховое восприятие");
- практические умения воспринимать и узнавать на ощупь предметы в процессе кинестетического восприятия (раздел "Кинестетическое восприятие");

- использование чувственного опыта (раздел "Восприятие запаха", раздел "Восприятие вкуса");
- фиксация доступным способом практического и чувственного опыта (в том числе с помощью речи).

### **Содержание коррекционного курса**

#### ***Зрительное восприятие***

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

#### ***Слуховое восприятие***

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

#### ***Кинестетическое восприятие***

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное(вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

#### ***Восприятие запаха***

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

#### ***Восприятие вкуса***

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>		
1.	Зрительное восприятие	1	-узнавание контурных изображений (3 изображений); -сравнение двух предметов по высоте; -сравнение двух предметов по толщине; -раскладывание в ряд 3 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые

			на таблице изображены внизу, вверху, в середине, по сторонам.
2.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. -различение речевых и неречевых звуков. -локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии)
3.	Кинестетическое восприятие	1	-эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека -узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;
4.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
5.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, соленый, кислый). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	<b>Раздел 1. Зрительное восприятие</b>		
6.	Фиксация взгляда на неподвижном предмете	1	-прослеживание за светящимся предметом, упражнение «Фонарик», «Пламя свечи»; -упражнение «Найди и посмотри».
7.	Прослеживание взглядом за движущимся объектом	1	-прослеживание за близко расположенным предметом по кругу; -прослеживание за движущимся удаленным объектом (игра «Где зажётся огонёк»).
8.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур	1	-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет».
9.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	1	-выполнение упражнений «Посмотри вокруг», «Найди предмет указанной формы».
10.	Объединение предметов по величине	1	-выполнение упражнения «Разложи кубики», «Построй башню».
11.	Различение предметов по величине	1	-выполнение упражнений «Спрячь шарик», «Пирамидка», «Матрёшки».
12.	Группировка предметов и их изображений по форме	1	-выполнение заданий «Рассели по домикам», «Расставь матрешек по местам». -дидактическая игра «Подбери похожие...»
13.	Сравнение двух предметов по высоте	1	-участие в игре «Что выше?», «Найди предмет ниже..., выше...»
14.	Сравнение двух предметов по длине	1	-выполнение упражнений «Найди отличия», «Противоположности»
15.	Сравнение двух предметов по ширине	1	-выполнение упражнений «Широкий, уз-

			кий шарф», «Заплатки».
16.	Сравнение двух предметов по толщине	1	-выполнение упражнения «Противоположности»; работа с геометрическим конструктором.
17.	Знакомство с основными цветами	1	-выполнение упражнений «Радуга», «Назови цвет предмета».
18.	Группировка предметов по цвету и величине	1	-выполнение упражнений «Собери фрукты», -аппликация «Почини одежду»,
19.	Соотнесение предметов по форме, величине, цвету	1	-моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу, -выполнение упражнения «Найди тень», - игра «Волшебный мешочек».
20.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	-выполнение задания «Составь картинку из 3-4 частей».
21.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Волшебная пирамидка».
22.	Фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая)	1	-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Аист, аист длинноногий».
23.	Узнавание частей тела (левая и правая рука, локоть)	1	-выполнение упражнения «Назови соседей».
24.	Узнавание частей тела (левая и правая рука, локоть)	1	-выполнение музыкального упражнения «Лавата».
25.	Показ частей тела (левая и правая рука, локоть)	1	-выполнение упражнения «Покажи на себе».
26.	Различение частей тела (левая и правая рука, локоть)	1	-выполнение упражнения «Покажи правильно».
27.	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу)	1	-участие в игре «Небо и земля».
28.	Фиксация внимания на расположении предмета (под, над)	1	-участие в игре «Что (кто) стоит внизу, наверху, рядом».
29.	Выполнение действий по подражанию	1	-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху». -игра «Повторяй за мной».
30.	Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть, дойти до окна...)	1	-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», -выполнение упражнения «Посмотри на картинку и повтори».
31.	Ориентировка в близком пространстве (близко, тут)	1	-выполнение упражнений «Возьми игрушку», «Доползи до игрушки», «Спрячем и найдем».
32.	Ориентировка в дальнем пространстве(далеко, там)	1	-выполнение упражнения «Найди предмет в классе», игра «Следопыт».
33.	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед)	1	-участие в игре «Кто за кем», «Что за чем». -участие в игре «Паровозик».
34.	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1	-участие в игре «В гости к Мишке, зайке, белочке, ежику».
35.	Знакомство с горизонтально расположенным листом бумаги и его частями (верх, низ, середина)	1	-участие в игре «Кто внимательный», упражнение «Где нарисовано». -упражнение «Выполни по команде».

36.	Знакомство с вертикально расположенным листом бумаги и его частями (верх, низ, середина)	1	-участие в игре «Кто внимательный», упражнение «Где нарисовано».
37.	Узнавание листа бумаги и его частей	1	-участие в игре «Покажи и положи верно».
38.	Узнавание листа бумаги и его частей	1	-участие в игре «Раскрась там, где скажу».
39.	Ориентировка на листе бумаги	1	-выполнение аппликации «Веселый огород».
40.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре по станциям «Путешествие на лесной полянке».
<b>Раздел 2. Слуховое восприятие</b>			
41.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча	1	- выполнение упражнения «Откуда звук?», «Где позвонили?».
42.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии, на уровне ног	1	- выполнение упражнения «Откуда голосок?», «Прислушайся».
43.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	1	-выполнение упражнения «Рядом-далеко» «Колокольчик».
44.	Локализация удаленного источника звука	1	-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», «Куда спрятались часы».
45.	Различение речевых и неречевых звуков	1	-участие в дидактической игре «Тишина», «Послушай, как звучит», -выполнение упражнения «Что упало, то пропало».
46.	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию	1	-выполнение упражнения «Коробочки со звуками».
47.	Соотнесение звука с его источником	1	-участие в игре «Жмурки с колокольчиком».
48.	Развитие неречевого слуха	1	-участие в игре «Угадай, что за звук», -выполнение упражнения «Встречай гостей!»
49.	Развитие неречевого слуха	1	-выполнение слухового упражнения «Тук-тук-тук», «Кто там?».
50.	Развитие умения воспринимать на слух	1	-выполнение упражнений «Пошуршим, постучим», «Громкий, тихий барабан».
51.	Развитие умения слышать инструкции педагога	1	-участие в игре «Солнышко и дождик».
52.	Развитие умения выполнять простые инструкции педагога	1	-выполнение упражнений «Открой тетрадь», «Нарисуй дождик», «Принеси куклу», «Выйди из класса»...
53.	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета	1	-выполнение упражнения «Найди шарик».
54.	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука	1	-участие в игре «Подбери картинку».
55.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Путешествие по лесу».
<b>Раздел 3. Кинестетическое восприя-</b>			



	<b>тие</b>		
56.	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	1	-выполнение упражнений «Прикрепи прищепки», «Пробки на пальчики» -игра «Иголка и нитка»
57.	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным	1	-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть), баночки с теплой водой, -участие в игре «Рыбалка».
58.	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким	1	-ощупывание табличек (мрамор, стекло) -выполнение упражнений с мячами (с гладкой поверхностью).
59.	Адекватная реакция на соприкосновение с шероховатым	1	-ощупывание табличек (дерево, шерсть) -выполнение упражнений с массажными шариками су-джок.
60.	Адекватная реакция на соприкосновение с густым	1	-игры с кинестетическим песком «Песочный дождик», «Узоры на песке»
61.	Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим	1	-работа на интерактивном столе для рисования песком «Малыш».
62.	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	-выполнение упражнений на массажном коврике, манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.
63.	Адекватная реакция на соприкосновение с предметами, имеющими разную поверхность (мягкий, твердый)	1	-выполнение упражнений на взаимодействие с разными поверхностями: мягким матрасом, шариковым бассейном; -выполнение упражнений с мячами (с разными поверхностями), с массажерами.
64.	Различение материалов по характеристикам (температура– тёплый-холодный)	1	-участие в игре с предметами, «Напоей куклу чаем», -выполнение упражнения «Горячо-холодно».
65.	Обследование предмета на ощупь	1	-участие в игре «Выразительные движения» участие в игре «Ощупай и нарисуй».
66.	Обследование предмета на ощупь	1	-участие в игре «Выразительные движения» -участие в игре «Ощупай и нарисуй».
67.	Различение предмета по величине на ощупь	1	-участие в игре «Большие и маленькие шары»
68.	Различение предмета на ощупь	1	-участие в игре «Сундучок»
69.	Движения и позы верхних конечностей	1	-застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.
70.	Выразительность движений. Имитация повадок зверей	1	-выполнение имитационных подражательных движений животных под музыку, -игра «Зоопарк»
71.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Обведи, покажи, назови».
	<b>Раздел 4. Восприятие запаха</b>		
72.	Адекватная реакция на вдыхание запахов через нос	1	-выполнение упражнения «Приятно-неприятно», «Чудесные мешочки».
73.	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу	1	-выполнение упражнения «Шарик с запахом», «Душистые мешочки».

74.	Адекватная реакция на запах	1	-участие в игре «Баночка с запахом», «Коробочки с запахом», «У самовара».
75.	Различение объектов по запаху	1	-участие в игре «Определи по запаху», «Найди такой же запах».
76.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное	1	-участие в игре «Съедобное- несъедобное», «Вкус и запах».
77.	Объединение объектов по запаху	1	-участие в игре «Найди пару», «Фрукты овощи», «Фрукт, ягода или овощ».
78.	Объединение объектов по запаху	1	участие в игре «Найди пару», «Фрукты-овощи», «Опиши словами».
79.	Определение места расположения предмета по запаху	1	-участие в игре «Прятки с запахами», «Нюхательные баночки».
80.	Узнавание объектов по запаху	1	-участие в игре-соревновании «Кто быстрее(больше) угадает», «Ароматная радость».
81.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «В мире запахов», «Поможем обезьянке».
<b>Раздел 5. Восприятие вкуса</b>			
82.	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий)	1	-выполнение упражнения «Сладко, горько», «Угадай, какой вкус».
83.	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (соленый, кислый)	1	-выполнение упражнения «Солёный, кислый», «Узнай по вкусу».
84.	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий)	1	-выполнение упражнения «Вкусно - невкусно», «Что каким бывает».
85.	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (кислый, соленый)	1	-выполнение упражнения «Попробуй на вкус», «Живая вода».
86.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое соленое» (по типу пазлов),
87.	Различение основных вкусовых качеств жидкостей(горький, сладкий, кислый, соленый)	1	-участие в игре «Вкусовые баночки»
88.	Определение продукта по вкусу	1	-игра «Фрукты и овощи».
89.	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками	1	-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».
90.	Узнавание продукта по вкусу	1	- участие в игре «Назови вкус».
91.	Различение продукта по вкусу (вареное- сырое)	1	-участие в игре «Определи на вкус».
92.	Объединение объектов по вкусу	1	-участие в игре «Найди пару».
93.	Соотнесение объектов по вкусу	1	-игровое задание по образцу учителя «Найди ошибку».
94.	Обобщающее занятие	1	-участие в игре «Путешествие в страну вкуса», настольная игра «Город вкусов».
<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>			
95.	Зрительное восприятие		-узнавание контурных изображений (3

		1	изображения); -сравнение двух предметов по высоте; -сравнение двух предметов по толщине; -раскладывание в ряд 3 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; -показ и называние предметов, которые на таблице изображены внизу, вверху, в середине, по сторонам.
96.	Слуховое восприятие	1	-прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. -различение речевых и неречевых звуков.
97.	Кинестетическое восприятие	1	-узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно
98.	Восприятие запаха	1	-различение объектов по запаху. -определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.
99.	Восприятие вкуса	1	-адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий). -определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.
	Итого	99	

### **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Учебно-методические средства реализации программы направлены на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией данной программы, планируемыми результатами. К учебному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор учебных средств определяется задачами урока и курса в целом. Материально-техническое обеспечение соответствует особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (В2).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
<b>1.</b>	<b>Основная литература для учителя</b>	
1.1.	Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599	Д
1.2.	Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 года № 4/15.	Д
<b>2.</b>	<b>Дополнительная литература для учителя</b>	

2.1.	Комплект примерных рабочих программы для 1 дополнительного и 1 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 4 июля 2017 года № 3/17)	Д
2.2	Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. - М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2010	Д
2.3	Удалова Э.Я., Матиева Л.А. Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.:, 2009	Д
2.4	Минина О.И. «Развитие психомоторики и сенсорных процессов у детей младшего школьного возраста, имеющих нарушения слуха». «ФПО России», 2012	Д
2.5	Матиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений - М.: Книголюб, 2007	Д
2.6	Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: метод. пособие / Т.А. Грищенко. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014	
<b>3.</b>	<b>Интернет-ресурсы</b>	
3.1	Педагогическая библиотека" - <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	
3.2	"Мир Психологии" - <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	
3.3	Презентации на сайте: <a href="http://www.danilova.ru">http://www.danilova.ru</a>	
3.4	Разработки занятий <a href="http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.html">http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.html</a>	
<b>4.</b>	<b>Учебно-практическое оборудование</b>	
4.1	Иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений	К
4.2	Дидактический материал	К
4.3	Карточки	К
4.4	Спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, обручи, массажный коврик и др.)	К
4.5	Комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий	Д
4.6	Функционально - ориентированные игрушки и пособия для развития сенсорных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.)	Д
4.7	Материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для ароматерапии и др.	Д
<b>5.</b>	<b>Материально-техническое оснащение учебного процесса</b>	
5.1.	Двухместные столы с комплектом стульев	К
5.2.	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карт	Д
5.3.	Проектор «EPSON»	Д
5.4.	Ноутбук «ASUS»	Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект