

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


подпись

Федорова Т.А.
Ф.И.О.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 161

от «30» августа 2022 г.

«30» августа 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Тараканова Юлия Анатольевна

Коррекционно-развивающие занятия

1 класс (второй год обучения) по АООП УО (ИН) (В.2)

(Обучение на дому)

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания

ШМО учителей, работающих по АООП ЗПР и по АООП УО (ИН)

от 29.08.2022 года № 1


Подпись руководителя ШМО

Федорова Т.А.
Ф.И.О.

г. Зима, 2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Коррекционно-развивающие занятия» предназначена для ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (В 2), обучающегося на дому в 1 классе (второй год обучения), и составлена на основе ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП с учетом Примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), комплекта примерных рабочих программы для 1 дополнительного и 1 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 4 июля 2017 года № 3/17).

При составлении программы учитывались следующие особенности ученицы: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении материала, слабая сформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения. Для ребенка, обучающегося по данной программе индивидуально, представляет трудность анализ образца и установление порядка выполняемых операций. Наблюдается выраженная задержка речевого развития, у неё отмечается крайне ограниченный словарный запас, неумение строить предложения, отвечать на вопрос. Ребенок в данной школе обучается второй год по индивидуальному учебному плану. Общая и мелкая моторика нарушены значительно. Девочка с трудом координирует движения, плохо ориентируется в пространстве, у неё крайне медленно формируются и легко забываются двигательные стереотипы, необходимые в повседневной практике, с трудом воспринимается инструкция педагога. Быстро утомляется после нескольких минут работы, требующей даже самых несложных навыков. Чтение недоступно, может повторить знакомые слова (при настроении). Письмо отдельных букв недоступно. Печатный вариант пройденной буквы может воспроизводить только способом «рука в руке». У ребенка слабо сформированы понятия «слово», «форма», «цвет», «размер».

Цель обучения учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия» - развитие возможности использования речи с целью социальной коммуникации, способствующей развитию максимальной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, расширении личного опыта и удовлетворении индивидуальных потребностей.

Исходя из цели, основными задачами курса являются:

- Коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы.
- Формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое.
- Коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.
- Дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными.
- Развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Общая характеристика учебного предмета

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

При определении особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, важно учитывать уровень владения речью в целях социальной коммуникации:

- владеет элементарной речью. Может выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой.

- формальный характер речи. Речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто не направлена на решение задач социальной коммуникации.

- преобладает альтернативная коммуникация. Не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия» реализуется в рамках обязательной предметной области «Коррекционно-развивающие занятия» в 1 классе. Рабочая программа по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» составлена из расчета часов, указанных в учебном плане школы:

Класс	Количество часов в неделю	Общее количество часов
1 класс	2	66

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с УО (ИН) (В.2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты должны отражать:

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.

Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:

использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Узнавание и различение образов графем (букв).

Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

Содержание учебного предмета

Формирование психологической базы речи

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных и освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом. Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый).

Обучение различению предметов по цвету. Обозначение цвета словом. Обучение классификации предметов.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

Развитие импрессивной речи

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, - очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанному тексту (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Развитие экспрессивной речи

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;
- слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель», «Времена года» и др.;
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);
- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше).

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями – ы (шар - шары), -и (кошка - кошки).

Обучение изменению существительных по падежам:

- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием – у (Я беру... куклу, зайку, мишку);
- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.);

- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием – е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.);
- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием - ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.).

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Работа над усложнением фразы

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.).

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое - формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинку, в процессе диалога).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанным текстам; заучивание двустиший, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи

Уточнение произношения и совершенствование навыка произнесения гласных [А], [У], [И], [О], [Э], [Ы] и согласных [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуков, в пределах доступного словаря.

Коррекция нарушенных звуков (допускается приближенное к нормативному произношение).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых и закрытых слогов, а так же в трехсложных словах, состоящих из открытых слогов.

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди - сидит и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка - белая му-ка; бы-бы - высокие дубы; ха-ха-ха - купили петуха; га-га-га - нет сапога). Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов.

Работа с разрезной азбукой

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ);
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ);
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА)

Развитие психофизических функций

- Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина).
- Ориентация в пространстве и времени.
- Развитие анализаторов: зрительно-пространственных, слуховых, кожно-осознательных, кожно-мышечных.
- Развитие координации движений и крупной моторики.
- Развитие мелкой моторики кисти рук и пальцев рук, навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

Развитие произвольной сферы

- Формирование волевых качеств, умений сдерживать свое поведение, проявлять настойчивость в преодолении трудностей.
- Развитие волевой саморегуляции, потребности в деятельности и самосовершенствовании.

Развитие познавательных процессов

- Развитие внимания (объем, концентрация, распределение и переключение, устойчивость) и наблюдательности при восприятии (цвета, формы, времени, пространственное, фонематическое) различного материала.
- Развитие памяти (зрительной, слуховой, эмоциональной, долговременной).
- Развитие воображения.
- Развитие мышления: совершенствовать наглядно-действенное мышление, формировать наглядно-образное мышление; учить анализировать, делать выводы;

Расширение представлений об окружающей действительности

- Обогащение кругозора детей.
- Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира.
- Формирование морально-нравственных качеств.

Развитие речи, обогащение словаря

Работа на фонематическом уровне:

- Развитие звукового анализа слов.
- Развитие фонематического восприятия.

Работа на лексическом уровне:

- Количественный рост словаря за счет усвоения новых слов и их значений.
- Качественное обогащение словаря путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, переносного значения слов.

Работа на синтаксическом уровне:

- Преодоление и предупреждение ошибочных словосочетаний в речи учащихся, усвоение ими сочетаемости слов, осознанное построение предложений
- Обогащение фразовой речи

Развитие эмоционально-личностной сферы

- Раскрытие индивидуальных способностей эмоционального восприятия мира.
- Формирование коммуникабельности.
- Развитие выразительности движений.
- Развитие культуры эмоций.

Развитие коммуникативных навыков

- Развитие навыков общения с взрослыми, ровесниками;
- Формирование умений устанавливать отношения взаимопонимания, партнерства, взаимответственности, чувства товарищества.
- Адаптация ребенка в школьном коллективе и социуме.

Коррекция индивидуальных пробелов в развитии и знаниях

- Ликвидация пробелов в изучении учебного материала.
- Коррекция отклонений в развитии (учета темпа деятельности, готовности к усвоению нового материала), принимая во внимание соматическое и психоневрологическое состояние здоровья ребенка.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Раздел 1 «Количественные представления»	15	
1.	Нахождение одинаковых предметов	1	- фиксация взгляда на лице учителя, установление с ним контакт - слушание обращённой речи - рассматривание натуральных предметов - нахождение 2 одинаковых предметов (мяч, кукла, машина) среди множества игрушек. - игра "Найди пару" (из 3 предметов находить 2 одинаковых).
2.	Разъединение множеств.	1	- принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание множества предметов. - нахождение одинаковых предметов на доске. - игра "Кто в домике живёт" (разъединение группы предметов в разные домики)
3.	Объединение предметов в единое множество.	1	- принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание множества предметов. - нахождение одинаковых предметов на доске. - игра "Чей домик?" (объединять одинаковые предметы в один домик)
4.	«Один» и «много»	1	- фиксация взгляда на лице учителя, установление с ним контакта - слушание обращённой речи - рассматривание натуральных предметов: шишки, листики - нахождение предмета отличного от других. —

			соотнесение со словом "один". - выделение много одинаковых предметов. - соотнесение со словом "много". - игра "В гости к белочке" (словом, жестом показывать "один" и "много" предметов)
5.	Один - много хлопков	1	- принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание на доске предметы. - соотнесение одного предмета с одним хлопком в ладоши, много предметов - много хлопков в ладоши - слушание музыки "Похлопаем в ладоши", выполнение по подражанию за учителем хлопки: один и много хлопков.
6.	Число и цифра 1. Написание цифры 1.	1	- принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание предметов на доске - нахождение среди множества предметов один отличный от всех, обозначение предмета цифрой 1 -соотнесение по подражанию, по словесной инструкции (с помощью учителя) один предмет с карточкой "1"- написание цифры 1 ручкой, соблюдая строчку
7.	Число и цифра 2	1	- нахождение за столом в течение определённого периода времени - рассматривание на доске и на парте два предмета - рассматривание цифры 2 - показ (по подражанию, по словесной инструкции) два пальчика - называние словом цифру 2 - игра "Бабочки на цветах" (учиться на цветы накладывать 2 бабочки)
8.	Соотнесение количества с цифрой. Цифра 2	1	- принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание предметов на доске - нахождение среди множества предметов двух одинаковых предметов, обозначение предметов цифрой 2 -соотнесение по подражанию, по словесной инструкции (с помощью учителя) двух предметов с карточкой "2"
9.	Написание цифры 2	1	- принятие помощи учителя, взгляд направлен на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание цифры 2. - раскрашивание цифры 2 карандашами - игра "Напиши меня" (написание цифры два пальчиком по песку)

			<ul style="list-style-type: none"> - написание цифры 2 ручкой, соблюдая строчку - удержание ручки 3 пальцами
10.	Число и цифра 3	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение сидеть за столом в течение определённого периода времени - рассматривание на доске и на парте трёх предметов - рассматривание цифры 3 - показ (по подражанию, по словесной инструкции) три пальчика - называние словом цифры 3 - игра "Собери грибы" (учиться складывать в корзину 3 гриба)
11.	Соотнесение количества с цифрой. Цифра 3	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание предметов на доске - нахождение среди множества предметов двух одинаковых предметов, обозначение предметов цифрой 3 -соотнесение по подражанию, по словесной инструкции (с помощью учителя) двух предметов с карточкой "3"
12.	Написание цифры 3	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - рассматривание цифры 3 - раскрашивание цифры 3 карандашами - игра "Напиши меня" (писать цифру три пальчиком по песку) - написание цифры 3 ручкой, соблюдение строчки - удержание ручки 3 пальцами
13.	Прямой счет в пределах 3-х	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, взгляд направлен на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - рассматривание натуральных объектов "кубики" - рассматривание предметных картинок "кубики" - игра "Сосчитай грибы" (считать вместе с учителем предметы) - игра «Сосчитай листья»
14.	Обратный счет в пределах 3	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - узнавание и различение цифр 1, 2, 3 - рассматривание натуральных объектов "шишки" - рассматривание предметных картинок "шишки" - игра "Посчитай со мной" (считать вместе с

			учителем предметы в обратной последовательности)
15.	Числовой ряд 1,2,3. Написание цифр 1,2,3.	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - узнавание и различение цифр 1, 2, 3 - написание цифр 1,2,3 - удержание ручки 3 пальцами
	Раздел 2. «Представление о величине»	9	
16.	Большой - маленький	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - рассматривание 2 одинаковых предметов: мяч, кукла, кубик - выделение больших - маленьких предметов способом приложения, наложения, приставления друг к другу - игра "Соберём бусы для куклы" (нанизывать большие бусины на шнурок, нанизывать маленькие бусины на шнурок)
17.	Подбери одежду для большой и маленькой куклы	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, взгляд направлен на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - выбор и подбор одежды для куклы в соответствии с её ростом, с погодными условиями - определение своих внешних данных (цвет глаз, волос, рост и т.д.)
18.	Штриховка большого и маленького листа	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксирование взгляда на лице учителя, установление с ним контакта - умение слышать обращённую речь - рассматривание больших и маленьких, обводить листья по контуру - игра "Разноцветные листья" (штриховать в разных направлениях листья разного размера)
19.	Длинный - короткий	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - рассматривание натуральных объектов: шарф. - с помощью метода наложения определение величины: длинный шарф – короткий шарф. - различение предметов по величине: длинный шарф- короткий шарф. - игра "Найди, чей шарф" (у зайки - короткий шарф, у лисы - длинный", наклеивать шарф под изображение зверюшки)
20.	Подбери ленты для кукол	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое

			<p>задание</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение простых речевых инструкций - рассматривание ленты - сравнение предметов по длине, накладывание лент друг на друга - игра "Ленты для куклы Кати и Маши" (выбирать и подбирать ленты в зависимости от размера куклы: для большой куклы Кати - длинные ленты, для маленькой куклы Маши - короткие ленты)
21.	Длинный хвостик, короткий хвостик	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - рассматривание предметных картинок лиса, заяц - выделение длинного и короткого хвостика. - игра "Подбери хвостик зверюшке"
22.	Длинный и короткий поезд	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - перемещение в классе без проявления дискомфорта - просмотр наглядных картинок: поезд длинный, поезд короткий - игра "Построй поезд" (из кубиков строить поезд длинный и короткий).
23.	Штриховка: длинная лента, короткая лента	1	<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя - участие в процессе общения и совместной деятельности - последовательное выполнение штриховки различных предметов, подражание действиям педагога, либо по образцу
24.	Конструктивная игровая деятельность «Вот что я умею»	1	<ul style="list-style-type: none"> - перемещение в классе без проявления дискомфорта - выбор из общих кубиков большие кубики, называние речью - большие, жестом - разводить в разные стороны руки - сравнение больших и маленьких предметов (ставить кубик на кубик)
	Раздел 3 «Представление о форме»	12	
25.	«Круг»		<ul style="list-style-type: none"> - принятие помощи учителя, направление взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание - выполнение простых речевых инструкций - рассматривать круг - обводка пальцем геометрической фигуры по контуру - узнавание круга в окружающем пространстве - составление целого круга из 2-х частей

			<ul style="list-style-type: none"> -игра "Найди круг" (находить круг среди геометрических фигур) - раскрашивание круга "Солнышко", не выезжая за контур. - рисование круга пальчиком на песке.
26.	"Маленькие и большие круги"	1	<ul style="list-style-type: none"> -фиксация взгляда на лице учителя, установление с ним контакт - слышать обращённую речь - рассматривание кругов - дифференциация больших и маленьких кругов - игра "Коробочка" (раскладывать маленькие круги в маленькую коробку, большие круги в большую коробку).
27.	«Предметы похожие на круг»	1	<ul style="list-style-type: none"> -фиксация взгляда на лице учителя, установление с ним контакт - слышать обращённую речь - рассматривание предметных картинок: солнышко, снеговик - узнавание и называние фигуры – круг - составление предметов из 2 половинок - игра "Где спрятался круг" (находить геометрическую фигуру круг на сюжетной картинке «Пришла зима»)
28.	«Раскрашивание круга»	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание геометрической фигуры "круг" - раскрашивание круга по словесной инструкции учителя - игра "Хочу быть красивым" (держат 3 пальцами карандаш, раскрашивать круг цветными карандашами, не выезжать за контур)
29.	«Обведение круга по контуру»	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять задание в течение определённого периода времени -рассматривание геометрической фигуры "круг" - обводка круга по контуру пальцем. - игра "Хочу стать ярким" (обводить карандашом геометрическую фигуру круг по контуру) - игра «Новогодний шар»
30.	«Штриховка круга»	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять задание в течение определённого периода времени - рассматривание геометрической фигуры круг - выполнение штриховки круга карандашом в разных направлениях. - игра "Снежный ком" (штриховать круг внутри контура)
31.	«Квадрат»	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя,

			<p>установление зрительного контакта</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание квадрата - обводка пальцем геометрической фигуры квадрат по контуру. - рисование квадрата на песке - узнавание квадрата в окружающем пространстве - игра "Подарок под ёлкой" (наклеивать квадрат на лист бумаги)
32.	«Маленькие и большие квадраты»	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - выполнение задания в течение определённого периода времени - рассматривание квадрата - дифференцирование маленьких и больших квадратов - игра "Волшебная коробочка" (наклеивать маленькие квадраты в маленькую коробку, большие квадраты в большую коробку)
33.	«Предметы похожие на квадрат»	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение выполнять задание в течение определённого периода времени - рассматривание геометрической фигуры "квадрат" - узнавание квадрата в окружающем пространстве. - игра "Где спрятался квадрат" (находить геометрическую фигуру "квадрат" на сюжетной картинке «Скоро Новый год»)
34.	«Раскрашивание квадрата»	1	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение задания в течение определённого периода времени - рассматривание геометрической фигуры "квадрат" - раскрашивание квадрата по словесной инструкции учителя) - игра "Хочу быть красивым" (держат 3 пальцами карандаш, раскрашивать квадрат цветными карандашами, не выезжать за контур)
35.	«Обведение квадрата по контуру»	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание геометрической фигуры "квадрат" - обводка квадрата по контуру пальцем - игра "Хлопушка" (обводить карандашом геометрическую фигуру квадрат по контуру)
36.	«Штриховка квадрата»	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта

			<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание геометрической фигуры квадрат. - выполнение штриховки квадрата карандашом в разных направлениях. - игра "Спрячь подарок в коробочку" (штриховать квадрат внутри контура)
	Раздел «Пространственные представления»	4. 16	
37.	Как я выгляжу	1	<ul style="list-style-type: none"> - перемещение в классе без проявления дискомфорта - участие в процессе общения и совместной деятельности - рассматривание себя в зеркале - показ частей тела на себе: голова, руки, ноги, туловище - игра «Назови и покажи»
38.	Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе, на другом человеке	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание себя в зеркале - нахождение частей своего тела - игра "Что у меня есть" (находить части тела на себе, показывать жестом на части тела) - рассматривание другого человека - показ на нем частей тела - игра "Какой ты" (показывать части тела на другом человеке)
39.	Ориентация в пространственном расположении частей тела на изображении	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание предметной картинки "тело человека" - соотнесение частей тела на изображении с частями тела на себе - игра «Сложи Деда Мороза» (наклеивать части тела на человечка)
40.	Понятие "верх", "низ".	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение слышать обращённую речь - участие в процессе общения и совместной деятельности - показ середины тела человека. - игра "Собери человечка" (соединять верхнюю и нижнюю часть человечка, обозначать середину человечка красной полоской)
41.	Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе верх (вверху)	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - показ частей тела, которые находятся вверху (руки, голова)

			<ul style="list-style-type: none"> - следование инструкции учителя: поднять голову вверх, поднять руки вверх. - игра "Что сверху?" (поднимать руки вверх, показывать жестом на голову)
42.	Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе низ (внизу)	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - умение слышать обращённую речь - рассматривание себя в зеркале - следование инструкции учителя: смотреть вниз, показывать жестом на ноги - игра "Что у тебя под ногами?" (показывать жестом на предмет внизу)
43.	Определение месторасположения предметов в пространстве: близко	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание 2 предметов, находящихся на разном расстоянии от ребенка. - нахождение предмета «елочка», расположенного близко - понимание, показ слова "близко" - нахождение предмета «ёлочка», расположенного близко к ребенку, ставить карточку "близко" рядом с предметом. - игра "Где лежит подарок?" (брать «подарок», лежащий близко)
44.	Определение месторасположения предметов в пространстве: далеко	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять задание в течение определённого периода времени - рассматривание 2 предметов, находящихся на разном расстоянии от ребенка - нахождение предмета, расположенного далеко - понимание, показ слова "далеко" - нахождение предмета «снежок», расположенного далеко от ребенка, ставить карточку "далеко" рядом с предметом - игра "Где лежит хлопושка?" (брать предмет, лежащий далеко)
45.	Определение месторасположения предметов в пространстве: справа	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - перемещение предмета «шишка» по парте в разные стороны по словесной инструкции учителя - рассматривание слова "справа" - понимание слова "справа" - расположение кубика по показу учителя, ставить кубик по словесной инструкции (поставь справа) - игра "Где спрятался предмет" (находить

			предмет справа, называть (сообщать словом) о его расположении)
46.	Определение месторасположения предметов в пространстве: слева	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - перемещение предмета «шар» по парте в разные стороны - рассматривание слова "слева" - понимание слова "слева" - ставить кубики по показу учителя, ставить кубик по словесной инструкции (поставь слева) - игра "Где спрятался предмет" (находить предмет слева, называть (сообщать словом) о его расположении)
47.	Ориентация на плоскости: верх и низ	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание листа бумаги - рассматривание слова "верх", "низ" - размещение на доске слова "верх", "низ", по показу учителя - размещение слова "верх", "низ" на листе бумаги по показу учителя, по словесной инструкции - игра "Где предмет" (располагать предметную картинку на листе: верх, низ)
48.	Ориентация на плоскости: право, лево	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание слова "право", "лево" - размещение на доске слова "право", "лево", по показу учителя - размещение слова "право", "лево" на листе бумаги по показу учителя, по словесной инструкции - игра "Где предмет?" (располагать предметную картинку на листе: право, лево)
49.	Игра "В гостях у Весны"	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение слышать обращённую речь - умение выполнять задание в течение определённого периода времени - рассматривание сюжетной картинки «Весна» - нахождение на картинке "солнышко" - рассматривание объемной фигуры "шар" желтого цвета - соединение двух частей солнышка вместе
50.	Игра "В гости к кукле Кате"	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - рассматривание предметных картинок: юла, машина, мяч - игра "Соедини половинки" (находить 2 половинки предметов, соединять их на плоскости)
51.	Составление ряда из предметов: слева направо	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности

			<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - рассматривание предметов: кубики - составление из кубиков ряда слева направо - игра "Поезд" (приставлять к одному кубику другие кубики)
52.	Составление ряда из изображений: слева направо	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - рассматривание предметных картинок «цветок», «листок». - составление ряда слева направо по подражанию, по словесной инструкции
	Раздел 5 «Временные представления»	14	
53.	Узнавание части суток: утро	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение слышать обращённую речь - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта -рассматривание сюжетной картинки "Весеннее утро " -выполнение практического задания: составление расписания "Моё утро" - нахождение на сюжетных картинках "утро" - игра "Утренние процедуры"
54.	Узнавание части суток: ночь	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - рассматривание сюжетной картинки "Ночь" - показ картинки "ребенок спит" - показ жестом слово "спать" - нахождение сюжетной картинки "ночь"
55.	Различение частей суток: день и ночь	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять задание в течение определённого периода времени - рассматривание сюжетных картинок «Ночной город», «Утро в городе» - показ на сюжетных картинках отличительные признаки дня и ночи - различение среди картинок время суток "день" и время суток "ночь"
56.	Понедельник - первый день	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - слушание песни и просмотр видео "Неделя".

			<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за сменой видов деятельности на видео - на видео первый день недели - понедельник - запоминание названия первого дня недели «понедельник». - составление учебного расписания на понедельник
57.	Вторник - второй день	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - слушание песни и просмотр видео "Неделя". - наблюдение за сменой видов деятельности на видео - на видео второй день недели - вторник - запоминание названия дня недели «вторник». - составление учебного расписания на вторник
58.	Среда - середина недели	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - слушание песни и просмотр видео "Неделя". - наблюдение за сменой видов деятельности на видео - составление учебного расписания на понедельник
59.	Четверг - четвертый день	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, установление с ним контакт - умение слышать обращённую речь - составление учебного расписание на четверг - умение ставить слово "четверг" после среды - составление упорядоченного столбика сверху вниз из изученных дней недели
60.	Пятница - последний учебный день	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - фиксация взгляда на лице учителя, установление зрительного контакта - умение слышать обращённую речь - слушание песни и просмотр видео "Неделя". - наблюдение за сменой видов деятельности на видео день недели - понедельник - запоминание названия дня недели «пятница». - различение слов «понедельник» и «пятница» - составление учебного расписания на пятницу - умение ставить слово "пятница" после четверга - составление упорядоченного столбика сверху вниз из изученных дней недели
61.	Узнавание (различение) дней недели.	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности

			<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за сменой видов деятельности на видео «Неделька» - составление упорядоченного столбика сверху вниз из изученных дней недели - игра "Неделька" - игра «Весенние игры» (распределение игр на улице по дням недели)
62.	Время года "Весна"	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - рассматривание сюжетной картинки "Весна" - показ признаков весны по словесной инструкции учителя - выполнение практического задания "Раскрашивание ручейка" - удерживание карандаша 3 пальцами, не выезжать за контур
63.	Время года "Лето"	1	<ul style="list-style-type: none"> - участие в процессе общения и совместной деятельности - рассматривание сюжетной картинки "Лето" - показ признаков лета - выполнение практического задания «Раскрашивание цветочка» (раскрашивать цветными карандашами цветы на полянке) - удерживание карандаша 3 пальцами, не выезжать за контур
64.	Время года "Осень"	1	<ul style="list-style-type: none"> - умение слышать обращённую речь - умение выполнять задание в течение определённого периода времени - рассматривание сюжетной картинки "Осень". - выполнение практического задания "Листья летят" (наклеивание листьев на дерево)
65.	Время года "Зима". Различение времен года	1	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице учителя, устанавливать с ним контакт - умение слышать обращённую речь - рассматривание сюжетной картинки "Зима". - выполнение практического задания "Снеговик" (наклеивать 3 круга) - рассматривание сюжетных картинок "Времена года" - показ признаков времен года. - показ по словесной инструкции учителя времени года.
	Повторение за год	1	
66.	Игра «Что? Где? Когда?»	1	<ul style="list-style-type: none"> - спокойное пребывание в окружающем пространстве - ориентирование в пространстве класса - ориентирование в наглядном материале на доске - принятие помощи учителя - ответы на вопросы учителя с помощью жестов, мимики, слов - принятие помощи одноклассников

			-работа в парах -принятие участия в играх: дидактических, сюжетно – ролевых - выполнение практической работы «Времена года» (рисовать карандашами, не выезжая за контур) - выполнение практической работы «Собери бусы» (нанизывать бусы по показу учителя, по словесной инструкции)
	Итого:	66	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методические средства реализации программы направлены на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией данной программы, планируемыми результатами. К учебному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор учебных средств определяется задачами урока и курса в целом. Материально-техническое обеспечение соответствует особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (В2).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.	Основная литература для учителя	
1.1.	Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599	Д
1.2.	Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 года № 4/15.	Д
2.	Дополнительная литература для учителя	
2.1.	Комплект примерных рабочих программы для 1 дополнительного и 1 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 4 июля 2017 года № 3/17)	Д
2.2	Баряева Л.Б., Бгажнокова И.М., Бойков Д.И., Зарин А.М., Комарова С.В. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. - 181 с. - (Коррекционная педагогика).	Д
2.3	Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок. И др.: Упражнения с пиктограммами. – М.: Дрофа, 2007 – 2008.	Д
2.4	Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с РАС/Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен. - М.: Теревинф, 2014.	Д
3.	Учебно-практическое оборудование	
3.1.	графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуника-	Д

	тивные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи	
4.	Материально-техническое оснащение учебного процесса	
4.1	Двухместные столы с комплектом стульев	К
4.2	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карт	Д
4.3	Экспозиционный экран	Д
4.4	Проектор «EPSON»	Д
4.5	Ноутбук «ASUS»	Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект